



**KEMENTRIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI RADEN INTAN**  
**LAMPUNG**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**Alamat: Jl. Letkol.H. Endro Suratmin Sukaramo Bandar Lampung Telp. (0721) 703260**

**PENGESAHAN**

Skripsi dengan Judul : **PELAKSANAAN PENILAIAN AUTENTIK DALAM PEMEBLAJARAN PAI DI SMP NEGERI 7 KOTABUMI LAMPUNG UTARA.**  
Disusun oleh : **ZURIDA ARIASTI NPM : 1211010104,** Jurusan : Pendidikan Agama Islam (PAI), telah diujikan dalam Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan pada Hari/Tanggal : Kamis / 01 September 2016, pukul 08:00 – 10:00 WIB.

**TIM DEWAN PENGUJI**

Ketua : Dr. Imam Syafe'i, M.Ag

Sekretaris : Waluyo Erry Wahyudi, M.Pd.I

Penguji I (Utama) : Dr. H. Junaidi Abdillah, M. Si

Penguji Pendamping II: Dr. H. Jamal Fahri, M.Ag

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

**Dr. H. Chairul Anwar, M.Pd**  
**NIP. 195608101987031001**





**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI RADEN INTAN LAMPUNG**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Alamat: Jl. Letkol.H. Endro Suratmin Sukarame Bandar Lampung Telp. (0721) 703260

**PERSETUJUAN**

**Judul Skripsi** : Pelaksanaan Penilaian Autentik Dalam Pembelajaran  
Pendidikan Agama Islam Di SMP NEGERI 7  
Kotabumi Lampung Utara

**Nama Mahasiswa** : Zurida Ariasti

**NPM** : 1211010104

**Jurusan** : Pendidikan Agama Islam (PAI)

**Fakultas** : Tarbiyah dan Keguruan

**MENYETUJUI**

**Untuk di Munaqasyahkan dan dipertahankan dalam Sidang Munaqasyah**  
**Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Raden Intan Lampung**

**Pembimbing 1,**

**Drs. H. Ahmad, MA**  
**NIP. 195510121986031002**

**Pembimbing II,**

**Dr. H. Jamal Fakhri, M. Ag**  
**NIP. 196301241991031002**

**Ketua Jurusan PAI**

**Dr. Imam Syafe'i, M. Ag**  
**NIP. 196802191998031002**

**ABSTRAK**  
**PELAKSANAAN PENILAIAN AUTENTIK DALAM PEMBELAJARAN PAI**  
**DI SMP NEGERI 7 KOTABUMI LAMPUNG UTARA**

**Oleh:**  
**Zurida Ariasti**

Perubahan kurikulum berbasis kompetensi merupakan salah satu strategi pembangunan pendidikan nasional sebagaimana yang diamanatkan dalam Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Dalam rangka mewujudkan kondisi tersebut pemerintah melalui Depatemen Pendidikan dan Kebudayaan terus melakukan pembaharuan dan inovasi dalam bidang pendidikan, salah satunya adalah pembaharuan dan inovasi kurikulum, yakni lahirnya kurikulum 2013. Perubahan tersebut dilakukan sebagai perbaikan atau penyempurnaan dari kurikulum 2006 (KTSP). Lahirnya kurikulum 2013 bertujuan untuk menjawab tantangan dan pergeseran paradigma pembangunan dari abad ke-20 menuju abad ke-21.

Salah satu penyempurnaan dalam kurikulum 2013 yaitu penilaian autentik. Penilaian autentik merupakan penilaian yang sudah ada dalam kurikulum KTSP, namun dalam penerepannya belum maksimal sehingga pemerintah melakukan penyempurnaan terhadap penilaian autentik dalam kurikulum 2013. Penilaian autentik menekankan pada aspek kompetensi sikap, pengetahuan dan keterampilan yang dinilai melalui proses pembelajaran dan akhir pembelajaran. Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: “Bagaimanakah pelaksanaan penilaian autentik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara”. “Apa saja teknik dan instrumen Penilaian Autentik yang digunakan dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.” Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pelaksanaan penilaian autentik dalam pembelajaran PAI di SMP negeri 7 Kotabumi Lampung Utara dan untuk mengetahui teknik Penilaian Autentik yang digunakan dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Subyek penelitian ini adalah Guru PAI di SMP Negeri 7 Kotabumi lampung Utara. Teknik pengumpulan data yang digunakan melalui observasi, interview, kuesioner dan dokumentasi. Data primer diperoleh melalui teknik observasi, interview dan dokumentasi, sedangkan data skunder diperoleh melalui teknik kuesioner. Untuk analisis data digunakan analisis kualitatif deskriptif.

Hasil penelitian pelaksanaan penilaian autentik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara menunjukkan bahwa, guru PAI di SMP Negeri 7 Kotabumi mengetahui dan melaksanakan penilaian autentik dalam pembelajaran PAI dikelas IX. Teknik Penilaian autentik yang digunakan dalam menilai kompetensi sikap dikelas IX antara lain: teknik observasi, penilaian diri, dan jurnal. Penilaian kompetensi pengetahuan dilaksanakan melalui teknik tes tertulis, tes lisan dan penugasan. Sedangkan penilaian kompetensi keterampilan dilaksanakan melalui teknik penilaian unjuk kerja, penilaian portofolio dan proyek.

Berdasarkan hasil analisis tersebut, maka peneliti menarik kesimpulan bahwa guru PAI di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara dalam melaksanakan penilaian autentik di kelas IX sudah cukup maksimal, meskipun terdapat beberapa teknik yang tidak terlaksana dan tidak digunakan dalam melakukan penilaian terhadap peserta didik selama proses dan akhir pembelajaran PAI.

**PELAKSANAAN PENILAIAN AUTENTIK DALAM PEMBELAJARAN  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMP NEGERI 7  
KOTABUMI LAMPUNG UTARA**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Syarat-Syarat  
Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)  
dalam Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**

**Oleh**

**ZURIDA ARIASTI  
NPM. 1211010104**

**Jurusan : Pendidikan Agama Islam**

**Pembimbing 1 : Drs. H. Ahmad, MA**

**Pembimbing II: Dr. H. Jamal Fakhri, M. Ag**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
RADEN INTAN LAMPUNG  
1437H/ 2016M**



**PELAKSANAAN PENILAIAN AUTENTIK DALAM PEMBELAJARAN  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMP NEGERI 7  
KOTABUMI LAMPUNG UTARA**



**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Syarat-Syarat  
Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)  
dalam Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**

**Oleh**

**ZURIDA ARIASTI  
NPM. 1211010104**

**Jurusan : Pendidikan Agama Islam**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
RADEN INTAN LAMPUNG  
1437H/ 2016M**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Penegasan Judul .....	1
B. Alasan Memilih Judul .....	3
C. Latar Belakang Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	21
E. Pembatasan Masalah .....	22
F. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	22
G. Metode Penelitian .....	23

### **BAB II LANDASAN TEORI**

#### **A. Pembelajaran pendidikan Agama Islam di SMP**

1. Pengertian pembelajaran .....	33
2. Komponen – komponen pembelajaran .....	35
3. Pengertian Pendidikan Agama Islam .....	37
4. Pembelajaran pendidikan Agama Islam di SMP.....	41

#### **B. Kurikulum 2013**

1. Pengertian Kurikulum 2013 .....	45
2. Karakteristik Kurikulum 2013 .....	48
3. Penilaian hasil belajar kurikulum 2013.....	49

<b>C. Penilaian Autentik</b>	
1. Pengertian Penilaian.....	51
2. Pengertian Penilaian Autentik.....	54
3. Ciri-ciri Penilaian Autentik.....	57
4. Jenis-jenis penilaian Autentik .....	58
5. Ruang lingkup penilaian Autentik .....	61
6. Karakteristik Penilaian Autentik .....	64
7. Teknik Penilaian Autentik.....	65
8. Perbedaan Penilaian Autentik dengan Penilaian Tradisional...	68
9. Prinsip penilaian Autentik.....	69
10. Tujuan penilaian Autentik.....	70
11. Manfaat penilaian Autenti.....	72
12. Keunggulan dan kelemahan penilaian Autentik .....	73
 <b>BAB III LAPORAN HASIL PENELITIAN</b>	
A. Profil SMPN 7 Kotabumi.....	77
B. Struktur Organisai SMPN 7 Kotabumi .....	78
C. Keadaan Guru dan Siswa di SMPN 7 Kotabumi .....	79
D. Keadaan Sarana dan Prasarana SMPN 7 Kotabumi.....	82
E. Jumlah Murid SMPN 7 Kotabumi .....	84
F. Pelaksanaan Penilaian Autentik dalam Pembelajaran PAI .....	85
 <b>BAB IV ANALISIS DATA</b>	
A. Diskripsi Data .....	112
B. Pembahasan.....	118
 <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan.....	124
B. Saran.....	125
 <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>126</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>131</b>



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 : Pedoman wawancara pendidik .....	131
Lampiran 2 : Pedoman Observasi .....	132
Lampiran 3 : Pedoman Observasi Pelaksanaan Penilaian Autentik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara .....	133
Lampiran 4 : Kerangka Dokumentasi .....	141
Lampiran 5 : Instrumen Angket Peserta Didik .....	142
Lampiran 6 : Foto- foto Kegiatan Pembelajaran PAI Kelas IX SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.....	148
Lampiran 7 : RPP Skripsi .....	151
Lampiran 8 : Lembar Penilaian Aspek Sikap terhadap Peserta Didik .....	159
Lampiran 9 : Surat Pengesahan Seminar Proposal .....	168
Lampiran 10 : Surat Permohonan Mengadakan Penelitian.....	169
Lampiran 11 : Surat Keterangan penelitian dari kepala Sekolah SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.....	170
Lampiran 12 : Kartu Konsultasi .....	171
Lampiran 13 : Lembar Acc Proposal .....	172
Lampiran 14 : Lembar Acc Skripsi Bab 1-2 .....	173
Lampiran 15 : Lembar Acc Skripsi Bab 1-5 .....	174

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1 : Indikator Penilaian Ranah Kognitif .....	16
Tabel 2 : Indikator Penilaian Ranah Afektif .....	16
Tabel 3 : Indikator Penilaian Ranah Psikomotorik .....	17
Tabel 4 : Teknik Instrumen pada Penilaian Autentik .....	18
Tabel 5 : Teknik Skala penilaian dalam kurikulum 2013 .....	19
Tabel 6 : Hasil observasi Penilaian yang diberikan kepada peserta didik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam kelas IX di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.....	20
Tabel 7 : Kalsifikasi Teknik Penilaian dan Bentuk Instrumen penilaian Autentik .....	67
Tabel 8 : Perbedaan Penilaian Autentik dengan Penilaian Tradisonal.....	68
Tabel 9 : Keunggulan dan kelemahan Penilaian Autentik.....	75
Tabel 10 : Profil Smp Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara .....	77
Tabel 11 : Struktur Organisasi SMP NEGERI 7 Kotabumi Lampung Utara .....	78
Tabel 12 : Keadaan guru Smp Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.....	79
Tabel 13 : Sarana dan prasarana SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara .....	82

Tabel 14 : Jumlah Murid SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.....	84
Tabel 15 : Data hasil observasi pelaksanaan Penilaian Autentik dalam pembelajaran PAI kelas IX SMPN 7 Kotabumi.....	78
Tabel 16 : Hasil observasi bentuk Penilaian yang diberikan kepada peserta didik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam kelas IX di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.....	100
Tabel 17 : Pengolahan Data Hasil Kuesioner Terhadap Peserta Didik Kelas IX.....	109



## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim.*

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, para sahabat, keluarga dan para pengikutnya yang taat kepada ajaran agamanya.

Dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, oleh karena itu penulis menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Dr. H. Chairul Anwar, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Raden Intan Lampung.
2. Bapak Dr. Imam Syafe'i, M.Ag selaku ketua jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Raden Intan Lampung.
3. Bapak Drs. H. Ahmad, MA selaku Pembimbing Akademik I yang telah banyak memberikan bimbingan, dorongan moral dan pengarahan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Bapak Dr. H. Jamal Fakhri, M.Ag selaku Pembimbing Akademik II yang telah banyak memberikan bimbingan dan pengarahan yang berharga dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Raden Intan Lampung yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis.

6. Keluarga besar Asrama 21 (Ibung Ita, Halimah, Elfa, Minan Yusnani, Nurul, Nanis, Yana dan klara), yang selalu memberikan dukungan, masukan, semangat, motivasi, dan bantuannya.
7. Teman-teman seperjuangan yang selalu memacu semangat dan motivasi, yang selalu mengajak bersaing dalam prestasi dan kebaikan di dalam kelas kebanggaan dan tercinta yaitu kelas A.
8. Dan semua pihak secara langsung dan tidak langsung yang telah memberikan bantuan baik moril maupun materil.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini, itu disebabkan karena masih terbatasnya ilmu dan teori penelitian yang penulis kuasai. Oleh karenanya kepada para pembaca kiranya dapat memberikan masukan dan saran-saran yang bersifat membangun sehingga penelitian ini akan lebih baik lagi.

Akhirnya penulis berdo'a semoga Allah SWT senantiasa membalas jasa dan budi baik semua pihak yang telah membantu penulis dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan para pembaca pada umumnya. *Amin Ya Robbal 'alamin.*

Bandar Lampung, 11 April 2016  
Penulis,

**Zurida Ariasti**  
NPM. 1211010104

## MOTTO

قُلْ يَنْقُورِ أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ ۖ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ۖ مَنْ تَكُونُ لَهُ عَقِيبَةُ  
الدَّارِ ۖ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴿١٣٥﴾

Artinya: 135. Katakanlah: "Hai kaumku, berbuatlah sepenuh kemampuanmu, Sesungguhnya akupun berbuat (pula). kelak kamu akan mengetahui, siapakah (di antara kita) yang akan memperoleh hasil yang baik di dunia ini. Sesungguhnya orang-orang yang zalim itu tidak akan mendapatkan keberuntungan.(Qs. Al- An'am(6):135)<sup>1</sup>

وَعَلَّمَ ءَادَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَٰؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ  
صَادِقِينَ ﴿٣١﴾ قَالُوا سُبْحَنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا ۖ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٣٢﴾  
قَالَ يَتَّخِذُ الَّذِينَ ظَلَمُوا بَاسْمَائِهِمْ ۖ فَلَمَّا أَنْبَأَهُم بِأَسْمَائِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴿٣٣﴾

Artinya: Dan Dia mengajarkan kepada Adam Nama-nama (benda-benda) seluruhnya, kemudian mengemukakannya kepada Para Malaikat lalu berfirman: "Sebutkanlah kepada-Ku nama benda-benda itu jika kamu mamang benar orang-orang yang benar!"(31) mereka menjawab: "Maha suci Engkau, tidak ada yang Kami ketahui selain dari apa yang telah Engkau ajarkan kepada kami; Sesungguhnya Engkaulah yang Maha mengetahui lagi Maha Bijaksana." (32) Allah berfirman: "Hai Adam, beritahukanlah kepada mereka Nama-nama benda ini." Maka setelah diberitahukannya kepada mereka Nama-nama benda itu, Allah berfirman: "Bukankah sudah Ku katakan kepadamu, bahwa Sesungguhnya aku mengetahui rahasia langit dan bumi dan mengetahui apa yang kamu lahirkan dan apa yang kamu sembunyikan?" (33). (Qs. Al-Baqarah ayat 31-34)<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Departemen RI, *Al-Quran dan Terjemahan* (Bandung: CV Penerbit Diponegoro, 2005), h. 115.

<sup>2</sup> *Ibid*, h. 6.





**KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI RADEN INTAN  
LAMPUNG  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

*Alamat: Jl. Letkol.H. Endro Suratmin Sukarame Bandar Lampung Telp. (0721) 703260*

**PENGESAHAN**

Skripsi dengan Judul : **PELAKSANAAN PENILAIAN AUTENTIK DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMP NEGERI 7 KOTABUMI LAMPUNG UTARA.** Disusun oleh : **ZURIDA ARIASTI NPM : 1211010104**, Jurusan : Pendidikan Agama Islam (PAI), telah diujikan dalam Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan pada Hari/Tanggal : Kamis / 01 September 2016, pukul 08:00 – 10:00 WIB.

**TIM DEWAN PENGUJI**

**Ketua : Dr. Imam Syafe'I, M.Ag ( ..... )**

**Sekretaris : Waluyo Erry Wahyudi, M.Pd.I ( ..... )**

**Penguji I (Utama) : Dr. H. Junaidi Abdillah, M. Si ( ..... )**

**Penguji Pendamping II: Dr. H. Jamal Fahri, M.Ag ( ..... )**

**Mengetahui,  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan**

**Dr. H. Chairul Anwar, M.Pd  
NIP. 195608101987031001**

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini kupersembahkan kepada :

1. Kedua orang tuaku tercinta, Ayahanda Zuhairi dan Ibunda Parida Aryani.  
Cucuran keringat dan pengorbanan serta Do'a telah mengantarkanku menuju gerbang keberhasilan menyelesaikan studi di IAIN Raden Intan Lampung. Hari ini adalah buah dari perjuangan ayahanda dan ibunda tercinta. Tanpa do'a, restu, motivasi dan perjuangan dari ayahanda dan ibunda aku tidak akan bisa sampai pada keberhasilan saat ini.
2. Abangku tersayang yaitu M. Okta Firdaus yang selalu memberikan semangat dan yang selalu menanti keberhasilanku.
3. Almamaterku IAIN Raden Intan Lampung.

## **RIWAYAT HIDUP**

Zurida Ariasti dilahirkan di Jambi, pada tanggal 05 April 1994. Anak kedua (Bungsu) dari Dua bersaudara dari pasangan Ayahanda Zuhairi dan Ibunda Parida Aryani.

Pendidikan Sekolah Dasar ditempuh pada SDN 6 Kelapa Tujuh Kecamatan Kotabumi Kabupaten Lampung Utara tamat pada tahun 2006. Kemudian melanjutkan ke Sekolah Menengah Pertama di SMP N 10 Kotabumi Kabupaten Lampung Utara dan tamat pada tahun 2009. Kemudian melanjutkan ke Sekolah Menengah Atas di SMA N 01 Abung Selatan Kabupaten Lampung Utara dan tamat pada tahun 2012.

pada tahun 2012 penulis meneruskan pendidikan S1 ke Perguruan Tinggi Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Raden Intan Lampung dan tahun tersebut resmi menjadi Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI).



## **BAB 1 PENDAHULUAN**

### **A. Penegasan Judul**

Untuk menghindari terjadinya kesalahan dalam menafsirkan judul dalam penelitian ini, penulis terlebih dahulu akan menjelaskan pengertian istilah-istilah yang ada dalam skripsi ini. Adapun penjelasan istilah-istilah judul sebagai berikut:

#### **1. Pelaksanaan Penilaian Autentik**

Pelaksanaan menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia adalah proses, cara, perbuatan melaksanakan (rancangan, keputusan, dsb).<sup>1</sup>

Penilaian adalah penerapan berbagai prosedur, cara dan penggunaan beragam alat penilaian untuk memperoleh informasi tentang ketercapaian hasil belajar peserta didik.<sup>2</sup>

Istilah Autentik merupakan sinonim dari asli, nyata, valid atau reliabel.<sup>3</sup>

Berdasarkan penjelasan diatas dapat dijelaskan bahwa pelaksanaan Penilaian Autentik adalah kegiatan untuk memperoleh informasi tentang ketercapaian hasil belajar peserta didik secara nyata baik dari hasil berupa tes maupun proses selama pembelajaran.

---

<sup>1</sup>“Mengenai pelaksanaan” tersedia di: <http://kbbi.Web.Id/pelaksanaan>, mengenai pelaksanaan(09/02/2016)

<sup>2</sup>Kunandar, *Penilaian Autentik Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Kurikulum 2013* (Cet III) (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), h. 68.

<sup>3</sup>Hamzah B. Uno, Satria Koni, *Assesment Pembelajaran* (Jakarta:Bumi Aksara, 2012), h. 2.

## 2. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam

Pembelajaran adalah upaya yang sistematis dan disengaja oleh pendidik untuk menciptakan kondisi-kondisi agar peserta didik melakukan kegiatan belajar. Dalam kegiatan pembelajaran terjadi sebuah interaksi antara peserta didik yang melakukan kegiatan belajar dengan kegiatan pendidik yang melakukan kegiatan membelajarkan.<sup>4</sup>

Secara etimologis Pendidikan ditermakan ke dalam bahasa Arab dengan kata kerjanya *Rabba* yang berarti mengasuh, mendidik, memelihara.<sup>5</sup> Pendidikan Agama Islam adalah upaya sadar dan terencana dalam menyiapkan peserta didik untuk mengenal, memahami, hingga mengimani, ketaqwaan dan berakhlak muli dalam mengamalkan ajaran Agama Islam dari sumber utamanya kitab suci Al-Quran dan hadis, melalui kegiatan bimbingan, pengajaran, latihan serta penggunaan pengalaman. Pengertian ini disertai dengan tuntutan untuk menghormati penganut agama lain, kerukunan antar umat beragama dalam masyarakat hingga terwujud kesatuan dan persatuan bangsa.<sup>6</sup>

Berdasarkan penjelasan diatas dapat dijelaskan bahwa pembelajaran Pendidikan Agama Islam adalah upaya sistematis yang disengaja oleh pendidik dalam menyiapkan peserta didik untuk mengenal, memahami, hingga mengimani ketaqwaan dan berakhlak muli dalam mengamalkan ajaran Agama Islam dari sumber utamanya kitab suci Al-Quran dan hadis, melalui kegiatan bimbingan, pengajaran, latihan serta penggunaan pengalaman.

---

<sup>4</sup>D. Sudjana S, *Metode & Teknik Pembelajaran Partisipatif* ( Bandung: Falah Production, 2001), h. 8.

<sup>5</sup>Zakiah Daradjat, *Ilmu Pendidikan Islam* (cet IX) ( Jakarta: Bumi Aksara, 2011), h. 25.

<sup>6</sup>Dirjen Dikdasmen, *Kurikulum Berbasis Kompetensi*, h. 7.

### **3. Sekolah Menengah Pertama Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara**

SMP Negeri & Kotabumi Lampung Utara adalah Suatu lembaga pendidikan formal pada jenjang sekolah menengah pertama (SMP).

Berdasarkan uraian diatas dapat dijelaskan bahwa yang dimaksud dengan judul skripsi ini adalah sebuah penelitian untuk mengungkapkan secara lebih jauh dan mendalam tentang pelaksanaan Penilaian Autentik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.

#### **B. Alasan Memilih Judul**

Adapun yang melatar belakangi peneliti memilih judul skripsi ini antara lain sebagai berikut:

1. Penerapan Penilaian Autentik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam memiliki manfaat yang besar terhadap hasil belajar peserta didik.
2. Penilaian terhadap peserta didik bukan hanya melalui tes akhir saja tetapi proses pembelajaran juga harus dinilai. Dengan melakukan penilaian baik dari proses maupun tes akhir, guru dapat mengetahui sejauh mana peserta didik menguasai materi dalam pembelajaran PAI. Penilaian yang dapat digunakan untuk menilai peserta didik baik dari tes akhir dan proses pembelajaran adalah Penilaian Autentik.
3. SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara merupakan lembaga pendidikan formal yang terdapat di wilayah Kotabumi Lampung Utara yang layak menjadi barometer bagi pendidikan Sekolah Menengah Pertama.

### C. Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan faktor yang sangat penting dalam kehidupan manusia. Dalam UU SIKDINAS diungkapkan bahwa “pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara”.<sup>7</sup>

Lahirnya undang-undang RI Nomor 20 tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional yang disertai dengan munculnya kebijakan-kebijakan lainnya seperti PP Nomor 19/2005, permendiknas Nomor 22, 23, dan 24 Tahun 2006 membawa pemikiran baru dalam pengelolaan sistem pendidikan di Indonesia yang mengarah pada berkembangnya keinginan untuk melaksanakan otonomi pengelolaan pendidikan. Otonomi pengelolaan pendidikan ini diharapkan akan mendorong terciptanya peningkatan pelayanan pendidikan kepada masyarakat.<sup>8</sup>

Pendidikan dari zaman dahulu hingga sekarang tidak berubah, yang berubah adalah tekhnik, teknologi, metode dan medianya. Dari sekian banyak unsur sumber daya pendidikan, kurikulum merupakan salah satu unsur yang bisa memberikan kontribusi yang signifikan untuk mewujudkan proses

---

<sup>7</sup>UU SIKDIKNAS, (UU RI No. 20 Th. 2003) (Jakarta: Sinar Grafika Offset, 2014), h.3.

<sup>8</sup>[http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR.\\_PEND.\\_LUAR\\_SEKOLAH/194507011972061Darman\\_Faqih\\_Sudarman/unchi1.PDF](http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR._PEND._LUAR_SEKOLAH/194507011972061Darman_Faqih_Sudarman/unchi1.PDF) (di unduh pada tanggal 2-09-2016)

berkembangnya kualitas potensi peserta didik. Pemerintah berpendapat bahwa pengembangan kurikulum diperlukan untuk menjawab tantangan masa depan yang dihadapi bangsa Indonesia. Pada dasarnya perubahan kurikulum ialah mengarahkan kurikulum sekarang ke tujuan pendidikan yang diharapkan karena adanya berbagai pengaruh yang sifatnya positif datang dari luar atau dari dalam diri sendiri, dengan harapan agar peserta didik dapat menghadapi masa depan dengan baik.<sup>9</sup>

Perubahan kurikulum berbasis kompetensi merupakan salah satu strategi pembangunan pendidikan nasional sebagaimana yang diamanatkan dalam Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.<sup>10</sup> Dalam rangka mewujudkan kondisi tersebut pemerintah melalui Departemen Pendidikan dan Kebudayaan terus melakukan pembaharuan dan inovasi dalam bidang pendidikan, salah satunya adalah pembaharuan dan inovasi kurikulum, yakni lahirnya kurikulum 2013. Lahirnya kurikulum ini untuk menjawab tantangan dan pergeseran paradigma pembangunan dari abad ke-20 menuju abad ke-21.

Kurikulum 2013 bertujuan untuk mempersiapkan Indonesia agar memiliki kemampuan hidup sebagai pribadi dan warga negara yang beriman, produktif, kreatif, inovatif dan afektif serta mampu berkontribusi pada

---

<sup>9</sup>Dakir, *perencanaan dan pengembangan kurikulum* (Yogyakarta: PT Rineka cipta, 2004), h. 84.

<sup>10</sup>[http://abdulhalimsolkan.blogspot.com/2013/11/telaah-dan-analisis-kurikulum2013\\_7450.html#sthash.EQhLJK08.dpuf](http://abdulhalimsolkan.blogspot.com/2013/11/telaah-dan-analisis-kurikulum2013_7450.html#sthash.EQhLJK08.dpuf) (diunduh pada tanggal 2-09-2016)

kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban dunia.<sup>11</sup> Pemerintah tentu sangat berkepentingan tentang mutu kurikulum karena kurikulum merupakan alat yang paling penting dan ampuh dalam membina bangsa dan negara, untuk mempertahankan eksistensinya dalam persaingan bangsa-bangsa didunia ini.<sup>12</sup>

Kurikulum 2013 mulai diberlakukan tahun ajaran 2013-2014 mulai dari tingkat pendidikan dasar sampai kepada jenjang pendidikan tinggi. Pelajaran siswa pada kurikulum baru 2013 akan lebih ditekankan pada isi pembelajaran. Sedangkan dalam Proses pembelajaran bersifat tematik yang akan lebih banyak dipelajari oleh peserta didik ditingkat Sd, serta penerapan pendidikan karakter akan lebih banyak di SD. Semakin naik pelajaran pendidikan karakter berkurang dan diganti dengan pelajaran keilmuan.<sup>13</sup>

Perubahan tersebut dilakukan sebagai perbaikan atau penyempurnaan dari kurikulum sebelumnya yaitu kurikulum 2006 (KTSP), dimana dalam kurikulum 2006, yaitu Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan, fungsi dan kegiatan guru adalah sebagai pengembang kurikulum disekolah, baik dalam rencana, kegiatan, maupun hasil. Hal ini karena KTSP adalah kurikulum operasional yang disusun dan dilaksanakan oleh masing-masing satuan

---

<sup>11</sup>Kunandar, *Penilaian Autentik (penilaian hasil belajar peserta didik berdasarkan kurikulum 2013) suatu pendekatan praktis disertai dengan contoh* (Jakarta: Rajawali Pers, 2013), h.16.

<sup>12</sup>S. Nasution, M, *pengembangan kurikulum* (Bandung: PT. Citra Aditya Bakti, 1993), h.129.

<sup>13</sup><http://kabarsekuat.blogspot.com/2013/03/kebijakan-kurikulum-2013.html> (diunduh pada tanggal 2-09-2016)

pendidikan.<sup>14</sup> Sedangkan didalam kurikulum 2013 pola pembelajaran berpusat pada peserta didik bukan terpusat pada guru. Pola pembelajaran menjadi pola pembelajaran interaktif dan aktif mencari. Kurikulum satuan pendidikan atau jenjang pendidikan bukan merupakan daftar mata pelajaran. Dengan adanya prinsip tersebut maka kurikulum sebagai rencana adalah rancangan untuk konten pendidikan yang harus dimiliki oleh seluruh peserta didik setelah menyelesaikan pendidikannya di satu satuan atau jenjang pendidikan tertentu.

Kurikulum 2013 juga melakukan perubahan terhadap mata pelajaran wajib yang harus dipelajari oleh peserta didik yang tadi nya 10 mata pelajaran wajib di lakukan pengurangan menjadi 6 mata pelajaran wajib yaitu (Ppkn, Agama, Bahasa Indonesia, dan Matematika) dan dua mata pelajaran muatan lokal (Seni Budaya dan Penjas) serta adanya penambahan jam dan perubahan nama terhadap mata pelajaran pendidikan agama islam. Mata pelajaran tersebut sebelumnya bernama Pendidikan Agama Islam (PAI), kini berubah menjadi Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti pada kurikulum 2013. Selain itu pelajaran PAI pada kurikulum ini memutuskan untuk SD/MI mata pelajaran PAI mendapat porsi 4 jam pelajaran yang semulanya hanyalah 3 jam mata pelajaran serta SMP/MTS dan SMA/MA/SMK mendapat tambahan, yang tadinya 2 jam menjadi 3 jam pelajaran.

---

<sup>14</sup>E. Mulyasa, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan* (Bandung: PT Remaja Rosadakarya, 2006), h. 19.



Beberapa sekolah telah menerapkan kurikulum 2013 dan kelas yang digunakan untuk penerapan merupakan kelas yang peserta didiknya baru masuk jenjang lebih tinggi. Maksudnya dari taman Kanak-Kanak naik ke tingkat Sekolah Dasar kelas 1 dan 4, dari SD naik ke tingkat SMP kelas VII dan dari SMP naik ke tingkat SMA kelas X. Untuk tingkat SMA menerapkan kurikulum 2013 mulai dari standar isi, kompetensi lulusan, proses dan penilaian yang disesuaikan dengan Kurikulum 2013.

Empat standar yang disempurnakan di atas salah satunya menyempurnakan tentang standar penilaian. Standar penilaian pendidikan merupakan kriteria mengenai mekanisme, prosedur dan instrumen penilaian hasil belajar peserta didik.<sup>15</sup> Penilaian didasarkan pada data yang mencerminkan kemampuan para peserta didik. Standar penilaian yang disempurnakan kemudian dirubah menjadi Penilaian Autentik. Salah satu penekanan dalam kurikulum 2013 adalah Penilaian Autentik atau sering dikenal dengan penilaian otentik. Penilaian ini sebenarnya sudah ada sejak kurikulum 2004 (KTSP), tetapi dalam implementasi di lapangan belum berjalan secara optimal. Melalui kurikulum 2013 ini Penilaian Autentik menjadi penekanan yang serius di mana guru dalam melakukan penilaian hasil belajar peserta didik benar-benar memperhatikan Penilaian Autentik.

Penilaian autentik merupakan penilaian yang menilai peserta didik berdasarkan proses dan hasil yang mencakup tiga ranah yang dimiliki oleh

---

<sup>15</sup> Permendikbud No. 66 Tahun 2013 Tentang Standar Penilaian Pendidikan bab II

peserta didik yaitu ranah pengetahuan, sikap dan keterampilan. Ketiga ranah tersebut dinilai oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung dan diakhir pembelajaran.

Menurut pendapat Sunarti & Selly Rahmawati menjelaskan Bahwa istilah autentik merupakan sinonim dari asli, Nyata, valid atau Reliabel, jadi Penilaian Autentik adalah proses pengumpulan informasi tentang perkembangan dan pencapaian pembelajaran yang dilakukan oleh peserta didik melalui berbagai teknik yang mampu mengungkapkan, membuktikan atau menunjukan secara tepat bahwa tujuan pembelajaran telah benar-benar dikuasai dan dicapai.<sup>16</sup>

Djemari Mardapi dalam bukunya juga menjelaskan bahwa penilaian Penilaian Autentik (*authentik assesment*) adalah salah satu bentuk penilaian (*assesment*) yang meminta peserta didik untuk menerapkan konsep atau teori pada dunia nyata. Otentik berarti keadaan sebenarnya, yaitu kemampuan atau keterampilan yang dimiliki peserta didik. Sedangkan dalam pembelajaran di sekolah, salah satu bentuk penilaian (*assesment*) adalah peserta didik diberi tugas proyek, tugas proyek ini merupakan kegiatan untuk menerapkan pengetahuan yang dimiliki peserta didik dalam kehidupan sehari-hari atau dunia nyata.<sup>17</sup>

Menurut beberapa pendapat diatas dapat disimpulkan Penilaian Autentik adalah suatu proses pengumpulan data mulai dari awal proses pembelajaran sampai akhir pembelajaran berlangsung, untuk melihat sejauh mana kompetensi peserta didik dalam menerapkan pengetahuan yang dimiliki peserta didik dalam kehidupan sehari-hari. Dengan adanya Penilaian Autentik hasil belajar dari peserta didik dapat terukur dan ternilai secara keseluruhan, baik dari aspek pengetahuan, sikap maupun keterampilan.

---

<sup>16</sup>Sunarti, Selly Rahmawati, *Penilaian Dalam Kurikulum 2013* (Yogyakarta: CV Andi Offset, 2014), h. 27.

<sup>17</sup>Djemari Mardapi, *Pengukuran Penilaian & Evaluasi Pendidikan* (Yogyakarta: Nuha Medika, 2012), h. 166.

Penilaian dalam kurikulum 2013 mengacu pada Permendikbud Nomor 104 Tahun 2014 tentang penilaian hasil belajar oleh pendidik pada pendidikan dasar dan pendidikan menengah. Dalam peraturan Permendikbud Nomer 104 tahun 2014 tersebut menjelaskan tentang penilaian hasil belajar oleh pendidik dalam beberapa hal:

1. Penilaian hasil belajar oleh pendidik adalah proses pengumpulan informasi/ bukti tentang capaian pembelajaran peserta didik dalam kompetensi sikap spritual dan sikap sosial, kompetensi pengetahuan, dan kompetensi keterampilan yang dilakukan secara terencana dan sistematis, selama dan setelah proses pembelajaran.
2. Penilaian Autentik adalah bentuk penilaian yang menghendaki peserta didik menampilkan sikap, menggunakan pengetahuan dan keterampilan yang diperoleh dari pembelajaran dalam melakukan tugas pada situasi yang sesungguhnya.
3. Penilaian hasil belajar oleh pendidik dilaksanakan dalam bentuk Penilaian Autentik dan Non- autentik.
4. Bentuk Penilaian Autentik mencakup penilaian berdasarkan pengamatan, tugas kelapangan, portofolio, proyek, produk, jurnal, kerja Laboratorium, dan unjuk kerja, serta penilaian diri.<sup>18</sup>

Menurut permendikbud standar penilaian pendidikan adalah kriteria mengenai mekanisme, prosedur, dan instrumen penilaian hasil belajar peserta didik. Penilaian pendidikan merupakan suatu proses pengumpulan dan pengolahan informasi dimana untuk mengukur pencapaian hasil belajar peserta didik yang mencakup antara lain: Penilaian Autentik, penilaian diri, penilaian Portofolio, Ulangan, Ulangan Harian, UTS, UAS, Ujian Tingkat Kompetensi, Ujian Mutu Tngkat Kompetensi, Ujian Nasional, dan Ujian Sekolah/Madrasah.

---

<sup>18</sup>Permendikbud (Nomor 104 Tahun 2014) penilaian hasil belajar oleh pendidik pada pendidikan dasar dan pendidikan menengah

Dalam buku Yunus Abdulah, Maharani (2005) mengungkapkan bahwa secara garis besar, Penilaian Autentik memiliki sifat-sifat antara lain:

1. Berbasis kompetensi yaitu penilaian yang mampu memantau kompetensi seseorang.
2. Bersifat individual karena kompetensi tidak dapat disamaratakan pada semua orang, tetapi bersifat personal.
3. Berpusat pada peserta didik karena direncanakan, dilakukan, dan dinilai oleh guru dengan melibatkan secara optimal peserta didik sendiri.
4. Otentik (nyata, ril seperti kehidupan sehari-hari) dan sesuai dengan proses pembelajaran yang dilakukan.
5. Terintegrasi dengan proses pembelajaran.
6. Penilaian Autentik bersifat *on-going* atau berkelanjutan sehingga penilaian harus dilakukan secara langsung pada saat proses belajar mengajar berlangsung sehingga proses dan produk belajar dapat terpantau.<sup>19</sup>

Dalam hal tersebut jika kita ibaratkan suatu pohon, penilaian yang dilakukan oleh guru jangan hanya mengukur rindangnya daun dan rantingnya saja, tetapi juga harus mengukur akar dan batang pohonnya juga. Dengan demikian, penilaian hasil belajar yang dilakukan oleh guru harus mencerminkan kompetensi peserta didik secara empiris (nyata).

Di dalam Al-Qur'an terdapat beberapa ayat yang dapat dikaitkan dalam pengertian dan teknik penilaian yang tersebar di beberapa surat, diantaranya pada QS. Al- Baqarah ayat 31-33, Allah berfirman:

وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَٰؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣١﴾ قَالُوا سُبْحَنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا ۚ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٣٢﴾

<sup>19</sup>Yunus Abidin, *Desain Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulum 2013* (Bandung: PT Refika Aditama, 2014 ), h. 82.

قَالَ يَتَعَادَمُ أَنْبِئُهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴿٣١﴾

Artinya: Dan Dia mengajarkan kepada Adam Nama-nama (benda-benda) seluruhnya, kemudian mengemukakannya kepada Para Malaikat lalu berfirman: "Sebutkanlah kepada-Ku nama benda-benda itu jika kamu mamang benar orang-orang yang benar!" (31) mereka menjawab: "Maha suci Engkau, tidak ada yang Kami ketahui selain dari apa yang telah Engkau ajarkan kepada kami; Sesungguhnya Engkaulah yang Maha mengetahui lagi Maha Bijaksana." (32) Allah berfirman: "Hai Adam, beritahukanlah kepada mereka Nama-nama benda ini." Maka setelah diberitahukannya kepada mereka Nama-nama benda itu, Allah berfirman: "Bukankah sudah Ku katakan kepadamu, bahwa Sesungguhnya aku mengetahui rahasia langit dan bumi dan mengetahui apa yang kamu lahirkan dan apa yang kamu sembunyikan?" (33). (Qs. Al-Baqarah ayat 31-34)<sup>20</sup>

Ayat di atas menjelaskan bahwa penilaian pertama ditunjukan kepada Malaikat untuk menguji argumentasi yang dikemukakan oleh malaikat yang meragukan eksistensi (keberadaan) adam sebagai khalifah dengan membanggakan keutamaan yang dimilikinya yaitu senantiasa bertasbih dengan memuji dan mensucikan Allah. Apakah Tuhan hendak menjadikan seseorang yang sifatnya sedemikian itu sebagai khalifah? Sedangkan kami (para Malaikat) adalah makhluk-Mu yang ma'shum (terpelihara dari kesalahan). Namun ternyata pengetahuan tabih, tahmid dan taqdis yang dimiliki malaikat tidak dapat menjabarkan pada keadaan sekitarnya. Sedangkan pada diri manusia telah disediakan alat untuk bisa meraih

<sup>20</sup>Departemen RI, *Al-Quran dan Terjemahan* (Bandung: CV Penerbit Diponegoro, 2005), h.

kemampuan secara sempurna di bidang ilmu pengetahuan, lebih jauh jangkauannya di banding malaikat.

Hal ini merupakan penilaian dalam bentuk dialog atau tes lisan yang membutuhkan pengembangan dalam jawaban. Hal ini dimiliki manusia (adam) tetapi tidak dimiliki oleh malaikat. Kemudian Allah mengarahkan penilaian kepada Adam untuk menguji kemampuannya terhadap ilmu yang telah diajarkan kepadanya dan ternyata Adam dapat menjawab dan menjelaskan pertanyaan-pertanyaan itu dengan lancar, karena kemampuan Adam dalam menyelesaikan seluruh pertanyaan dalam penilaian tersebut, maka Allah memberika penghargaan kepadanya dengan memerintahkan kepada Malaikat supaya bersujud (memberikan penghormatan) kepada Adam.

Tes ini sama dengan placement test, atau test untuk menentukan penempatan peserta didik apakah di kelas A atau di kelas B dan seterusnya. Berkaitan dengan hal ini, maka pendekatan penilaian yang tepat digunakan oleh guru dalam penilaian adalah Penilaian Autentik (*authentik assesment*). Karena dengan Penilaian Autentik lah hasil belajar dari peserta didik dapat terukur dan ternilai secara keseluruhan, baik dari aspek afektif, koqnitif maupun psikomotorik.

Berdasarkan hasil wawancara dengan salah satu TU di Smp Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara yaitu bapak Darlis juga menjelaskan, Penilaian Autentik menilai peserta didik berdasarkan proses pembelajaran bukan hanya hasilnya. Penilaian Autentik tidak hanya mengukur apa yang diketahui oleh

peserta didik, tetapi lebih menekankan mengukur apa yang dapat dilakukan oleh peserta didik. Penilaian ini juga menitik beratkan pada tiga aspek yaitu aspek pengetahuan, keterampilan, dan sikap.

Berbeda dengan penilaian sebelumnya yang hanya menitik beratkan pada aspek pengetahuan. Setiap aspek memiliki teknik dan instrumen yang berbeda-beda, untuk menunjang tercapainya setiap kompetensi-kompetensi atau aspek yang ingin dicapai. Selain itu dalam Penilaian Autentik memandang tiap peserta didik tidak berdasarkan ranking, dikarenakan dalam penilaian ini sangat memperhatikan bahwa setiap peserta didik memiliki kemampuan atau kelebihan yang berbeda-beda.

Hasil penilaian sering dipandang sebagai ukuran utama dalam penentuan keberhasilan proses pembelajaran. Karena dapat digunakan sebagai evaluasi dan tindak lanjut untuk mencapai pembelajaran yang sempurna sesuai dengan apa yang diharapkan. Pada Penilaian Autentik ini banyak menggunakan instrument penilaian karena yang dinilai tidak hanya satu macam, melainkan ada tiga aspek yaitu aspek sikap, keterampilan dan pengetahuan. Oleh karena itu, banyak pendidik yang belum siap dan belum mampu untuk menyiapkan instrument-instrument penilaian terhadap peserta didik.

Selain belum siap dan belum mampu untuk menyiapkan instrumen-instrumen dalam penilaian, prasarana, dan sumber daya manusia (SDM) yang ada disekolah juga belum siap. Guru – guru disekolah juga masih banyak



yang belum mahir dalam mengengoprasikan komputer, sehingga hal tersebut menyulitkan guru pada saat melakukan pengisian rapor peserta didik.<sup>21</sup>

Meskipun dalam pelaksanaan Penilaian Autentik menggunakan berbagai macam instrument setiap penilaian, Namun seorang guru PAI di SMP N 7 ibu Puji Rahayu Ningsih mengatakan, pihak sekolahan akan berusaha menerapkan dan melaksanakan Penilaian Autentik tersebut secara maksimal melihat bahwa sekolah tersebut sudah menerapkan kurikulum sejak tahun ajaran 2014 sampai sekarang, baik dari perencanaan pembelajaran, penilaian terhadap peserta didik dan pengisian rapor peserta didik. Sebab hal tersebut menjadi tugas pokok seorang guru dalam menjalankan profesi nya sebagai pendidik.<sup>22</sup>

Peneliti dalam penelitian ini mengamati pelaksanaan penilaian yang dilakukan oleh guru dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam pada tanggal 7 april 2014, dimana guru sedang menyiapkan instrumen-instrumen penilaian yang akan diberikan kepada peserta didik.

Berdasarkan temuan peneliti diatas, penulis tertarik untuk menganalisa lebih dalam lagi tentang pelaksanaan Penilaian Autentik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.

---

<sup>21</sup>Darlis, *wawancara kepala Tata Usaha*, SMP N 7 Kotabumi Lampung Utara, (7 april 2015)

<sup>22</sup>Puji Rahayu Ningsih, *wawancara Guru Mata Pelajaran PAI*, SMP N 7 Kotabumi Lampung Utara, (7 april 2015)

Terdapat beberapa indikator penilaian berdasarkan 6 tingkatan Bloom yang dapat dijadikan landasan bagi pengembangan penilaian, yaitu:

**Tabel 1**  
**Indikator penilaian Ranah Kognitif**

<b>NO</b>	<b>Jenis hasil belajar</b>	<b>Indikator –Indikator</b>	<b>Cara Penilaian</b>
1	Pengetahuan	Dapat menyebutkan/ menunjukkan lagi	Pertanyaan/ tugas/ tes
2	Pemahaman	Dapat menjelaskan/mendefinisikan	Pertanyaan/ tugas/ tes
3	Penerapan	Dapat memberi contoh/ memecahkan masalah	Tugas/ permasalahan/ tes
4	Analisis	Dapat menguraikan/ mengklasifikasikan	Tugas/ analisis masalah
5	Sintesis	Dapat menyimpulkan kembali atau menggeneralisasi	Tugas/ permasalahan
6	Evaluasi	Dapat menginterpretasikan/ memberikan pertimbangan/ penilaian	Tugas / permasalahan

**Tabel 2**  
**Indikator Penilaian Ranah Afektif**

<b>No</b>	<b>Jenis Hasil Belajar</b>	<b>Indikator-Indikator</b>	<b>Cara Penilaian</b>
1	Penerimaan	Bersikap menerima menyetujui atau sebaliknya	Kuesioner/wawancara
2	Partisipasi	Bersedia terlibat/ partisipasi/ memanfaatkan atau sebaliknya	Obervasi/ jurnal
3	Penilaian sikap	Memandang penting/ bernilai/ indah/ harmonis/ bagus atau sebaliknya	Kuesioner/wawancara
4	Organisasi	Mengakui/ mempercayai/ menyakinkan atau	Kuesioner/wawancara

		sebaliknya	
5	Pembentukan pola	Melembagakan. Membiasakan/ menjelmakan dalam pribadi dan perilaku sehari-hari	Kuesioner/ wawancara

**Tabel 3**  
**Indikator Penilaian Ranah Psikomotorik<sup>23</sup>**

No	Jenis Hasil Penilaian	Indikator- indikator	Cara Penilaian
1	Persepsi	Dapat menyiapkan diri	Tugas/observasi/tindakan
2	Kesiapan	Dapat menirukan	Tugas/observasi/tindakan
3	Gerakan terbimbing	Dapat berpegang pada pola	Tugas/observasi
4	Gerakan terbiasa	Menjadi lincah dan lancar	Tugas/tindakan
5	Gerakan kompleks	Dapat mengatur kembali	Tugas/tindakan
6	Penyesuaian	Dapat menciptakan pola	Tugas/observasi
7	Kreativitas	Menjadi kreatif dan cekatan	Tugas/observasi

Ketiga tabel indikator diatas dapat digunakan sebagai landasan dalam pengembangan penilaian dalam Ranah Kognitif, Afektif dan Psikomotorik terhadap peserta didik.

Berikut ini beberapa teknik Penilaian Autentik yang mencakup 3 aspek penilaian, yaitu afektif, kognitif dan psikomotorik, yaitu:

---

<sup>23</sup>Sunarti, Selly Rahmawati, *Op.Cit.* h. 29-45.

**Tabel 4**  
**Teknik Instrumen pada Penilaian Autentik**

Kompetensi	Teknik	Melalui Proses Pembelajaran	Hasil
<b>Sikap</b>	Observasi		✓
	Penilaian diri		✓
	Penilaian antarteman		✓
	Jurnal	✓	
	Wawancara		✓
<b>Pengetahuan</b>	Tes tertulis		✓
	Tes lisan		✓
	Penugasan	✓	✓
<b>Keterampilan</b>	Unjuk kerja	✓	✓
	Proyek	✓	✓
	Prtofolio	✓	✓

Penilaian pembelajaran pada Kurikulum 2013 menggunakan pendekatan penilaian acuan patokan dan ketuntasan belajar yaitu:

1. Penilaian Acuan Patokan (PAP). Artinya semua kompetensi perlu dinilai dengan menggunakan acuan patokan berdasarkan pada indikator hasil belajar. Sekolah menetapkan acuan patokan sesuai dengan kondisi dan kebutuhannya.
2. Ketuntasan belajar, ditentukan dengan kreteria minimal idela sebagai berikut:
  - a. Untuk KD pada KI- III dan KI- IV, seorang peserta didik dinyatakan belum tuntas belajar untuk menguasai kompetensi dasar yang dipelajarinya apabila menunjukkan indikator nilai <75 dari hasil tes formatif, dan dinyatakan sudah tuntas belajar untuk menguasai kompetensi dasar yang dipelajarinya apabila menunjukkan indikator nilai >75 dari hasil tes formatif.
  - b. Untuk KD pada KI- I dan KI-II,seorang peserta didik dinyatakan tuntas belajar untuk menguasai kompetensi dasar yang dipelajarinya apabila menunjukkan indikator nilai > 75 dari tes formatif.
  - c. Untuk KD- pada KI-I dan KII, ketuntasan seorang peserta didik dilakukan dengan memperhatikan aspek sikap pada KI-I dan KI-II untuk seluruh mata pelajaran, yakni jika profil sikap peserta didik

secara umum berada pada kategori baik menurut standar yang ditetapkan satuan pendidikan yang bersangkutan.<sup>24</sup>

**Tabel 5**  
**Skala penilaian dalam kurikulum 2013<sup>25</sup>**

Predikat	Nilai Kompetensi		
	Pengetahuan	Keterampilan	sikap
A	4	4	SB (Sangat Baik)
A-	3,67	3,67	
B+	3,33	3,33	B (Baik)
B	3,00	3,00	
B-	2,67	2,67	
C+	2,33	2,33	C (Cukup)
C	2	2	
C-	1,67	1,67	
D+	1,33	1,33	K (kurang)
D	1	1	

Keterangan:

A : 3,68- 4,00	C+ : 2, 01- 2,33
A- : 3,34- 3,67	C : 1, 68- 2,00
B+ : 3,01- 3,33	C- : 1,34- 1,67
B : 2,68- 3,00	D+ : 1,01- 1,33
D- : 2,34- 2,67	D : < 1,00

Adapun hasil observasi awal pada pembelajaran PAI instrumen-  
intsrumet penilaian yang diberikan kepada peserta didik kelas IX di SMP  
Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara sebagai Berikut:

<sup>24</sup>Kunandar, *Op.Cit.* h. 44.

<sup>25</sup>*Ibid*, h. 100-101.

**Tabel 6**  
**Hasil observasi bentuk Penilaian yang akan diberikan kepada peserta didik**  
**dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam kelas IX**  
**di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara**

<b>Kompetensi</b>	<b>Teknik Penilaian</b>	<b>Bentuk penilaian yang diberikan kepada peserta didik</b>
<b>Sikap</b>	Observasi	Lembar penilaian diskusi kelompok berlangsung
	Penilaian diri	1. Lembar penilaian konsep diri 2. Lembar penilaian minat terhadap Materi pembelajaran PAI 3. Lembar penilaian sikap selama pembelajaran PAI berlangsung
	Penilaian antar teman	Lembar penilaian antar teman
	Jurnal	Buku catatan jurnal peserta didik selama pembelajaran PAI berlangsung.
	Wawancara	Lembar pertanyaan wawancara kepada peserta didik
<b>Pengetahuan</b>	Tes tertulis	1. Tes Soal Pilihan Ganda 2. Tes Soal Uraian Bebas 3. Tes Soal Uraian Terbatas 4. Tes Soal Menjodohkan
	Tes lisan	Tes soal lisan
	Penugasan	1. pekerjaan rumah (PR) 2. lembar penugasan peserta didik
<b>Keterampilan</b>	Unjuk kerja	1. Lembar penilaian praktek solat peserta didik 2. Lembar penilaian praktek mengaji peserta didik
	Proyek	Lembar penilaian tugas peserta didik
	Portofolio	Tugas akhir peserta didik

*Sumber: hasil observasi di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara, tanggal 7 April 2015<sup>26</sup>*

<sup>26</sup>Hasil Observasi, *SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara* (7 April 2015)

Berdasarkan tabel diatas dapat disimpulkan, teknik Penilaian yang akan diberikan kepada peserta didik kelas IX selama pembelajaran PAI berlangsung antara lain: Observasi, Portofolio, Unjuk kerja, Proyek, Penugasan, Tes lisan, Tes tertulis, Jurnal, Penilaian antar teman, Penilaian diri dan Observasi.

Berdasarkan tabel diatas dapat penulis jelaskan, bahwa penilaian hasil belajar peserta didik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 7 Kotabumi sudah melaksanakan Penilaian Autentik. Dengan demikian penulis ingin melakukan penelitian tentang “Pelaksanaan Penilaian Autentik Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara”

#### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah di paparkan maka dapat diambil Rumusan Masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana pelaksanaan Penilaian Autentik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara?
2. Apa saja teknik dan instrumen Penilaian Autentik yang digunakan dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara?



## **E. Pembatasan Masalah**

Melihat begitu luasnya objek penelitian maka penulis membatasi masalah yang akan di teliti yaitu “pelaksanaan Penilaian Autentik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara”.

## **F. Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian**

### **1. Tujuan Penelitian**

Tujuan dilakukan penelitian ini adalah:

- a. Mengetahui pelaksanaan Penilaian Autentik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.
- b. Mengetahui teknik dan instrumen Penilaian Autentik yang digunakan dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.

### **2. Kegunaan Penelitian**

#### **a. Secara Teoritik**

1. Dapat menambah wacana baru yang dapat mengembangkan khasanah keilmuan.
2. Sebagai sumbangan terhadap perkembangan keilmuan, sebagai wacana baru dalam pendidikan khususnya mengenai pelaksanaan Penilaian Autentik bagi SMP.

### **b. Secara Praktis**

1. Hasil penelitian ini dapat memberikan masukan bagi guru agar lebih baik lagi dalam mengembangkan diri dan meningkatkan kualitas dalam proses pelaksanaan penilaian hasil belajar dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam peserta didik menjadi meningkat dan lebih baik lagi.
2. Penelitian ini diharapkan bisa menjadi bahan pertimbangan instansi terkait dalam mengembangkan kualitas guru dalam melaksanakan penilaian hasil belajar peserta didik dengan menggunakan Penilaian Autentik.
3. Dapat menjadi bahan masukan yang berguna bagi usaha meningkatkan kualitas penilaian dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 7 Kotabumi, Lampung Utara.
4. Menambah wawasan atau pengetahuan peneliti mengenai pelaksanaan Penilaian Autentik.

## **G. Metode Penelitian**

Dalam metode penelitian ini, penulis akan menguraikan tentang jenis dan sifat penelitian di samping juga membahas tentang populasi.

### **1. Jenis dan Sifat Penelitian**

Dilihat dari jenis penelitiannya, maka proposal ini termasuk dalam jenis penelitian lapangan (*field research*). Penelitian lapangan yaitu penelitian yang berusaha secara maksimal mengungkapkan fakta,

lapangan secara kualitatif melalui metode ilmiah dengan teknik pengumpulan data maupun analisis data yang jelas pula.

Sedangkan dilihat dari sifat penelitiannya, dapat dikatakan bahwa proposal penelitian ini bersifat penelitian kualitatif yang dapat diartikan sebagai penelitian lapangan yang berusaha untuk mengungkapkan gejala atau fenomena suatu objek tertentu dengan kata-kata sekaligus untuk mengembangkan atau mendeskripsikan fenomena yang ditemukan di lapangan.

Metode penelitian kualitatif adalah metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat postpositivisme yang digunakan untuk meneliti pada kondisi obyek alamiah dimana peneliti adalah instrumen utama.<sup>27</sup> Penelitian ini berfokus pada konsepsi penelitian deskriptif, dimana penelitian berusaha menggambarkan atau menjelaskan peristiwa atau kejadian sesuai dengan apa adanya. Hal ini mempunyai tujuan utama, yaitu menggambarkan atau memaparkan secara sistematis fakta dan karakteristik objek maupun subjek yang diteliti.

## **2. Sumber Data**

Sumber data dalam penelitian kualitatif merupakan “Narasumber, atau partisipan, informan, teman dan pendidik dalam penelitian.” Sementara sumber data dalam penelitian ini dipilih dengan menggunakan tehnik

---

<sup>27</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan, Kualitatif, Kuantitatif, R&D* (Bandung: Alfabeta, 2008), h.15.

*purposive sampling*. Menurut Sugiyono, *purposive sampling* adalah pengambilan sumber data dengan pertimbangan tertentu, seperti orang tersebut dianggap paling tahu tentang persoalan yang akan diteliti.<sup>28</sup>

Adapun langkah untuk menentukan sumber data adalah: informan yang terlibat langsung dalam permasalahan Skripsi ini adalah guru PAI, kepala Sekolah dan peserta didik di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.

### 3. Subjek dan Objek penelitian

Dalam penelitian kualitatif, populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas subjek/objek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang disiapkan oleh peneliti untuk dipelajari kemudian ditarik kesimpulan. Dalam penelitian kualitatif tidak menggunakan istilah populasi, tetapi menurut Spradley dalam Sugiono dinamakan “*social situation*” atau situasi sosial. Situasi sosial tersebut dapat dinyatakan sebagai objek penelitian yang ingin di pahami lebih mendalam apa yang terjadi di dalamnya.<sup>29</sup>

Subjek dalam penelitian ini adalah guru bidang studi Pendidikan Agama Islam yang melaksanakan Penilaian Autentik, kepala sekolah, dan seluruh peserta didik kelas IX SMP Negeri 7.

---

<sup>28</sup>*Ibid*, h. 3.

<sup>29</sup>*Ibid*, h. 298.

Akan tetapi jumlah dari peserta didik kelas IX yang diteliti 3 kelas lebih dari 100 orang yaitu 120 orang, maka penulis mengambil subjek peserta didik sebagaimana yang dikatakan oleh Suharsimi Arikunto: untuk sekedar acuan-acuan, maka apabila subjeknya kurang dari 100, lebih baik diambil semua sehingga penelitiannya merupakan bagian dari subjek. Selanjutnya jika subjeknya lebih dari 100, maka dapat diambil antara 10%-15% atau 20%-25% atau lebih.<sup>30</sup>

Berdasarkan pendapat di atas maka penulis akan mengambil sampel dari 128 peserta didik tersebut penulis mengambil 10%. Jadi  $10\% \times 120 : 100 = 12$ , yang menjadi sampel dalam penelitian ini berjumlah 12 dari peserta kelas IX SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.

Objek penelitian ini adalah masalah yang diteliti yaitu pelaksanaan Penilaian Autentik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.

#### **4. Teknik Pengumpulan Data**

##### **a. Kuesioner**

Metode kuesioner merupakan suatu teknik pengumpulan data dengan memberikan atau menyebarkan daftar pertanyaan kepada

---

<sup>30</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Cet.12) (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2002), h. 112.

responden dengan harapan memberikan pertanyaan kepada responden dengan harapan memberikan respon atas daftar pertanyaan tersebut.<sup>31</sup>

Kuesioner yang peneliti gunakan adalah jenis kuesioner langsung. Menurut Sutrisno Hadi kuesioner langsung yaitu kuesioner yang disampaikan langsung kepada responden untuk meminta informasi tentang dirinya sendiri, berupa opini, prasangka, uraian, respon, personal, keyakinan sikap dan lain-lain.<sup>32</sup>

Berdasarkan pendapat diatas, dapat disimpulkan bahwa kuesioner adalah sejumlah daftar pertanyaan yang diajukan kepada sejumlah responden untuk dijawab secara tertulis. Dalam hal ini peneliti menggunakan kuesioner langsung tipe pilihan ganda yang terdiri dari empat atau tiga alternatif. Kuesioner ini peneliti tujukan langsung kepada peserta didik untuk mengetahui beberapa data sekunder tentang pelaksanaan Penilaian Autentik dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam.

#### **b. Observasi**

Observasi adalah pengamatan dan pencatatan secara sistematis terhadap yang tampak pada objek penelitian.<sup>33</sup> Sugiyono membagi

---

<sup>31</sup>Husen Umar, *Metode Penelitian Untuk Skripsi dan Tesis* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2000), h. 49.

<sup>32</sup>Sutrisno Hadi, *Metodi Research Jilid II* (Yogyakarta: Andi Ofset, 2000), h.4

<sup>33</sup>Sugiono, *Op.Cit.* h. 158.

observasi dalam dua bagian, yaitu observasi partisipan dan observasi non partisipan.<sup>34</sup>

Penelitian ini menggunakan observasi partisipan. Observasi ini digunakan untuk memperoleh data informasi tentang aktivitas yang dilakukan saat guru bidang studi PAI melaksanakan Penilaian Autentik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara. Aktivitas pembelajaran diamati dengan menggunakan lembar pengamatan atau lembar observasi yang telah disiapkan sebelumnya oleh peneliti dan tujukan kepada guru SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara.

### c. Wawancara

Wawancara adalah proses tanya-jawab dalam penelitian yang berlangsung secara lisan dalam dua orang atau lebih bertatap muka mendengarkan secara langsung informasi-informasi atau keterangan-keterangan.<sup>35</sup>

Wawancara terbagi menjadi dua macam, yaitu wawancara terstruktur, semi terstruktur dan wawancara tidak berstruktur.<sup>36</sup> Dalam penelitian ini penulis menggunakan wawancara terstruktur, yaitu sebelum mengadakan interview terlebih dahulu disiapkan

---

<sup>34</sup>Sugiono, *Op.Cit.* h.155.

<sup>35</sup>Cholid Narbuka dan Abu Ahcmadi, *Metode Penelitian* (Cet 12 ) ( Jakarta: PT Bumi Aksara, 2012), h. 83.

<sup>36</sup>Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2013), h. 72-75.

kerangka- kerangka pertanyaan yang diajukan kepada informan (guru) yang berkaitan dengan pelaksanaan Penilaian Autentik.

Adapun data yang ingin diperoleh dari wawancara adalah data proses Penilaian Autentik dalam pembelajaran PAI, langkah-langkah Penilaian Autentik dalam pembelajaran PAI, persiapan guru dalam melaksanakan penilaian, kendala atau hambatan, dan hasil penilaian belajar peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung utara.

#### **d. Dokumentasi**

Metode pengumpulan data berupa dokumentasi yang dimaksud berupa catatan tertulis, yaitu dengan cara membaca buku-buku atau dokumen dan laporan yang dikeluarkan SMP Negeri 7 Kotabumi, baik berupa rekaman pelaksanaan proses penilaian pembelajaran maupun hasil penilaian belajar, profil sekolah, visi dan misi, RPP, silabus dan catatan guru bidang studi PAI.

### **5. Analisis Data**

Analisis data merupakan suatu cara untuk mengolah data setelah diperoleh hasil penelitian sehingga dapat diambil kesimpulan berdasarkan data yang faktual. Selain itu analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah merefleksikan hasil pengamatan dan wawancara terhadap proses pelaksanaan Penilaian Autentik di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara. Data yang berupa kata-kata atau kalimat dari catatan



lapangan diolah menjadi kalimat dari catatan lapangan diolah menjadi kalimat- kalimat yang bermakna dan dianalisis secara kualitatif.

Proses analisis data secara kualitatif, menurut Emzir, dimulai dari perakitan materi-materi mentah dan pengambilan suatu tinjauan mendalam atau gambaran total dari proses keseluruhan penelitian. Analisis kualitatif adalah “Suatu proses pengurutan data, penyusunan data ke dalam pola, kategori, dan satuan deskriptif dasar dengan melibatkan pertimbangan kata-kata, nada, atau konteks tertentu”.<sup>37</sup>

Sedangkan menurut Drajat Suharjo dalam buku nya menjelaskan bahwa analisis data diskriptif kualitatif yaitu cara analisis yang cenderung menggunakan kata-kata untuk menjelaskan fenomena atau data yang diperoleh.<sup>38</sup> Data digambarkan, diuraikan dan dipresentasikan dengan kata-kata untuk ditarik menjadi kesimpulan.

#### **a. Reduksi Data/ *Data Reduction***

Mereduksi data berarti merangkum, kegiatan menyajikan data inti/pokok, sehingga dapat memberikan gambaran yang lebih jelas dan tajam mengenai hasil pengamatan, wawancara, serta dokumentasi. Reduksi data dalam penelitian ini dengan cara menyajikan data inti/ pokok yang mencakup keseluruhan hasil penelitian, tanpa mengabaikan data-

---

<sup>37</sup>Emzir, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif & Kualitatif* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada), h. 174.

<sup>38</sup>Drajat Suharjo, *Metode Penelitian Dan Penelitian Laporan Ilmiah* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2003), h. 178.

data pendukung. Dengan demikian data yang telah direduksi akan memberikan gambaran yang jelas dan mempermudah peneliti melakukan pengumpulan data selanjutnya dan mencari bila diperlukan. Data yang dianggap relevan dan penting yaitu data yang berkaitan dengan pelaksanaan Penilaian Autentik dalam pembelajaran PAI.

**b. Penyajian Data/ *Data Display***

Setelah direduksi maka langkah selanjutnya adalah menyajikan data. Supaya data yang banyak dan telah direduksi mudah dipahami baik oleh peneliti maupun orang lain, maka data tersebut perlu disajikan. Bentuk penyajian adalah teks yang bersifat naratif (pengungkapan secara tertulis). Analisis pada penelitian ini menggunakan analisis kualitatif, artinya analisa berdasarkan observasi lapangan secara teoritis untuk mendeskripsikan secara jelas tentang pelaksanaan Penilaian Autentik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam.

**c. Kesimpulan/ *Verifikasi***

Data yang sudah dipolakan, kemudian difokuskan, dan disusun secara sistematis dalam bentuk naratif. Kemudian melalui induksi, data tersebut disimpulkan sehingga makna data dapat ditemukan dalam bentuk tafsiran dan argumentasi. Kesimpulan juga diverifikasi selama penelitian

berlangsung. Kesimpulan yang diambil sekiranya masih terdapat kekurangan, maka akan ditambahkan.<sup>39</sup>

---

<sup>39</sup>Sugiyono, *Op.Cit.* h. 92-95.

## **BAB II**

### **LANDASAN TEORI**

#### **A. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMP**

##### **1. Pengertian Pembelajaran**

Pembelajaran merupakan suatu sistem, artinya suatu keseluruhan yang terdiri dari beberapa komponen-komponen yang berinteraksi antara satu dengan yang lainnya dengan keterkaitan antara satu dengan yang lain dapat mewujudkan tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan sebelumnya.

Ada juga pendapat yang menyatakan bahwa pembelajaran adalah upaya yang sistematis dan disengaja oleh pendidik untuk menciptakan kondisi-kondisi agar peserta didik melakukan kegiatan belajar. Dalam kegiatan pembelajaran terjadi sebuah interaksi antara peserta didik yang melakukan kegiatan belajar dengan kegiatan pendidik yang melakukan kegiatan membelajarkan.<sup>1</sup>

Pembelajaran juga dapat diartikan sebagai suatu proses terjadinya interaksi antara peserta didik dan pendidik dalam upaya mencapai tujuan pembelajaran yang langsung dalam suatu lokasi tertentu dalam jangka waktu tertentu.<sup>2</sup> Selain itu pembelajaran juga merupakan perpaduan antara kegiatan belajar dan mengajar. Keterampilan pengajaran dalam menyampaikan bahan pelajaran sangat menentukan keberhasilan proses mengajar.

---

<sup>1</sup>D. Sudjana S, *Metode Dan Teknik Pembelajaran Partisipatif* (Bandung: Falah Production, 2001), h. 8.

<sup>2</sup>Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Standar Kompetensi Guru* (Bandung: Rosda Karya, 2007), h. 13.

Pembelajaran dapat diartikan sebagai suatu rangkaian peristiwa yang mempengaruhi peserta didik atau pembelajaran sedemikian rupa sehingga perubahan perilaku yang disebut hasil belajar. Pembelajaran mengandung makna bahwa serangkaian kegiatan belajar itu dirancang lebih dahulu agar terarah pada tercapainya perubahan perilaku yang diharapkan.<sup>3</sup>

Menurut beberapa pendapat diatas dapat disimpulkan, bahwa pembelajaran adalah suatu interaksi yang terjadi antara seorang pendidik dengan peserta didik dalam melakukan kegiatan belajar untuk mencapai tujuan dalam pembelajaran tersebut.

Suatu pembelajaran disekolah dapat terjadi antara pendidik dengan peserta didik dan dilengkapi dengan berbagai komponen-komponen yang menunjang dalam proses pembelajaran. Pendidik saat ini semakin banyak tuntutan, seiring dengan kebutuhan akan pendidikan yang bermutu. Pembelajaran yang baik yaitu pembelajaran yang dapat memaksimalkan potensi peserta didik sedangkan pendidik hanyalah sebagai fasilitator.

Tugas pokok guru dalam pembelajaran meliputi:

- a. Menyusun program pembelajaran.
- b. Melaksanakan program pembelajaran.
- c. Melaksanakan penilaian hasil belajar.
- d. Melaksanakan analisis hasil belajar.
- e. Melakukan program tindak lanjut.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup>M. Atwi Suparman, *Panduan Para Pengajar & Inovator Pendidikan Desain Instruksional Modern* (Jakarta: PT. Gelora Aksara Pratama, 2012), h. 10.

<sup>4</sup>Kunandar, *Penilaian Autentik, Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Kurikulum 2013* (Cet III) (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), h. 2.

Seorang guru dengan memahami dan melaksanakan tugas pokoknya dengan baik, maka secara otomatis guru tersebut telah melaksanakan kinerjanya dengan baik sebagai seorang guru dalam pembelajaran.

## **2. Komponen- komponen pembelajaran**

Pembelajaran merupakan suatu interaksi yang terjadi antara peserta didik dan guru. Di dalam pembelajaran terdapat beberapa komponen yang perlu diperhatikan demi suksesnya suatu pembelajaran, diantaranya adalah:

- a. Tujuan pendidikan dan pengajaran
- b. Peserta didik (peserta didik)
- c. Tenaga pendidik (guru)
- d. Perencanaan pembelajaran (RPP)
- e. Strategi pembelajaran
- f. Media pembelajaran
- g. Evaluasi

Selain komponen – komponen diatas ada juga beberapa komponen yang harus ada dalam pembelajaran, antara lain sebagai berikut:

- a. Tujuan
- b. Isi atau Materi Pelajaran
- c. Strategi atau Metode
- d. Alat dan Sumber

e. Evaluasi<sup>5</sup>

Seorang guru dengan menyiapkan semua komponen-komponen dalam pembelajaran, akan dapat membantu seorang guru dalam memprediksi keberhasilan suatu proses pembelajaran. Proses pembelajaran berlangsung melalui tahap-tahap persiapan (desain pembelajaran), pelaksanaan (kegiatan belajar mengajar), dan evaluasi. Proses ini melibatkan pendidik dan peserta didik yang berlangsung di dalam kelas maupun diluar kelas dalam satuan waktu untuk mencapai tujuan kompetensi dalam aspek (pengetahuan, keterampilan, dan sikap) dan selanjutnya dirumuskan dalam bentuk tujuan-tujuan pembelajaran.

proses pembelajaran tersebut harus berpedoman pada silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP). Selanjutnya pendidik dan peserta didik mengevaluasi dari pembelajaran. Silabus merupakan rencana pembelajaran pada suatu kelompok mata pelajaran dengan tema atau bab tertentu, yang mencakup standar kompetensi, materi pembelajaran, indikator, penilaian, alokasi waktu dan sumber belajar.<sup>6</sup> Sedangkan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) adalah rencana yang menggambarkan prosedur dan manajemen pembelajaran untuk mencapai

---

<sup>5</sup>Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan* (Jakarta: Kencana, 2006), h. 58-61.

<sup>6</sup>E. Mulyasa, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan* (Bandung: Rosdakarya, 2006), h. 183.

satu atau lebih kompetensi dasar yang ditetapkan dalam standar isi dan dijabarkan dari silabus.<sup>7</sup>

Seorang guru dengan mempunyai persiapan yang matang dalam proses pembelajaran baik dalam mempersiapkan tujuan pembelajaran, isi atau materi pelajaran, strategi atau metode yang akan digunakan, alat atau sumber dalam pembelajaran, serta evaluasi yang akan digunakan maka seorang guru tersebut akan dengan mudah untuk menentukan apakah pembelajaran tersebut berhasil atau tidak.

## **2. Pengertian Pendidikan Agama Islam**

Pendidikan Agama Islam merupakan sarana pendidikan yang sangat penting yang tidak dapat dipisahkan dalam kehidupan karena dapat menentukan seorang anak di masa yang akan datang. Pendidikan Agama Islam mempunyai tempat yang paling utama sebagaimana disebutkan dalam buku metodik khusus Pendidikan Agama Islam, bahwa “Pendidikan Agama Islam mempunyai kedudukan tinggi yang paling utama karena Pendidikan Agama Islam menjamin untuk memperbaiki akhlak anak-anak dan mengangkat mereka ke derajat yang tinggi, serta berbahagia hidup dan kehidupan”.<sup>8</sup>

---

<sup>7</sup>*Ibid*, h. 183-184.

<sup>8</sup>Mahmud Yunus, *Metodik Khusus Pendidikan Agama* (Jakarta: PT. Hidayakarya Agung, 2000), h. 7.



Perundang-undangan RI juga memberikan dasar yang kuat dalam pelaksanaan Pendidikan Agama Islam, diantaranya adalah Undang-Undang Dasar 1945 Bab XI pasal 29:

1. Negara berdasarkan atas ketuhanan yang Maha Esa
2. Negara menjamin tiap-tiap penduduk untuk memeluk agamanya masing-masing dan beribadah menurut kepercayaannya.<sup>9</sup>

Undang-undang pelaksanaan dalam Pendidikan Agama Islam tersebut dapat memberikan kemampuan seseorang untuk memimpin kehidupannya sesuai dengan cita-cita dan nilai-nilai Islam yang telah menjiwai dan mewarnai corak kepribadiannya. Dengan kata lain, manusia mendapatkan Pendidikan Islam harus mampu hidup didalam kedamaian dan kesejahteraan sebagaimana di harapkan oleh cita-cita Islam.<sup>10</sup>

Pendidikan Agama Islam secara etimologis pendidikan ditermajahkan ke dalam bahasa Arab dengan kata kerjanya “Rabba” yang berarti mengasuh, mendidik, memelihara.<sup>11</sup> Sedangkan Pendidikan Agama Islam adalah upaya sadar dan terencana dalam menyiapkan peserta didik untuk mengenal, memahami, hingga mengimani, ketaqwaan dan berakhlak mulia dalam mengamalkan ajaran Agama Islam dari sumber utamanya kitab suci Al-Quran dan hadis, melalui kegiatan bimbingan, pengajaran, latihan serta penggunaan pengalaman. Pengertian ini disertai

---

<sup>9</sup>Ahamd D. Marimba, *Pengantar Filsafat Pendidikan* (Bandung: Al-Ma’arif, 2001), h. 41.

<sup>10</sup>Arifin, *Ilmu Pendidikan Islam* (Jakarta: Bumi Aksara, 2008), h. 7-8.

<sup>11</sup>Zakiah Daradjat, *Ilmu Pendidikan Islam* (Cet X) (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2012), h. 25.

dengan tuntutan untuk menghormati penganut agama lain, kerukunan antar umat beragama dalam masyarakat hingga terwujud kesatuan dan persatuan bangsa.<sup>12</sup>

Selain itu Pendidikan Agama Islam adalah suatu usaha yang diarahkan kepada pembentukan kepribadian anak didik yang sesuai dengan ajaran Agama islam supaya kelak menjadi manusia yang cakap dalam menyelesaikan tugas hidupnya yang di Ridhai Allah Swt, sehingga terjalin kebahagiaan dunia maupun akhirat.<sup>13</sup>

Beberapa para ahli juga mengungkapkan pendapatnya mengenai Pendidikan Agama Islam antara lain sebagai berikut:

Menurut Zuhairini, dkk, Pendidikan Agama Islam adalah usaha secara sistematis dan pragmatis dalam membentuk anak didik agar supaya mereka hidup sesuai dengan ajaran islam.<sup>14</sup>

Menurut Zakiah Daradjat, Pendidikan Agama Islam yaitu berupa bimbingan dan asuhan terhadap anak didik agar nantinya setelah selesai dari pendidikan itu ia dapat memahami, menghayati, dan mengamalkan ajaran-ajaran Agama Islam yang telah diyakininya secara menyeluruh, serta menjadikan ajaran Agama islam sabagai suatu sudut pandang hidupnya demi keselamatan dan kesejahteraan hidup di dunia maupun akhirat.<sup>15</sup>

Pendidikan Agama Islam menurut Kurikulum adalah : "Usaha sadar untuk menyiapkan peserta didik dalam meyakini, memahami, menghayati dan mengamalkan agama islam melalui kegiatan himbangan

---

<sup>12</sup>Dirjen Dikdasmen, *Kurikulum Berbasis Kompetensi*, h. 7.

<sup>13</sup>Mahfud Salahuddin, *Metode Pendidikan Agama* (Surabaya: Bina Ilmu, 2003), h. 8.

<sup>14</sup>Zuhairini, (et-al), *Metode Khusus Pendidikan Agama* (Surabaya: Usaha Nasional, 2001), h.

<sup>15</sup>Zakiah Daradjat, *Op.Cit.* h. 86.

lain, pengajaran atau latihan dengan memperhatikan tuntunan untuk menghormati agama dalam membangun kerukunan antar umat beragama dalam masyarakat untuk mewujudkan persatuan nasional.<sup>16</sup>

Menurut M. Arifin, Pendidikan Agama Islam adalah : "Usaha-usaha secara sadar untuk menanamkan cita-cita keagamaan yang mempunyai nilai-nilai lebih tinggi dari pada pendidikan lainnya karena hal tersebut menyangkut soal iman dan keyakinan"<sup>17</sup>.

Sementara menurut Abdurrahman An Nahlawi, Pendidikan Agama Islam adalah : "Merealisasikan penghambaan kepada Allah dalam kehidupan manusia baik secara individu maupun secara sosial."<sup>18</sup>

Berdasarkan beberapa pendapat di atas, dapat diambil kesimpulan bahwa Pendidikan Agama Islam adalah usaha dan bimbingan orang dewasa terhadap anak didik untuk menanamkan cita-cita keagamaan yang mempunyai nilai-nilai lebih tinggi dari pada pendidikan lainnya serta dapat memahami dan mengamalkan ajaran-ajaran Agama Islam baik untuk dirinya sendiri, keluarga, masyarakat, dan bangsa. Sehingga dalam semua tindakan di dalam kehidupan menunjukan tindakan seseorang yang berpribadi muslim serta tingkah laku dan perbuatannya semata-mata mengharapkan Ridha Allah swt.

---

<sup>16</sup>Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan, *Kurikulum Pendidikan Dasar Agama Islam* (Jakarta: Cv Aneka Ilmu, 2007), h. 1.

<sup>17</sup>Muhammad Arifin, *Hubungan Timbal Balik Pendidikan* (Jakarta: Balan Bintang, 2003), h. 214.

<sup>18</sup>Abdurrahman An Nahlawi, *Pendidikan Islam Di Ranah Sekolah Dan Masyarakat* (Bandung: Gema Insani Pers, 2009), h. 117.

### 3. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP

Pembelajaran Pendidikan Agama Islam adalah proses penyampaian materi atau pengalaman nilai ajaran Islam yang lebih menekankan pada nilai karakter peserta didik. Sebagaimana tersusun secara sistematis dalam ilmu-ilmu keislaman kepada peserta didik yang beragama Islam agar kelak menjadi manusia yang bertindak sesuai dengan ajaran Islam. Penyampaian nilai ajaran Islam dilakukan pendidik dalam rangka mempersiapkan peserta didik untuk meyakini, memahami dan mengamalkan ajaran Islam melalui kegiatan bimbingan, pengajaran atau pelatihan yang telah ditentukan untuk mencapai tujuan yang telah ditentukan.

Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di sekolah telah tersusun dan ditetapkan dalam silabus sesuai dengan jenjang Pendidikan Agama Islam. Ruang lingkup Pendidikan Agama Islam terbagi dalam pelajaran Al-Qur'an dan Al-Hadis, Akidah Akhlak, Fiqh, dan Sejarah Kebudayaan Islam. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam pada sekolah Menengah Pertama (SMP) bertujuan untuk:

1. Memberikan Ilmu Pengetahuan Agama Islam.
2. Memberikan pengertian tentang Agama Islam yang sesuai dengan tingkat kecerdasannya.
3. Memupuk jiwa Agama

4. Membimbing anak agar mereka beramal sholeh dan beakhlak mulia.<sup>19</sup>

Pemebalajaran Pendidikan Agama Islam juga selalu berkaitan dengan tujuan penciptaan manusia dimuka bumi ini yaitu untuk mengabdikan diri kepada Allah SWT. Sebagaimana firman Allah dalam surat Az-Dzariyat ayat 56 :

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿٥٦﴾

Artinya: "dan aku tidak menciptakan jin dan manusia melainkan supaya mereka mengabdikan kepada-Ku".<sup>20</sup>

Berdasarkan pendapat di atas sesuai dengan perkembangan peserta didik dalam rangka mencapai tujuan Pendidikan Agama Islam yaitu mendidik anak agar menjadi orang muslim sejati, beriman teguh, beramal shaleh serta berakhlak mulia yang bertanggung jawab pada diri pribadi, keluarga, masyarakat. Dengan kata lain bahwa tujuan setiap muslim adalah menghambakan dirinya kepada-Nya.

Hal ini sesuai dengan firman Allah dalam surat Ali-Imran ayat 102 yaitu :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ ؕ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ ﴿١٠٢﴾

<sup>19</sup> Zuhairini Dkk, *Op.Cit.* h. 47.

<sup>20</sup> Departemen Agama RI, *Al-Qur'an Dan Terjemahnya* (Bandung: Cv Diponegoro, 2005), h.

Artinya: "Hai orang-orang yang beriman, bertakwalah kepada Allah sebenar-benar takwa kepada-Nya; dan janganlah sekali-kali kamu mati melainkan dalam Keadaan beragama Islam"<sup>21</sup>.

Arti berserah merupakan tujuan akhir dari proses hidup dan ini merupakan isi kegiatan dari pendidikan, dan merupakan akhir dari proses pendidikan yang dapat dianggap sebagai tujuan akhir dari Pendidikan Agama Islam.

Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dalam Kurikulum 2013 memiliki perbedaan yang sangat signifikan dari kurikulum sebelumnya yaitu Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP). Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dalam Kurikulum 2013 lebih menekankan pada sikap moral dan akhlak peserta didik. Dengan adanya penekanan pada sikap moral dan akhlak diharapkan peserta didik tidak hanya diajarkan pada pemahaman dan praktik ibadah saja, tetapi juga peserta didik lebih ditekankan pada akhlak dan pendidikan Karakter peserta didik.

Pembentukan kompetensi dan karakter peserta didik mencakup berbagai langkah yang perlu ditempuh oleh peserta didik dan guru untuk mewujudkan kompetensi dan karakter yang telah ditetapkan. Hal ini

---

<sup>21</sup>*Ibid*, h. 92

ditempuh melalui berbagai cara, tergantung pada situasi, kondisi dan kebutuhan serta kemampuan peserta didik.<sup>22</sup>

Selain hal tersebut dalam pembelajaran kurikulum 2013, guru Pendidikan Agama Islam juga di tekankan untuk menggunakan metode-metode yang bervariasi sehingga dalam proses pembelajaran tidak lagi menjenuhkan dan monoton. Perbedaan yang sangat terlihat pada Pendidikan Agama Islam di Kurikulum 2013 yaitu ada pada Tematik Integratif. Tematik Integratif merupakan penekanan pada nilai keagamaan yang tidak hanya terpaku pada satu mata pelajaran PAI, tetapi juga terintegrasi kepada seluruh mata pelajaran yang diajarkan. Dengan terintegrasi keseluruhan mata pelajaran maka penguatan moral dan akhlak terhadap peserta didik akan diterapkan secara menyeluruh, sehingga peserta didik diajarkan norma dan nilai keagamaan pada seluruh mata pelajaran yang diajarkan.

Pembelajaran dalam konteks kurikulum 2013 juga merupakan pembelajaran berbasis sikap, keterampilan, dan pengetahuan. Pembelajaran yang demikian diawali dengan pembentukan sikap baik pada diri peserta didik. Dengan adanya sikap positif dalam belajar, selanjutnya peserta didik beraktivitas melalui mempraktikan keterampilan tertentu yang berhubungan dengan mata pelajaran yang dipelajarinya.

---

<sup>22</sup>E.Mulyasa, *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013 (Perubahan dan Pengembangan Kurikulum 2013 Merupakan Persoalan Genting)* ( Cet VI) (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2015), h. 128.

Hasil dari serangkaian aktivitas tersebut, diharapkan peserta didik mampu memperoleh beragam pengetahuan.<sup>23</sup>

## **B. Kurikulum 2013**

### **1. Pengertian Kurikulum 2013**

Pemerintah melalui Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan pada tahun 2013 mengimplementasikan Kurikulum baru sebagai penyempurnaan Kurikulum sebelumnya (KTSP) yang diberi nama Kurikulum 2013. Kurikulum 2013 memodifikasi beberapa poin yang ada dalam Kurikulum sebelumnya (KTSP) yaitu salah satunya merupakan Penilaian Autentik (Autentic Assessment). Penilaian Autentik adalah proses pengumpulan informasi oleh guru tentang perkembangan dan pencapaian belajar peserta didik melalui berbagai teknik yang mampu mengungkapkan, membuktikan, atau menunjukkan secara tepat bahwa tujuan pembelajaran dan kemampuan (kompetensi) telah benar-benar tercapai.

Kurikulum 2013 dikembangkan berdasarkan faktor-faktor sebagai berikut:

#### **1. Tantangan Internal**

Tantangan internal antara lain terkait dengan kondisi pendidikan dikaitkan dengan tuntutan pendidikan yang mengacu kepada 8 Standar Nasional Pendidikan yang meliputi Standar isi, standar proses, standar sarana dan prasarana, Standar Pengelolaan, Standar Pembiayaan, dan standar pendidikan.

---

<sup>23</sup>Yunus Abidin, *Desain Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulum 2013* (Bandung: PT. Refika Aditama, 2014), h. 16.



## **2. Tantangan Eksternal**

Tantangan Eksternal antara lain terkait dengan arus globalisasi dan berbagai isu yang terkait dengan masalah lingkungan hidup, kemajuan teknologi dan informasi, kebangkitan industri kreatif dan budaya, dan perkembangan pendidikan di tingkat Internasional.

## **3. Penyempurnaan pola pikir**

Kurikulum 2013 dikembangkan dengan penyempurnaan pola pikir sebagai berikut:

- a. Pola pembelajaran berpusat pada guru menjadi pembelajaran berpusat pada peserta didik.
- b. Pola pembelajaran satu arah menjadi pembelajaran interaktif.
- c. Pola pembelajaran terisolasi menjadi pembelajaran secara jejaring.
- d. Pola pembelajaran pasif menjadi pembelajaran aktif mencari.
- e. Pola belajar sendiri menjadi belajar kelompok.
- f. Pola pembelajaran alat tunggal menjadi pembelajaran berbasis alat multimedia.
- g. Pola pembelajaran berbasis massal menjadi kebutuhan pelanggan dengan memperkuat pengembangan potensi khusus yang dimiliki setiap peserta didik.
- h. Pola pembelajaran ilmu pengetahuan tunggal menjadi menjadi pembelajaran ilmu pengetahuan jamak.
- i. Pola pembelajaran pasif menjadi pembelajaran kritis.

## **4. Penguatan Tata Kelola kurikulum**

Pelaksanaan kurikulum selama ini telah menempatkan kurikulum sebagai daftar mata pelajaran. Pendekatan Kurikulum 2013 untuk Sekolah dasar/ Ibtidaiyah diubah sesuai dengan kurikulum satuan pendidikan.

## **5. Penguatan Materi**

Penguatan materi dilakukan dengan cara pendalaman dan perluasan materi yang relevan bagi peserta didik.<sup>24</sup>

---

<sup>24</sup>*Ibid*, h. 22-24.

Menurut Kemendikbud (2013), pengembangan Kurikulum didasarkan pada prinsip-prinsip diantaranya adalah:

1. Model Kurikulum Berbasis Kompetensi ditandai oleh pengembangan Kompetensi berupa sikap, pengetahuan, keterampilan berpikir dan keterampilan Psikomotorik yang dikemas dalam berbagai pelajaran.
2. Kurikulum didasarkan pada prinsip bahwa setiap sikap, keterampilan dan pengetahuan yang dirumuskan dalam kurikulum berbentuk kemampuan dasar dapat dipelajari dan dikuasai.
3. Kurikulum dikembangkan dengan memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengembangkan bakat dan minatnya dalam bidang pengetahuan, keterampilan dan sikap.
4. Kurikulum berpusat pada potensi, perkembangan, kebutuhan dan kepentingan peserta didik serta lingkungannya. Peserta didik berada pada posisi sentral dan aktif dalam belajar.
5. Kurikulum diarahkan kepada proses pengembangan, pembudayaan dan pemberdayaan peserta didik yang berlangsung sepanjang hayat, ini dirumuskan dalam sikap, keterampilan dan pengetahuan yang dapat mengembangkan budaya belajar.
6. Penilaian hasil belajar ditujukan untuk mengetahui dan memperbaiki pencapaian kompetensi. Instrumen penilaian hasil belajar adalah alat untuk mengetahui kekurangan yang dimiliki oleh peserta didik, untuk kemudian dapat dilakukan perbaikan terhadap kekurangan tersebut.<sup>25</sup>

Pengembangan kurikulum sebelumnya diharapkan mampu memberikan perubahan yang baik terhadap pendidikan di Indonesia. Dimana kurikulum 2013 bertujuan untuk mempersiapkan Indonesia agar memiliki kemampuan hidup sebagai pribadi dan warga negara yang beriman, produktif, kreatif, inovatif dan afektif serta mampu berkontribusi pada kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan perdaban dunia.

---

<sup>25</sup>*Ibid*, h. 27-29.

## 2. Karakteristik Kurikulum 2013

Kurikulum 2013 tetap Berbasis Kompetensi. Kurikulum Berbasis Kompetensi merupakan pengembangan Kurikulum yang diarahkan pada pencapaian kompetensi yang dirumuskan dari Standar Kompetensi Lulusan (SKL).

Karakteristik Kurikulum Berbasis Kompetensi adalah:

1. Isi atau konten Kurikulum adalah Kompetensi yang dinyatakan dalam bentuk Kompetensi Inti (KI) mata pelajaran dan dirinci lebih lanjut ke dalam Kompetensi Dasar.
2. Kompetensi Inti (KI) merupakan gambaran secara kategorial mengenai Kompetensi yang harus dipelajari peserta didik untuk suatu jenjang sekolah, kelas, dan mata pelajaran.
3. Kompetensi Dasar (KD) merupakan Kompetensi yang dipelajari peserta didik untuk suatu mata pelajaran di kelas tertentu.
4. Penekanan kompetensi ranah sikap, keterampilan kognitif, keterampilan psikomotorik, dan pengetahuan untuk suatu satuan pendidikan dan mata pelajaran ditandai oleh banyak KD suatu mata pelajaran.
5. Kompetensi Inti menjadi unsur organisatoris Kompetensi bukan konsep, generalisasi, topik atau sesuatu yang berasal dari pendekatan.
6. Kompetensi dasar yang dikembangkan didasarkan pada prinsip akumulatif, saling memperkuat dan memperkaya antarmata pelajaran.
7. Penilaian hasil belajar mencakup seluruh aspek Kompetensi, bersifat formatif dan hasilnya segera diikuti dengan pembelajaran remedial memastikan penguasaan kompetensi pada tingkat memuaskan (Kriteria Ketuntasan Minimal/ KKM dapat dijadikan tingkat memuaskan).<sup>26</sup>

Karakteristik Kurikulum 2013 tersebut memberikan perbedaan yang sangat jelas dari kurikulum sebelumnya. Dengan adanya karakteristik yang berbeda dari kurikulum sebelumnya maka memberikan ciri khas dari kurikulum 2013 dimana baik dari segi teknik Penilaian,

---

<sup>26</sup>*Ibid*, h. 26-27.

Standar Kompetensi Lulusan (SKL), serta pendekatan yang digunakan yaitu pendekatan saintifik yang menjadi ciri khas dari Kurikulum 2013.

### **3. Penilaian Hasil Belajar Kurikulum 2013**

Salah satu aspek yang dijadikan perubahan dan penataan dalam kaitannya dengan implementasi Kurikulum 2013 adalah penataan penilaian. Penilaian merupakan salah satu aspek penting dalam pembelajaran agar sebagian besar peserta didik dapat mengembangkan potensi dirinya secara optimal.

Menurut Permendikbud No 104 tahun 2014 Penilaian hasil belajar peserta didik pada jenjang pendidikan dasar dan menengah didasarkan pada prinsip-prinsip sebagai berikut:

1. Sahih, berarti penilaian didasarkan pada data yang mencerminkan kemampuan yang diukur.
2. Objektif, berarti penilaian didasarkan pada prosedur dan kriteria yang jelas, tidak dipengaruhi subjektivitas penilai.
3. Adil, berarti penilaian tidak menguntungkan atau merugikan peserta didik karena berkebutuhan khusus serta perbedaan latar belakang Agama, suku, budaya, adat istiadat, status sosial ekonomi, dan gender.
4. Terpadu, berarti penilaian oleh pendidik merupakan salah satu komponen yang tak terpisahkan dari kegiatan pembelajaran.
5. Terbuka, berarti prosedur penilaian, kriteria penilaian, dan dasar pengambilan keputusan dapat diketahui oleh pihak yang berkepentingan.
6. Menyeluruh dan berkesinambungan, berarti penilaian oleh pendidik mencakup semua aspek kompetensi dengan menggunakan berbagai teknik penilaian yang sesuai, untuk memantau perkembangan kemampuan peserta didik.
7. Sistematis, berarti penilaian dilakukan secara berencana dan bertahap dengan mengikuti langkah-langkah baku.
8. Beracuan kriteria, berarti penilaian didasarkan pada ukuran pencapaian kompetensi yang ditetapkan.

9. Akuntabel, berarti penilaian dapat dipertanggungjawabkan, baik dari segi teknik, prosedur, maupun hasilnya.
10. Edukatif, berarti penilaian dilakukan untuk kepentingan dan kemajuan pendidikan peserta didik.<sup>27</sup>

Penilaian hasil belajar bertujuan untuk mengukur keberhasilan pembelajaran yang dilakukan oleh guru dan sekaligus mengukur keberhasilan peserta didik dalam penguasaan kompetensi yang ditentukan. Dengan diadakannya penilaian yang dilakukan dapat melakukan refleksi dan evaluasi terhadap kualitas pembelajaran yang telah dilakukan. Apabila hasil penilaian belajar dapat mencapai kriteria Ketuntasan Minimum (KKM) maka dapat dikatakan bahwa guru telah berhasil dalam penyampaian materi pembelajaran. Begitu juga dengan keberhasilan peserta didik dapat pula dilihat dari nilai yang sesuai dengan KKM, apakah nilainya dapat mencapai KKM atau dibawah KKM. Apabila nilai peserta didik lebih dari KKM maka peserta didik dikatakan tuntas, apabila nilai peserta didik dibawah KKM maka peserta didik tersebut tidak tuntas, dan perlu diadakan perbaikan.

Penilaian hasil belajar dapat dijadikan tolak ukur keberhasilan pembelajaran yang dilakukan guru, sekaligus tingkat pencapaian peserta didik terhadap kompetensi yang telah ditentukan. Syarat dalam memenuhi kualitas penilaian yang bagus harus menggunakan instrumen atau alat ukur yang akurat dan terpercaya. Untuk itu guru harus dapat lebih

---

<sup>27</sup>Permendikbud (Nomor 104 Tahun 2014) penilaian hasil belajar oleh pendidik pada pendidikan dasar dan pendidikan menengah

pintar dan selektif terhadap instrumen yang akan dipergunakan untuk menilai belajar peserta didik. Dalam memilih harus disesuaikan dengan standar isi dan Standar Kompetensi Lulusan.

Penilaian Autentik memiliki karakteristik penguatan yaitu penilaian ini mengukur tingkat berfikir peserta didik mulai dari rendah sampai tinggi. Menekankan pada pertanyaan yang membutuhkan pemikiran mendalam (bukan sekedar hafalan) namun analisis, mengukur proses kerja peserta didik, bukan hanya hasil kerja peserta didik namun proses belajar peserta didik dan menggunakan portofolio pembelajaran peserta didik. Hasil penilaian Autentik kemudian dapat digunakan untuk menyusun program perbaikan.

Setelah hasil penilaian diketahui maka yang harus dilakukan selanjutnya adalah melakukan analisis terhadap hasil penilaian peserta didik. Analisis dilakukan untuk mengukur tingkat kesukaran dan daya beda soal serta mengukur tingkat ketuntasan belajar peserta didik.

### **C. Penilaian Autentik**

#### **1. Pengertian Penilaian**

Seorang guru setelah melakukan proses pembelajaran adalah melakukan penilaian terhadap hasil pembelajaran. Oleh sebab itu Penilaian merupakan salah satu hal penting yang wajib dilakukan oleh seorang guru untuk mengetahui sejauh mana pembelajaran tersebut berhasil. Namun dalam hal tersebut sebagian guru masih belum

mengetahui apa yang dimaksud dengan penilaian tersebut. Sehingga dalam melakukan penilaian masih banyak guru yang menilai seorang murid hanya dari satu proses saja. Pada hal dalam melakukan penilaian itu sendiri banyak hal-hal yang mencakup didalamnya.

Penilaian (Assesment) menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia berasal dari kata “nilai” yang berarti kepandaian, biji, dan ponten. Sedangkan penilaian yaitu proses, cara, perbuatan menilai, pemberian nilai (biji, kadar mutu, harga). Penilaian dapat diartikan sebagai proses untuk mendapatkan informasi dalam bentuk apapun yang dapat digunakan untuk dasar pengambilan keputusan tentang peserta didik, baik yang menyangkut kurikulum, program belajar, iklim sekolah maupun kebijakan-kebijakan sekolah.<sup>28</sup>

Trianto juga menjelaskan bahwa penilaian adalah suatu usaha untuk mendapatkan berbagai informasi secara berkala, berkesinambungan, dan menyeluruh tentang proses dan hasil dari pertumbuhan dan perkembanganyang telah dicapai oleh peserta didik.<sup>29</sup> Sementara itu, Kokom Komalasari menyatakan bahwa penilaian merupakan proses pengumpulan dan pengolahan informasi untuk mengukur pencapaian hasil

---

<sup>28</sup>Hamzah B. Uno, Satria Koni, *Assesment Pembelajaran* (Jakarta:Bumi Aksara, 2012), h. 2.

<sup>29</sup>Trianto, *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini Tk/Ra & Anak Usia Kelas Awal Sd/Mi* (Jakarta: Kencana, 2011), h. 253.

belajar peserta didik.<sup>30</sup> Pendapat tersebut senada dengan Imas Kurinasih dan Berlin Sami yang menyatakan bahwa penilaian merupakan proses pengumpulan dan pengolahan informasi untuk mengukur pencapaian hasil belajar.<sup>31</sup>

Kunandar mendefinisikan Penilaian adalah penerapan berbagai prosedur, cara dan penggunaan beragam alat penilaian untuk memperoleh informasi tentang ketercapaian hasil belajar peserta didik.<sup>32</sup> Sedangkan M. Hosnan menyatakan bahwa penilaian merupakan kegiatan guru yang dimaksudkan untuk mengukur kompetensi atau kemampuan tertentu terhadap kegiatan yang telah dilaksanakan dalam kegiatan pembelajaran.<sup>33</sup> Yunus Abidin juga menjelaskan penilaian dipandang sebagai proses pengumpulan informasi tentang peserta didik yang dapat digunakan untuk membuat keputusan bagi guru dalam rangka melaksanakan proses pembelajaran.<sup>34</sup>

Menurut Sunarti dan Selly Rahmawati, Berdasarkan lampiran permendikbud No 104 tahun 2014 tentang standar penilaian pendidikan, penilaian pendidikan merupakan proses pengumpulan dan pengolahan informasi untuk mengukur pencapaian hasil belajar peserta didik. Penilaian merupakan rangkaian kegiatan untuk memperoleh,

---

<sup>30</sup>Kokom Komalasari, *Pembelajaran Kontekstual Konsep Dan Aplikasi* (Bandung: PT. Refika Aditama, 2013), h. 146.

<sup>31</sup>Imas Basuki, Berlin Sani, *Implementasi Kurikulum 2013 konsep Dan Penerapan* (Surabaya: Kata Pena, 2014), h. 47.

<sup>32</sup>Kunandar, *Penilaian Autentik, Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Kurikulum 2013* (Jakarta: Rajawali Pres, 2014), h. 68.

<sup>33</sup>M. Hosnan, *Pendekatan Saintifik Dan Kontekstual Dalam Pembelajaran Abad 21, Kunci Sukses Implementasi Kurikulum 2013* (Bogor: Ghalia Indonesia, 2014), h. 387.

<sup>34</sup>Yunus Abidin, *Desain Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulum 2013* (Bandung: PT. Refika Adiatma, 2014 ), h. 64.



menganalisis, dan menafsirkan data tentang proses dan hasil belajar peserta didik yang dilakukan secara sistematis dan berkesinambungan, sehingga menjadi informasi yang bermakna dalam pengambilan keputusan. penilaian dilakukan selama proses pembelajaran atau pada akhir pembelajaran.<sup>35</sup>

Berdasarkan pendapat para ahli diatas maka dapat disimpulkan, bahwa penilaian merupakan proses pengumpulan dan pengolahan berbagai data maupun informasi secara berkala, berkesinambungan, dan menyeluruh tentang proses dan hasil perkembangan belajar peserta didik.

## **2. Pengertian Penilaian Autentik**

Salah satu penekanan dalam kurikulum 2013 adalah Penilaian Autentik atau sering dikenal dengan penilaian otentik. Penilaian ini sebenarnya sudah ada sejak kurikulum 2004 (KTSP), tetapi dalam implementasi di lapangan belum berjalan secara optimal. Melalui kurikulum 2013 ini Penilaian Autentik menjadi penekanan yang serius di mana guru dalam melakukan penilaian hasil belajar peserta didik benar-benar memperhatikan Penilaian Autentik.

Istilah Autentik merupakan Sinonim dari asli, nyata, valid, atau reliabel. Penilaian Autentik dapat diartikan sebagai penilaian atas produk dan kinerja yang berhubungan dengan pengalaman kehidupan nyata peserta didik. Penilaian Autentik menunjukkan bahwa belajar telah berlangsung secara terpadu dan konseptual, serta memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk maju terus sesuai dengan potensi yang dimiliki.<sup>36</sup>

---

<sup>35</sup>Sunarti, Selly Rahmawati, *Penilaian Dalam Kurikulum 2013* (Yogyakarta: Cv Andi Offset, 2014), h. 2.

<sup>36</sup>Elaian B. Johnson, *Contextual Teaching & Learning* (Cet XV) (Bandung: MLC, 2008), h. 2.

Menurut pendapat Nurhadi Penilaian Autentik adalah proses pengumpulan informasi oleh guru tentang perkembangan dan pencapaian pembelajaran yang dilakukan oleh peserta didik melalui berbagai teknik yang mampu mengungkapkan, membuktikan atau menunjukan secara tepat bahwa tujuan pembelajaran telah benar-benar dikuasai dan dicapai.<sup>37</sup>

Djemari Mardapi juga menjelaskan bahwa Penilaian Autentik (*authentik assesment*) adalah salah satu bentuk penilaian (*assesment*) yang meminta peserta didik untuk menerapkan konsep atau teori pada dunia nyata. Otentik berarti keadaan sebenarnya, yaitu kemampuan atau keterampilan yang dimiliki peserta didik. Sedangkan dalam pembelajaran di sekolah, salah satu bentuk penilaian (*assesment*) adalah peserta didik diberi tugas proyek, tugas proyek ini merupakan kegiatan untuk menerapkan pengetahuan yang dimiliki peserta didik dalam kehidupan sehari-hari atau dunia nyata.<sup>38</sup>

Menurut pendapat Kunandar Penilaian Autentik adalah kegiatan menilai peserta didik yang menekankan pada apa yang seharusnya dinilai, baik proses maupun hasil dengan berbagai instrumen yang disesuaikan dengan tuntutan Kompetensi yang ada di Standar Kompetensi (SK) atau Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD).<sup>39</sup>

Berdasarkan pendapat para ahli diatas dapat disimpulkan bahwa Penilaian Autentik merupakan penilaian yang dilakukan secara menyeluruh yaitu dalam Ranah Afektif, Kognitif dan Psikomotorik, untuk menilai peserta didik mulai dari masukan (input), proses dalam pembelajaran, dan keluaran (output) dalam pembelajaran.

Penilaian proses dimaksudkan untuk menilai kualitas pembelajaran serta internalisasi karakter dan pembentukan kompetensi peserta didik.

Penilaian proses dilakukan untuk menilai aktivitas, kreativitas, dan

---

<sup>37</sup>Nurhadi, A.G. Senduk, *Pembelajaran Konseptual dan Penerapannya Dalam KBK* (Malang: UNM, 2003), h. 172.

<sup>38</sup>Djemari Mardapi, *Op.Cit.* h. 166.

<sup>39</sup>Kunandar, *Op.Cit.* h. 35.

keterlibatan peserta didik dalam pembelajaran, terutama keterlibatan mental, emosional, dan sosial dalam pembentukan kompetensi karakter peserta didik. Penilaian proses ini dapat dilakukan dengan pengamatan (observasi) dan refleksi. Pengamatan dapat dilakukan oleh guru ketika peserta didik sedang mengikuti pembelajaran, mengajukan pertanyaan, menjawab pertanyaan, berdiskusi, dan mengerjakan tugas-tugas pembelajaran lainnya, baik di kelas maupun diluar kelas. Sedangkan refleksi bisa dilakukan oleh guru bersama peserta didik, dengan melibatkan guru lain atau pendamping.<sup>40</sup>

Penilaian Autentik dalam implementasi Kurikulum 2013 mengacu kepada standar penilaian yang terdiri dari:

1. Penilaian kompetensi sikap melalui observasi, penilaian diri, penilaian “teman sejawat” oleh peserta didik dan jurnal.
2. Pengetahuan melalui tes tertulis, tes lisan, dan penugasan.
3. Keterampilan melalui penilaian kerja, yaitu penilaian yang menuntut peserta didik mendemonstrasikan suatu kompetensi tertentu dengan menggunakan tes praktik, projek, dan penilaian portofolio.<sup>41</sup>

Seorang guru untuk bisa melaksanakan pembelajaran Autentik, harus memenuhi kriteria tertentu seperti berikut ini:

1. Mengetahui bagaimana menilai kekuatan dan kelemahan peserta didik serta didesaian pembelajaran.
2. Mengetahui bagaimana cara membimbing peserta didik untuk mengembangkan pengetahuan mereka sebelumnya dengan cara mengajukan pertanyaan dan menyediakan sumber daya memadai bagi peserta didik untuk melakukan tes pengetahuan.

---

<sup>40</sup>E. Mulyasa, *Op.Cit.* h.143-144.

<sup>41</sup>Daryanto, *Pendekatan Pembelajaran Saintifik Kurikulum 2013* ( Yogyakarta: Gava Media, 2014), h. 115.

3. Menjadi pengasuh pembelajaran, melihat informasi baru, dan mengasimilasikan pemahaman peserta didik.
4. Menjadi kreatif tentang bagaimana proses belajar peserta didik dapat diperluas dengan menimba pengalaman dari luar dunia sekolah.<sup>42</sup>

Keterlibatan peserta didik dalam Penilaian Autentik sangat penting, karena peserta didik adalah sebuah tujuan dari suatu pembelajaran untuk mengembangkan dan memaksimalkan potensi yang dimiliki.

### **3. Ciri-Ciri Penilaian Autentik**

Penilaian hasil belajar oleh guru atau pendidik yang dilakukan secara berkesinambungan atau berkelanjutan bertujuan untuk memantau proses dan kemajuan belajar peserta didik serta untuk meningkatkan efektivitas pembelajaran. Kualitas pembelajaran dapat dilihat dari hasil penilaian nya. Sistem penilaian yang baik akan mendorong pendidik untuk menentukan strategi mengajar yang baik dan memotifasi peserta didik untuk belajar yang lebih baik. Dengan menerapkan Penilaian Autentik dalam penilaian hasil belajar, maka akan mempermudah guru untuk mengetahui ketercapaian peserta didik terhadap materi baik dari Ranah Afektif, Kognitif dan Psikomotorik.

---

<sup>42</sup>Dirman, Cicih Juarsih, *Penilaian Dan Evaluasi (Dalam Rangka Implementasi Standar Proses Pendidikan Siswa)* (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2014), h. 110-111.

### **Ciri-ciri dari Penilaian Autentik antara lain:**

1. Harus mengukur semua aspek pembelajaran, yakni kinerja dan hasil atau produk.
2. Dilaksanakan selama dan sesudah proses pembelajaran.
3. Menggunakan berbagai cara dan sumber (teknik penilaian).
4. Tes hanya satu alat pengumpul data dan penilaian.
5. Tugas-tugas yang diberikan kepada peserta didik harus mencerminkan bagian-bagian kehidupan peserta didik yang nyata setiap hari, mereka harus dapat menceritakan pengalaman atau kegiatan yang mereka lakukan setiap hari.
6. Penilaian harus menekankan kedalam pengetahuan dan keahlian peserta didik, bukan hanya keluasannya (kualitas).<sup>43</sup>

Berdasarkan beberapa ciri-ciri Penilaian Autentik diatas dapat disimpulkan, bahwa dalam melakukan penilaian hasil belajar peserta didik harus mengukur seluruh aspek yang dimiliki baik aspek sikap, pengetahuan, maupun keterampilan. Selain itu penilaian juga harus dilakukan secara komprehensif atau keseluruhan dan tidak hanya mengandalkan hasil dari tes saja, sehingga guru mampu mengukur sejauh mana peserta didik menguasai kompetensi yang harus dicapai.

#### **4. Jenis-Jenis Penilaian Autentik**

Seorang guru dalam melaksanakan Penilaian Autentik yang baik, harus memahami secara jelas tujuan yang ingin dicapai dalam pembelajaran. Dengan mengetahui tujuan secara jelas maka guru akan dapat mengukur sejauh mana pembelajaran tersebut berhasil. Oleh sebab itu untuk mengukur sejauh mana peserta didik menguasai materi dalam pembelajaran tersebut, guru harus menggunakan penilaian yang tepat

---

<sup>43</sup>S. Eko Putra Widoyoko, *Op.Cit.* h. 29.

dalam mengukur baik pengetahuan, sikap maupun keterampilan peserta didik.

Menurut Elaine B. Johnson pada pelaksanaannya Penilaian Autentik ini dapat menggunakan berbagai jenis penilaian diantaranya adalah:

### **1. Penilaian Kinerja**

Dalam Penilaian Autentik sebisa mungkin melibatkan partisipasi peserta didik, khususnya dalam proses dan aspek-aspek yang akan dinilai. Guru dapat melakukannya dengan meminta para peserta didik menyebutkan unsur-unsur proyek/tugas yang akan mereka gunakan untuk menentukan kriteria penyelesaiannya.

### **2. Penilaian Proyek**

Penilaian proyek (project assessment) merupakan kegiatan penilaian terhadap tugas yang harus diselesaikan oleh peserta didik menurut periode/waktu tertentu. Penyelesaian tugas dimaksud berupa investigasi yang dilakukan oleh peserta didik, mulai dari perencanaan, pengumpulan data, pengorganisaian, pengolahan, analisis, dan penyajian data.

### **3. Penilaian Portofolio**

Penilaian portofolio merupakan penilaian atas kumpulan artefak yang menunjukan kemajuan dan dihargai sebagai hasil kerja dari dunia nyata. Penilaian portofolio bisa berangkat dari hasil kerja peserta didik secara perorangan atau diproduksi secara kelompok, memerlukan refleksi peserta didik, dan dievaluasi berdasarkan dimensi/waktu.

### **4. Penilaian Tertulis**

Tes tertulis berbentuk uraian atau essay menuntut peserta didik mampu mengingat, memahami, mengorganisasikan, menerapkan, menganalisis, mensintetis, mengevaluasi, dan sebagainya atas materi yang sudah pelajari. Tes tertulis berbentuk uraian sebisa mungkin bersifat komprehensif, sehingga mampu menggambarkan aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan peserta didik.<sup>44</sup>

---

<sup>44</sup>Elain B. Johnson, *Op.Cit.h.* 289-299.

Selain jenis-jenis diatas ada juga yang mengemukakan Penilaian Autentik dibagi menjadi: wawancara lisan, menceritakan kembali atau teks, contoh tulisan, proyek atau pameran, eksperimen atau demonstrasi, menyusun item-item respon, pengamatan guru, dan portofolio.<sup>45</sup>

Menurut kunandar jenis-jenis alat yang dapat digunakan untuk menilai peserta didik adalah:

1. Proyek.
2. Portofolio.
3. Pekerjaan Rumah (PR).
4. Kuis, pemberian pertanyaan kepada peserta didik.
5. Karya peserta didik.
6. Presentasi atau penampilan peserta didik di kelas.
7. Demonstrasi.
8. Laporan.
9. Jurnal.
10. Karya Tulis.
11. Kelompok diskusi.
12. Wawancara.<sup>46</sup>

Menurut beberapa pendapat diatas dapat disimpulkan bahwa dalam melakukan Penilaian Autentik ada beberapa hal yang harus diperhatikan antara lain:

1. Instrumen penilaian yang digunakan.
2. Aspek-aspek yang akan dinilai dalam penilaian hasil belajar harus komprehensif atau menyeluruh yaitu aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik.

---

<sup>45</sup>M. Ainin Tohir, Imam Asrori, *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: Misyakat, 2006), h. 4.

<sup>46</sup>Kunandar, *Op.Cit.* h. 40-41.

3. Penilaian juga harus dilakukan selama proses pembelajaran berlangsung bukan hanya melalui tes pada akhir pembelajaran saja.

## **5. Ruang Lingkup Penilaian Autentik**

Ruang lingkup yang menjadi aspek penilaian dalam Penilaian Autentik adalah aspek pengetahuan, keterampilan, dan sikap yang dilakukan secara seimbang. Dalam penilaian setiap aspek harus disesuaikan dengan teknik dan instrumen yang akan digunakan agar hasil yang diperoleh dapat valid dan sesuai dengan yang diharapkan. Sasaran Penilaian Autentik oleh pendidik adalah sebagai berikut:

### **a. Ranah Afektif**

1. Menerima nilai, yaitu kesediaan menerima suatu nilai memberikan perhatian terhadap nilai tersebut.
2. Menanggapi nilai, yaitu kesediaan menjawab suatu nilai dan adaras puas dalam membicarakan nilai tersebut.
3. Menghargai nilai, yaitu menganggap nilai tersebut baik, menyukai nilai tersebut, dan komitmen terhadap nilai tersebut.
4. Menghayati nilai, yaitu memasukkan nilai tersebut sebagai bagian dari sistem nilai dirinya.
5. Mengamalkan nilai, yaitu mengembangkan nilai tersebut sebagai ciri dirinya dalam berpikir, berkata, berkomunikasi dan bertindak (karakter).<sup>47</sup>

Sementara itu, Deni Kurniawan juga memberikan penjelasan mengenai proses berpikir afektif, yaitu:

1. Penerimaan, yaitu kemampuan menjadi peka tentang sesuatu dan menerima sebagai apa adanya.
2. Partisipasi, yaitu kerelaan memperhatikan dan berpartisipasi dalam suatu kegiatan.

---

<sup>47</sup>Permendikbud Nomor 104 Tahun 2014 Tentang Penilaian Hasil Belajar Oleh Pendidik Pada Pendidikan Dasar Dan Pendidikan Menengah



3. Penilaian dan penentuan sikap, yaitu kemampuan memberikan nilai dan menentukan sikap.
4. Organisasi, yaitu kemampuan membentuk sistem nilai sebagai pedoman hidup.
5. Pembentukan pola hidup, yaitu kemampuan menghayati nilai sehingga menjadi pegangan hidup.<sup>48</sup>

Guru menilai Kompetensi Sikap melalui observasi, penilaian diri, penilaian teman sejawat, (antar teman), dan jurnal. Instrumen penilaian yang ada biasanya berupa pernyataan-pernyataan yang harus diisi guru maupun peserta didik dengan teknik yang ada berdasarkan materi yang disampaikan dalam pembelajaran.

#### **b. Ranah Kognitif**

Kompetensi penilaian Ranah Kognitif atau pengetahuan meliputi antara lain sebagai berikut:

1. Pengetahuan
2. Pemahaman
3. Penerapan
4. Analisis
5. Sintetis
6. Evaluasi
7. kreativitas<sup>49</sup>

Pada aspek pengetahuan ini tergantung dari subjektivitas guru.

Alat penilaian Ranah Pengetahuan meliputi:

- a. Tes Lisan. Tes ini digunakan untuk mengetahui daya serap peserta didik terhadap masalah yang berkaitan dengan pengetahuan.

---

<sup>48</sup>Deni Kurniawan, *Pembelajaran Terpadu Tematik Teori, Praktik, dan Penilaian* (Bandung: Alfabeta, 2014), h. 12.

<sup>49</sup>*Ibid*, h. 11.

- b. Tes Tertulis. Tes ini digunakan untuk menuangkan penguasaan dalam aspek pengetahuan. Contohnya isian singkat, menjodohkan, pilihan ganda, hubungan sebab akibat, klasifikasi dan sebagainya.
- c. Penugasan yang diberikan saat di sekolah maupun di rumah.

**c. Penilaian Psikomotorik**

Cara penilaian ini dianggap lebih Autentik dari pada tes tertulis karena apa yang dinilai lebih mencerminkan kemampuan peserta didik yang sebenarnya. Dalam ranah keterampilan itu terdapat lima jenjang proses berpikir yakni, imitasi, manipulasi, presesi, artikulasi dan naturalisasi.

Kompetensi aspek ini yaitu sebuah aktivitas yang memerlukan perbuatan yaitu kinerja, tes praktik, proyek, portofolio, kreatifitas, dan karya-karya intelektual. Penilaian proyek merupakan kegiatan penilaian terhadap suatu tugas yang meliputi pengumpulan, pengorganisasian, pengevaluasian dan penyajian data yang harus diselesaikan peserta didik (individu atau kelompok) dalam waktu atau periode tertentu.<sup>50</sup> Instrumen yang ada dalam aspek penilaian keterampilan kebanyakan adalah perintah yang menyuruh peserta didik untuk menuangkan kinerjanya dalam belajar.

---

<sup>50</sup>Kunandar, *Penilaian Autentik Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Kurikulum 2013* (Jakarta: Rajawali Pres, 2014), h. 259-260.

Aspek yang dinilai dalam Penilaian Autentik mencakup tiga ranah antara lain Ranah Kognitif, Afektif, dan psikomotorik. Ketiga ranah tersebut menjadi ruang lingkup dalam Penilaian terhadap peserta didik.

## 6. Karakteristik Penilaian Autentik

Penilaian Autentik memiliki beberapa karakteristik yang menjadi ciri khasnya yang membedakan Penilaian Autentik dengan penilaian lainnya. Menurut pendapat Sunarti & Selly Rahmawati terdapat beberapa karakteristik dari Penilaian Autentik antara lain:

1. Melibatkan pengalaman nyata.
2. Dilaksanakan selama dan sesudah proses pembelajaran berlangsung.
3. Mencakup penilaian pribadi dan refleksi.
4. Lebih menekankan pada keterampilan dan performans, bukan mengingat fakta dan teori.
5. Berkesinambungan.
6. Terintegrasi.
7. Dapat digunakan sebagai umpan balik.
8. Kriteria keberhasilan dan kegagalan di ketahui peserta didik dengan jelas.<sup>51</sup>

Menurut Yunus Abidin beberapa karakteristik Penilaian Autentik sebagai berikut:

1. Berisi seperangkat tugas penting yang dirancang secara luas dalam merepresentasikan bidang kajian tertentu.
2. Menekankan kemampuan berpikir tinggi.
3. Kriteria selalu diberikan di muka sehingga peserta didik tahu bagaimana mereka akan dinilai.
4. Penilaian berpadu dalam kerja kurikulum sehari-hari sehingga sulit untuk membedakan antara penilaian dan pembelajaran.

---

<sup>51</sup>Sunarti, Selly Rahmawati, *Penilaian Dalam Kurikulum 2013* (Yogyakarta: Cv Andi Offset, 2014), h. 28.

5. Peran guru berubah dari penyampaian pengetahuan menjadi berperan sebagai fasilitator, model, dan teman dalam belajar.
6. Peserta didik mengetahui bahwa akan ada presentasi di hadapan publik atas pekerjaan yang telah dicapai sehingga mereka akan sungguh-sungguh mengerjakan tugas tersebut.
7. Peserta didik tahu akan ada pemeriksaan baik dari proses yang mereka digunakan dalam pembelajaran dan produk-produk yang dihasilkan dari pembelajaran.<sup>52</sup>

Menurut beberapa pendapat para ahli diatas dapat disimpulkan bahwa yang menjadi karakteristik Penilaian Autentik adalah:

1. Dapat digunakan untuk formatif dan sumatif.
2. Mengukur keterampilan dan performans dari peserta didik.
3. Penilaian dilakukan terus menerus dan satu kesatuan secara utuh.
4. Dapat digunakan sebagai timbal balik terhadap pencapaian kompetensi peserta didik secara keseluruhan.

## **7. Teknik Penilaian Autentik**

Ada berbagai teknik yang dapat digunakan dalam Penilaian Autentik. Klasifikasi teknik Penilaian juga ada beberapa macam. Misalnya, jika dalam mengerjakan menyangkut kaidah benar-salah, disebut teknik tes, misalnya untuk Penilaian aspek kognitif dan psikomotorik. Jika penilaian tidak berkaitan dengan benar-salah, disebut teknik nontes, misalnya penilaian untuk menilai aspek afektif. Berikut dapat dijelaskan berbagai teknik penilaian antara lain:

---

<sup>52</sup>Yunus Abidin, *Op.Cit.* h. 81.

## **1. Teknik Tes**

Tes adalah pemberian sejumlah pertanyaan yang jawabannya dapat benar atau salah. Tes dapat berupa tes tertulis, tes lisan, dan tes praktik atau tes kinerja.

## **2. Observasi**

Observasi adalah penilaian yang dilakukan melalui pengamatan terhadap peserta didik selama pembelajaran berlangsung atau di luar kegiatan pembelajaran.

## **3. Penugasan**

Penugasan adalah pemberian tugas kepada peserta didik, baik secara perorangan maupun kelompok. Penilaian penugasan diberikan untuk penugasan terstruktur dan kegiatan mandiri tidak terstruktur dan dapat berupa praktik di laboratorium, tugas rumah, portofolio, proyek dan produk.

## **4. Portofolio**

Portofolio adalah kumpulan dokumen dan karya-karya peserta didik dalam bidang tertentu yang diorganisasikan untuk mengetahui minat, perkembangan prestasi, dan kreativitas peserta didik.

## **5. Proyek**

Proyek adalah tugas yang diberikan kepada peserta didik dalam kurun waktu tertentu.

## **6. Produk**

Produk (hasil karya) adalah penilaian yang meminta peserta didik menghasilkan suatu hasil karya. Penilaian produk dilakukan terhadap persiapan, pelaksanaan/ proses pembuatan, dan hasil.

## **7. Inventori**

Inventori merupakan teknik penilaian melalui skala psikologis yang dipakai untuk mengungkapkan sikap, minat, dan persepsi peserta didik terhadap objek psikologis.

## **8. Jurnal**

Jurnal merupakan catatan pendidik selama proses pembelajaran berlangsung yang berisi informasi hasil pengamatan terhadap kekuatan dan kelemahan peserta didik.

## 9. Penilaian Antarteman

Penilaian Antarteman merupakan teknik penilaian dengan cara meminta peserta didik mengemukakan kelebihan dan kekurangan dalam berbagai hal secara jujur.

Dibawah ini tabel teknik penilaian dan bentuk instrumen dalam

Penilaian Auteintik:

**Tabel 7**  
**Kalsifikasi Teknik Penilaian dan Bentuk Instrumen**  
**Penilaian Autentik<sup>53</sup>**

<b>Teknik Penilaian</b>	<b>Bentuk Instrumen</b>
Tes Tertulis	1. Tes Pilihan: Pilihan Ganda, benar-salah, menjodohkan, dan lain-lain. 2. Tes isian: isian singkat dan uraian.
Tes Lisan	Daftar Pertanyaan
Tes Praktik (Tes Kinerja)	1. Tes identifikasi 2. Tes simulasi 3. Tes uji praktik kinerja
Observasi	Lembar Observasi
Penugasan	1. Pekerjaan Rumah 2. Proyek
Produk	Rubrik
Inventori	Angket
Portofolio	Lembar penilaian Portofolio
Jurnal	Buku Catatan Jurnal
Penilaian Antarteman	Lembar Penilaian Antarteman

Menggunakan berbagai teknik dalam Penilaian dapat memberikan informasi yang lebih akurat terhadap penilaian hasil belajar Peserta didik.

Dengan mendapatkan informasi yang akurat maka guru dapat mengetahui

---

<sup>53</sup>Sunarti, Selly rahmawati, *Op.Cit.* h. 20-23.

apakah peserta didik sudah mencapai kompetensi dalam pembelajaran yang telah diberikan.

## 8. Perbedaan Penilaian Autentik dengan penilaian Tradisional

Penilaian Autentik memiliki perbedaan dengan penilaian sebelumnya. Dimana Penilaian Autentik merupakan perubahan paradigma yang fundamental jika dibandingkan dengan cara penilaian sebelumnya, yaitu sebagai berikut:

**Tabel 8**  
**Perbedaan Penilaian Autentik dengan Penilaian Tradisional<sup>54</sup>**

No	Paradigma Penilaian Autentik	Paradigma Penilaian Tradisional (penilaian Sebelumnya)
1	Penilaian menekankan pada kompetensi yang diajarkan.	Penilaian menekankan pada peringkat dan mengklasifikasikan peserta didik .
2	Membantu peserta didik yang lemah berkembang.	Mengesampingkan peserta didik yang tidak mampu (lemah).
3	Penilaian kompetensi cenderung membangun semangat kerja sama.	Peringkat dan klasifikasi cenderung mendorong kompetensi yang berlebihan.
4	Penilaian menitikberatkan pada tiga aspek, yaitu kognitif (pengetahuan), psikomotorik (keterampilan), dan afektif (sikap).	Penilaian hanya menitikberatkan pada Aspek Kognitif (pengetahuan).
5	Pengumpulan informasi nilai dengan tes dan non-tes.	Pengumpulan informasi nilai hanya dengan tes.

---

<sup>54</sup>Munif Chatib, *Sekolahnya Manusia* (Cet XII) (Bandung: MMU, 2012), h. 155.

Berdasarkan penjelasan tabel diatas dapat disimpulkan, bahwa adanya perbedaan yang sangat signifikan dari Penilaian Autentik dengan Penilaian sebelumnya yaitu Penilaian Autentik lebih menekankan kepada tiga ranah dalam penilaian yaitu pengetahuan, sikap dan keterampilan. Sedangkan penilaian sebelumnya hanya menitikberatkan pada ranah pengetahuan saja. Dengan adanya perubahan dalam pelaksanaan penilaian hasil belajar, diharapkan mampu memberikan perubahan yang positif terhadap hasil belajar dari peserta didik.

## **9. Prinsip Penilaian Autentik**

Terdapat beberapa prinsip yang harus digunakan dalam melakukan penilaian Autentik, Kokom Komalasari menjelaskan bahwa ada beberapa prinsip dalam Penilaian Autentik antara lain:

1. Validitas, yaitu Penilaian Autentik dapat menilai apa yang seharusnya dinilai dengan menggunakan alat yang sesuai untuk mengukur kompetensi peserta didik.
2. Reliabilitas, yaitu Penilaian Autentik memiliki konsistensi hasil penilaian. Misalnya guru melakukan penilaian dengan teknik unjuk kerja, penilaian akan reliabel jika hasil yang diperoleh itu cenderung sama apabila teknik tersebut dilakukan lagi dengan kondisi lain yang relatif sama.
3. Menyeluruh, yaitu Penilaian Autentik dilakukan secara menyeluruh mencakup semua kompetensi yaitu sikap, pengetahuan, dan keterampilan.
4. Berkesinambungan, yaitu Penilaian Autentik dilakukan secara terencana, bertahap, dan terus menerus untuk memperoleh gambaran pencapaian kompetensi peserta didik dalam kurun waktu tertentu.
5. Objektif, yaitu Penilaian Autentik harus adil, terencana, dan menerapkan kriteria yang jelas dalam pemberian skor.
6. Mendidiki, yaitu proses dan hasil dalam Penilaian Autentik dapat dijadikan dasar untuk memotivasi, memperbaiki proses pembelajaran



bagi guru, meningkatkan kualitas belajar, dan membina peserta didik agar tumbuh dan berkembang secara optimal.<sup>55</sup>

Sementara Imas Kurnasih dan Berlin Sani menjelaskan bahwa prinsip-prinsip Penilaian Autentik adalah sebagai berikut:

1. Objektif, berarti penilaian berbasis pada standar dan tidak dipengaruhi faktor subjektif penilaian.
2. Terpadu, berarti penilaian oleh guru dilakukan secara terencana, menyatu dengan kegiatan pembelajaran, dan berkesinambungan.
3. Ekonomis, berarti penilaian yang efektif dan efisien dalam perencanaan, pelaksanaan, dan pelaporannya.
4. Transparan, berarti prosedur penilaian, kriteria penilaian, dan dasar pengambilan keputusan dapat diakses oleh semua pihak.
5. Akuntabel, berarti penilaian dapat dipertanggung jawabkan.
6. Sistematis, berarti penilaian dilakukan secara berencana dan bertahap dengan mengikuti langkah-langkah baku.
7. Edukatif, berarti mendidik dan memotivasi peserta didik dan guru.<sup>56</sup>

Berdasarkan uraian diatas maka dapat disimpulkan, bahwa prinsip Penilaian Autentik yaitu objektif, sistematis, terpadu, menyeluruh, berkesinambungan, dan mendidik. Prinsip-prinsip tersebut dijadikan sebagai dasar pengetahuan dalam melakukan penelitian tentang Penilaian Autentik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam.

## 10. Tujuan Penilaian Autentik

Penerapan Penilaian Autentik merupakan salah satu langkah tepat yang diamanahkan oleh pemerintah kepada guru-guru di sekolah karena Penilaian Autentik ini memiliki berbagai macam tujuan. Tujuan dari Penilaian Autentik dijelaskan oleh Kunandar diantaranya:

---

<sup>55</sup>Kokom Komalasari, *Pembelajaran Kontekstual, Konsep Dan Aplikasi* (Bandung: PT. Refika Aditama, 2013), h. 151.

<sup>56</sup>Imas Kurinasih, Berlin Sani, *Op.Cit.* h. 49.

1. Melacak kemajuan peserta didik.
2. Mengecek ketercapaian kompetensi peserta didik.
3. Mendeteksi kompetensi yang belum dikuasai oleh peserta didik.
4. Menjadi umpan balik untuk perbaikan bagi peserta didik.<sup>57</sup>

Daryanto dan Herry Sudjendro juga menjelaskan bahwa Penilaian

Autentik Memiliki beberapa Tujuan, antara lain:

1. Menilai kemampuan individu melalui tugas tertentu.
2. Menentukan kebutuhan pembelajaran.
3. Membantu dan mendorong peserta didik.
4. Membantu dan mendorong guru untuk membelajarkan peserta didik lebih baik.
5. Menentukan strategi pembelajaran.
6. Akuntabilitas lembaga.
7. Meningkatkan kualitas.<sup>58</sup>

Berdasarkan beberapa pendapat para ahli diatas, dapat disimpulkan bahwa tujuan Penilaian Autentik pada dasarnya adalah untuk mengetahui daya serap peserta didik dalam pembelajaran dan keberhasilan guru dalam pembelajaran. Tujuan Penilaian Autentik tersebut dijadikan dasar pengetahuan oleh peneliti dalam melakukan penelitian tentang pelaksanaan Penilaian Autenti, dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam.

---

<sup>57</sup>Kunandar, *Op.Cit.* h. 70.

<sup>58</sup>Daryanto, herry Sudjendro, *Wacana bagi Guru SD Siap Menyongsong Kurikulum 2013* (Yogyakarta: Gava Media, 2014), h. 90.

## 11. Manfaat Penilaian Autentik

Penilaian Autentik memiliki beberapa manfaat bagi guru dalam melaksanakan penilaian hasil belajar terhadap peserta didik. Kunandar menjelaskan bahwa Penilaian Autentik memiliki beberapa manfaat antara lain:

1. Mengetahui tingkat pencapaian kompetensi selama dan setelah proses pembelajaran berlangsung.
2. Memberikan umpan balik bagi Peserta didik agar mengetahui kekuatan dan kelemahannya dalam proses pencapaian kompetensi.
3. Memantau kemajuan dan mendiagnosis kesulitan belajar yang dialami peserta didik.
4. Umpan balik bagi guru dalam memperbaiki metode, pendekatan, kegiatan, dan sumber belajar yang digunakan.
5. Memberikan pilihan alternatif penilaian kepada guru.
6. Memberikan informasi kepada orang tua tentang mutu dan efektivitas pembelajaran yang dilakukan di sekolah.<sup>59</sup>

Pendapat yang sama juga diungkapkan oleh Kokom Komalasari yang menjelaskan bahwa Penilaian Autentik memberikan beberapa manfaat khususnya bagi guru, yaitu:

1. Mengetahui tingkat pencapaian kompetensi selama dan setelah proses pembelajaran berlangsung.
2. Memberikan umpan balik bagi peserta didik agar mengetahui kekuatan dan kelemahannya dalam proses pencapaian kompetensi.
3. Memantau kemajuan dan mendiagnosis kesulitan belajar yang dialami peserta didik sehingga dapat dilakukan pengayaan dan remedial.
4. Umpan balik bagi guru dalam memperbaiki metode, pendekatan, kegiatan, dan sumber belajar yang digunakan.
5. Memberikan pilihan alternatif penilaian kepada guru. Guru dapat menggunakan berbagai macam teknik dalam melakukan penilaian terhadap peserta didik.
6. Memberikan informasi kepada orang tua dan komite sekolah tentang efektivitas pendidikan.

---

<sup>59</sup>Kunandar, *Op.Cit.*

7. Memberikan umpan balik bagi pengambil kebijakan (Diknas Daerah) dalam mempertimbangkan konsep penilaian kelas yang digunakan.<sup>60</sup>

Berdasarkan beberapa pendapat para ahli di atas, maka dapat dinyatakan bahwa manfaat Penilaian Autentik pada dasarnya adalah untuk mengetahui dan memantau kemajuan belajar peserta didik serta sebagai umpan balik bagi peserta didik dan guru sehingga efektivitas pembelajaran dapat tercapai. Manfaat Penilaian Autentik ini akan dijadikan acuan oleh peneliti dalam melakukan penelitian tentang pelaksanaan Penilaian Autentik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam.

## **12. Keunggulan dan Kelemahan Penilaian Autentik**

Penilaian Autentik menjadi salah satu tuntutan dalam Kurikulum 2013 yang harus dilaksanakan guru dalam setiap pembelajaran. Penilaian Autentik sangat baik diterapkan dalam setiap pembelajaran karena penilaian mempunyai beberapa keunggulan. Adapun keunggulan Penilaian Autentik menurut Kokom Komalasari yaitu:

1. Penilaian Autentik dapat digunakan sebagai pengumpulan informasi kemajuan belajar peserta didik, baik formal maupun informal yang diadakan dalam suasana menyenangkan dan memungkinkan adanya kesempatan bagi peserta didik untuk menunjukkan kemampuan dan keterampilannya.
2. Prestasi belajar peserta didik dibandingkan dengan prestasi kelompok, tetapi prestasi atau kemampuan yang dimiliki setiap peserta didik dibandingkan dengan prestasi sebelumnya. Oleh karena itu peserta didik tidak didiskriminasi (masuk ranking atau tidak) tetapi dibantu untuk mencapai apa yang diharapkan.

---

<sup>60</sup>Kokom Komalasari, *Op.Cit.* h. 150.

3. Pengumpulan informasi dilakukan dengan berbagai cara agar gambaran tentang perkembangan belajar peserta didik dapat lebih terdeteksi oleh guru. Guru dapat menggunakan berbagai macam cara atau teknik penilaian untuk mengetahui perkembangan belajar peserta didik secara menyeluruh.
4. Peserta didik tidak hanya dilatih untuk memilih jawaban yang tersedia, tetapi dilatih untuk memecahkan masalah yang dihadapi dengan caranya sendiri.
5. Pengumpulan informasi digunakan untuk menentukan perlu tidaknya bantuan yang diberikan kepada peserta didik secara terencana, bertahap, dan berkesinambungan, berdasarkan fakta dan bukti yang memadai.
6. Penilaian tidak hanya dilakukan setelah proses pembelajaran, tetapi penilaian dapat dilakukan selama proses pembelajaran. Jadi, sepanjang proses pembelajaran dari awal sampai akhir guru selalu melakukan penilaian.
7. Kriteria penilaian karya peserta didik dapat dibahas guru dengan peserta didik sebelum karya tersebut dikerjakan, agar peserta didik mengetahui patokan penilaian yang akan digunakan atau berusaha mencapai harapan guru.<sup>61</sup>

Ismet basuki dan hariyanto mengungkapkan bahwa dalam Penilaian Autentik selain memiliki beberapa keunggulan Penilaian Autentik juga memiliki beberapa kelemahan. Adapun keunggulan dan kelemahan dalam Penilaian Autentik tersebut akan dijabarkan dalam tabel berikut:

---

<sup>61</sup>*Ibid.*

**Tabel 9**  
**Keunggulan dan kelemahan Penilaian Autentik<sup>62</sup>**

NO	Keunggulan	Kelemahan
1	Berfokus pada keterampilan analisis dan keterpaduan pengetahuan.	Memerlukan waktu yang intensif untuk mengelola, memantau, dan melakukan koordinasi.
2	Meningkatkan kreativitas.	Sulit untuk dikoordinasikan dengan standar pendidikan yang telah ditetapkan secara legal.
3	Merefleksikan keterampilan dan pengetahuan di dunia nyata.	Menantang guru untuk memberikan skema pemberian nilai yang konsisten.
4	Mendorong kerja kolaboratif.	Sifat subyektif dalam pemberian nilai akan cenderung menjadi bias.
5	Meningkatkan keterampilan lisan dan tertulis.	Sifat penilaian yang unik mungkin tidak dikenali peserta didik.
6	Langsung menghubungkan kegiatan asesmen, kegiatan pengajaran, dan tujuan pembelajaran.	Dapat bersifat tidak praktis untuk kelas yang berisi banyak peserta didik.
7	Menekankan kepada keterpaduan pembelajaran di sepanjang waktu.	Hal yang menantang untuk mengembangkan berbagai jenis materi ajar dan berbagai kisaran tujuan pembelajaran.

Berdasarkan beberapa pendapat para ahli diatas maka dapat disimpulkan bahwa Penilaian Autentik merupakan suatu penekanan dalam Kurikulum 2013 yang selain memiliki keunggulan juga memiliki kelemahan. Keunggulan dan kelemahan dalam Penilaian Autentik menjadi sangat bermanfaat bagi peneliti untuk dijadikan dasar pengetahuan dalam melakukan penelitian. Keunggulan dan kelemahan juga dijadikan dasar

---

<sup>62</sup>Ismet Basuki, Hariyanto, *Asesmen pembelajaran* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2014), h. 175.

bagi peneliti untuk mengetahui pelaksanaan Penilaian Autentik  
dilapangan.

### BAB III LAPORAN HASIL PENELITIAN

#### A. PROFIL SMP NEGERI 7 KOTABUMI LAMPUNG UTARA

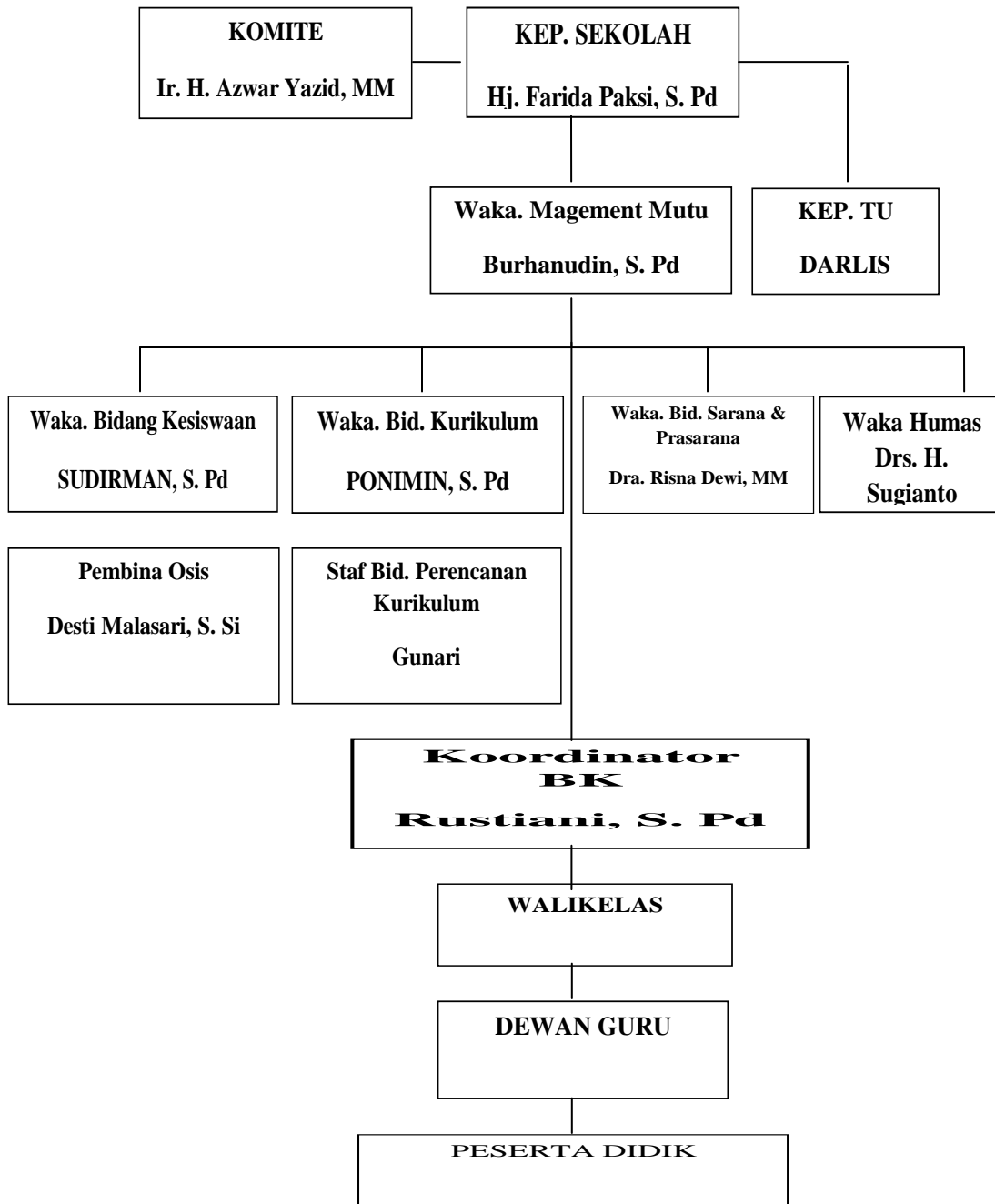
**Tabel 10**

1	Nama Sekolah	:	SMP NEGERI 7 KOTABUMI
2	Alamat	:	
	Jalan	:	JL. Stadion Barat no. 45 Kotabumi
	Kecamatan	:	Kotabumi Selatan
	Kabupaten	:	Lampung Utara
	No. Telepon	:	0724-21991
	E-mail	:	<a href="mailto:smpn7ktb@yahoo.co.id">smpn7ktb@yahoo.co.id</a>
	NSS	:	20.1.12.03.01.133
	Koordinat	:	Longitude : S.04 ° 50 '29,1" Latitude : E. 104°53 " 47,2 "
3	Nama Kepala Sekolah	:	Hj. FARIDA PAKSI, S.Pd
	TMT Kepala Sekolah	:	18 September 2014
	No. dan tgl Sk Kepala Sekolah	:	No : 821.29/259/II/30-LU/2014 Tanggal 18 September 2014
4	Tahun Didirikan Sekolah	:	1982
	Tahun beroperasi	:	1983
5	Status Kepemilikan Tanah/bangunan	:	Milik Pemerintah
	a. Status Tanah	:	Hak Pakai
	b. Luas Tanah	:	17.500 M2
	c. Status Bangunan	:	Hak Pakai
	d. Luas seluruh bangunan	:	2.619 M2
6	Nomor Rekening Sekolah	:	328.00.05.01076.5
7	Listrik	:	PLN
8	Air Bersih	:	Sumur Bor



## B. Struktur Organisasi SMP NEGERI 7 Kotabumi Lampung Utara

Adapun struktur organisasi SMP NEGERI 7 Kotabumi Lampung Utara, sebagaimana diagram dibawah ini:



### C. Keadaan guru SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara

#### A. Data Guru

NO	JUMLAH GURU	PNS	KETERANGAN
1	Guru Tetap/PNS/GTY	50 Orang	
2	Guru Honor	9 Orang	
3	TU Tetap	6 Orang	
4	TU Honor	4 Orang	

*Sumber: Dokumentsi SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara*

#### B. Jumlah Guru Berdasarkan Mata Pelajaran Yang Di ampu dan Kependidikan Sertikat Pendidik

N O.	GURU MATA PELAJARAN	GURU YANG ADA		JUMLAH	SERTIFIKAT PENDIDIK	
		PNS	HONOR		MEMILIKI	BELUM MEMILIKI
1	Pendidikan Agama	2	2	4	3	1
2	PKn	4	1	5	2	3
3	Bahasa Indonesia	8	-	8	8	-
4	Bahasa Inggris	4	1	5	3	2
5	Matematika	6	-	6	6	-
6	Ilmu Pengetahuan Alam	10	-	10	6	4
7	Ilmu Pengetahuan Sosial	5	-	5	5	-
8	Seni Budaya	2	2	4	4	-
9	Penjaskes	2	2	4	2	2
10	Prakarya	2	-	2	2	-
11	Bimbingan Konseling	5	-	5	1	4
12	Muatan Lokal	1	2	3	2	1
13	TIK					

*Sumber: Dokumentsi SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara*

**C. Jumlah Guru Mata Pelajaran yang telah mengikuti Pelatihan Implementasi Kurikulum 2013**

No	Guru Mata Pelajaran	SUDAH			BELUM		
		L K	P R	Jumla h	L K	P R	Juml ah
1	Pendidikan Agama					4	4
2	PKn	1	4	5			
3	Bahasa Indonesia		8	8			
4	Bahasa Inggris	1	4	5			
5	Matematika	2	4	6			
6	Ilmu Pengetahuan Alam	1	9	10			
7	Ilmu Pengetahuan Sosial	1	4	5			
8	Seni Budaya		4	4			
9	Penjaskes	2	2	4			
10	Ketrampilan/Prakarya	1	1	2			
11	Bimbingan Konseling		1	1	1	3	4
12	Mulok : B. Lampung		1	1		2	2

*Sumber: Dokumentasi SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara*

**D. Jumlah Guru Berdasarkan Kualifikasi Akademik, Status, dan Gender**

No.	Kualifikasi Akademik	Status			
		PNS		NON PNS	
		LK	PR	LK	PR
1	> S2	1	2		
2	S1	7	38	2	6
3	< S1 ( Belum S1 )				
	D3	1	2		
	D2	1			
	D1				
	SMA	1			

*Sumber: Dokumentasi SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara*

**E. Jumlah Guru Yang sedang mengikuti Pendidikan**

No.	Kualifikasi Akademik	Status			
		PNS		NON PNS	
		LK	PR	LK	PR
1	> S2	1	1		
2	S1				
3	< S1 ( Belum S1 ) D3 D2 D1 SMA				

*Sumber: Dokumentasi SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara*

**F. Jumlah Guru Mata Pelajaran Berdasarkan Gender dan Usia**

N o.	GURU MATA PELAJARAN	LAKI-LAKI				PEREMPUAN			
		USIA ( Th )				USIA ( Th )			
		< 30	31-40	41-50	>51	< 30	31-40	41-50	<51
1	Pendidikan Agama					1	3		
2	PKn				1	2	1		1
3	Bahasa Indonesia							3	5
4	Bahasa Inggris				1	2			2
5	Matematika				2			1	3
6	Ilmu Pengetahuan Alam	1				1	2	1	5
7	Ilmu Pengetahuan Sosial				1			1	3
8	Seni Budaya						2	2	
9	Penjaskes	1			1	1			1
10	Keterampilan				1				1
11	Bimbingan Konseling				1	1	3		
12	Muatan Lokal						3		
13	TIK								

*Sumber: Dokumentasi SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara*

**G. Kebutuhan Guru sesuai dengan latar belakang pendidikan atau kepemilikan Sertifikat Pendidikan**

No	GURU MATA PELAJARAN	KEBUTUHAN GURU			
		Tersedia	Dibutuhkan	Kekurangan	Kelebihan
1	Pendidikan Agama	2	3	1	-
2	PKn	3	3	-	-
3	Bahasa Indonesia	8	5	-	3
4	Bahasa Inggris	4	4	-	-
5	Matematika	7	5	-	2
6	Ilmu Pengetahuan Alam	10	5	-	6
7	Ilmu Pengetahuan Sosial	7	5	-	2
8	Seni Budaya	2	3	1	-
9	Penjaskes	2	3	1	-
10	Keterampilan	3	3	-	-
11	Bimbingan Konseling	1	4	3	-
12	Muatan Lokal	1	3	2	-
13	TIK	-	2	2	-

*Sumber: Dokumentasi SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara*

**D. Sarana dan prasarana SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara**

**a. Data Ruang Kelas**

	Jumlah Ruang Kelas				Jml Ruang. lain yang digunakan untuk kelas		Jumlah (f) d+e
	Ukuran < 63 m <sup>2</sup> (a)	Ukuran 7 X 9 m (b)	Ukuran >63 m <sup>2</sup> (c)	Jumlah (d) a+b+c	Jumlah (e)	Jenis Ruang yang dipakai kelas	
Ruang Kel		24					24

as							
----	--	--	--	--	--	--	--

*Sumber: Dokumentasi SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara*

**b. Kondisi Ruangan Belajar**

Kondisi Ruang Belajar		Tingkat Kerusakan		
Baik	Rusak	( $\leq 30\%$ ) Rusak Ringan	(30 s.d 45 %) Rusak Sedang	( $\geq 45\%$ ) Rusak Berat
21	3		3	

*Sumber: Dokumentasi SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara*

**c. Data Ruang Lain**

Jenis Ruang	Jml	Ukuran	Kondisi Ruangan		Tingkat Kerusakan		
			Baik	Rusak	( $\leq 30\%$ ) Rusak Ringan	(30 s.d 45 %) Rusak Sedang	( $\geq 45\%$ ) Rusak Berat
1. Perpustakaan	1	9 x 16 m	1				
2. Lab. IPA	2	8 x 15 m	2				
3. Lab. Bahasa	1	8 x 15 m	1				
4. Ruang Seni	1	7 x 12 m	1				
5. Ruang Kepsek	1	6 x 6 m	1				
6. Ruang Guru	1	9 x 15 m	1				
7. Ruang TU	1	8 x 9 m	1				
8. Ruang UKS	1	8 x 9 m		1			1
9. Aula	1	8 x 15 m		1			1
10. Multi	1	8x 12		1			1

Media		m					
11. Ruang OSIS	1	7 x 7 m		1			1
12. Ruang Pramuka	1	4 x 7 m		1			1
13 Ruang PMR	1	3 x 7 m		1			1
14. Kantin	1	9 x 15 m	1				
15. R. Satgas Narkoba	1	3 x 3 m	1				
16. WC. Kep Sek	1	1,5 x 2 m	1				
17. WC. Guru/TU	3	1.5 x 2 m	3				
18. WC. Siswa	2 3	1 x 1.5 m	23				

*Sumber: Dokumentsi SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara*

#### E. Jumlah Murid SMP NEGERI 7 Kotabumi Lampung Utara

**Data Siswa Dalam 3 tahun Terakhir :**

TAHU N	JML Penda ftar Calon Siswa Baru	Kelas VII		Kelas VIII		Kelas IX		JML Total	
		Jm l Sis wa	Jml Rom bel	Jml Siswa	Jml Rom bel	Jml Sisw a	Jml Romb el	Jml Sisw a	Jml Romb el
2012/2 013	270	16 9	6	154	6	201	7	524	19
2013/2 014	623	27 1	8	173	7	153	6	597	21
2014/2 015	357	27 2	8	266	8	171	7	691	23
2015/2 016	475	27 4	8	259	8	262	8	795	24

*Sumber: Dokumentsi SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara*

#### **F. Pelaksanaan Penilaian Autentik Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMP NEGERI 7 Kotabumi Lampung Utara**

Seorang guru dalam melakukan penilaian terhadap peserta didik membutuhkan teknik dan instrumen yang tepat untuk dapat menilai seluruh kemampuan yang dimiliki oleh peserta didik serta sikap yang ditampilkan selama pembelajaran PAI berlangsung, oleh sebab itu dalam kurikulum 2013 pihak pemerintah menekankan penilaian Autentik sebagai teknik dalam penilaian terhadap peserta didik secara keseluruhan selama proses pembelajaran berlangsung dan di akhir pembelajaran. Dengan menekankan penilaian Autentik dalam melakukan penilaian terhadap peserta didik, maka seorang guru khususnya guru PAI harus melaksanakan penilaian Autentik selama proses pembelajaran berlangsung.

Pada saat melakukan penelitian di SMP NEGERI 7 Kotabumi lampung Utara, peneliti terlebih dahulu melakukan wawancara dan observasi kepada salah satu guru PAI kelas IX yang akan diteliti dalam melaksanakan Penilaian Autentik yaitu ibu Puji Rahayu Ningsih. Data tersebut Sebagai pengukuran sejauh mana pengetahuan guru PAI mengetahui pelaksanaan penilaian Autentik dalam Pembelajaran, maka peneliti merekam hasil data yang peneliti lakukan. Sehingga peneliti dapat menyajikan data sebagai berikut:



### 1. Wawancara/ interview

1. Apa yang Anda ketahui mengenai penilaian autentik ?

**Jawaban:** Penilaian Autentik ciri khas dari kurikulum 2013, dalam penilaian terhadap peserta didik guru menggunakan beberapa aspek penilaian antarlain penilaian sikap, keterampilan dan pengetahuan, ketiga penilaian tersebut menjadi acuan dalam melakukan penilaian terhadap peserta didik selama dalam pembelajaran.

2. Apa manfaat yang diperoleh dari implementasi penilaian autentik ?

**Jawaban:** banyak sekali manfaat yang didapatkan, terutama untuk peserta didik yang lemah dalam pengetahuan, namun memiliki keterampilan dan sikap yang baik dapat terbantu dengan adanya penilaian tersebut.

3. Bagaimana pelaksanaan evaluasi sebelum menggunakan penilaian autentik ?

**Jawaban:** biasanya saya sebelum menggunakan penilaian yang sekarang, saya menilai peserta didik menggunakan tes pengetahuan dan sikap yang lebih dominan dalam menilai peserta didik.

4. Apa perbedaan penilaian autentik pada K.13 dengan penilaian sebelumnya ?

**Jawaban:** sebenarnya tidak ada perbedaan yang sangat signifikan, hanya perbedaan nya sekarang menilai peserta didik tidak hanya

berdasarkan kemampuan pengetahuan saja yang mereka miliki, tetapi sikap dan keterampilan juga mempengaruhi hasil dari penilaian terhadap peserta didik.

5. Apa saja teknik-teknik yang digunakan dalam penilaian autentik ?

**Jawaban:** teknik penilaian yang saya gunakan selama pembelajaran ada observasi, penugasan, jurnal, tes tertulis, tes praktik, portofolio, proyek, kecuali penilaian antar teman saya tidak menggunakannya.

6. Apa yang perlu dipersiapkan sebelum melakukan penilaian autentik ?

**Jawaban:** biasanya saya sebelum memberikan penilaian, saya memeriksa terlebih dahulu materi yang akan saya berikan kepada peserta didik, karena penilaian yang akan saya berikan harus sesuai dengan materi yang akan disampaikan kepada peserta didik, biasanya saya juga menyesuaikan dengan RPP yang saya buat.

7. Bagaimana pelaksanaan penilaian autentik di SMP NEGERI 7 ?

**Jawaban:** pelaksanaan penilaian autentik di SMP ini sudah berjalan kurang lebih 3 tahun sejak diterapkan nya kurikulum 2013 dari tahun angkatan 2013/2014 hingga sekarang, semua guru sudah menggunakan penilaian autentik dalam penilaian terhadap peserta didik, termasuk pelajaran PAI

8. Bagaimana respon siswa pada saat melakukan penilaian autentik ?

**Jawaban:** pada awal penerapan kurikulum 2013 dikelas 7, peserta didik dalam pembelajaran khusus nya PAI belum menunjukkan respon yang baik yang diberikan oleh peserta didik, karena peserta didik masih kebingungan dengan teknik penilaian yang diberikan, namun setelah berjalan lama selama proses pembelajaran menunjukkan adanya respon yang positif yang berikan oleh peserta didik, peserta didik berantusias selama pembelajaran berlangsung, suasana kelas menjadi lebih hidup dan aktif.

9. Apa kendala yang dihadapi saat melakukan penilaian autentik ?

**Jawaban:** kalau kendala selama melakukan penilaian autentik biasanya, waktu yang diberikan kurang banyak selama pembelajaran, peserta didik yang susah diatur, peserta didik yang tidak tepat waktu dalam mengumpulkan tugas.

10. Bagaimana tindakan selanjutnya setelah mengetahui hasil belajar siswa ?

**Jawaban:** kalau sudah tau hasil dari hasil belajar peserta didik, biasanya saya sudah bisa menilai mana peserta didik yang lulus mana yang tidak lulus, kalau ada peserta didik yang tidak lulus, saya biasanya memberikan tugas berupa perbaikan kepada peserta didik yang tidak lulus.

11. Bagaimana pelaksanaan tindak lanjut dalam penilaian autentik ?

**Jawaban:** biasanya kalau dalam menilai peserta didik menggunakan penilaian autentik memberikan hasil yang baik bagi peserta didik, saya akan terus menggunakan penilaian autentik dalam menilai peserta didik dalam pembelajaran PAI

12. Apakah tindak lanjut penilaian yang dilakukan cukup efektif dalam meningkatkan belajar siswa?

**Jawaban:** cukup efektif, peserta didik jadi lebih aktif, dan lebih meningkatkan daya kreatifitas mereka dalam pembelajaran.

Berdasarkan hasil wawancara dengan salah satu guru PAI tersebut dapat diketahui bahwa, guru tersebut mengetahui tentang pelaksanaan penilaian autentik dalam pembelajaran kurikulum 2013 dan sudah menerapkan sebagian teknik dalam penilaian autentik selama proses pembelajaran PAI khusus nya untuk kelas IX meskipun belum maksimal dalam menerapkannya .

Selama menggunakan teknik Penilaian Autentik dalam pembelajaran PAI, guru tersebut harus menyiapkan berbagai teknik dalam melaksanakan penilaian, karena dalam menilai peserta didik tidak hanya menilai dari segi pengetahuannya saja, tetapi guru harus menilai peserta didik dari segi keterampilan dan sikap peserta didik selama proses pembelajaran dan di akhir pembelajaran berlangsung. Dengan diterapkannya penilaian Autentik dalam

melakukan penilaian terhadap peserta didik, dapat membantu peserta didik yang memiliki kelemahan dalam pengetahuan tetapi memiliki keterampilan dan sikap yang baik. Dengan demikian dengan adanya penilaian Autentik maka memberikan dampak yang positif khususnya dalam pembelajaran PAI.

## **2. Observasi/ Pengamatan**

Berdasarkan hasil observasi peneliti sebagaimana yang telah peneliti teliti. Dapat diketahui bahwa selama dalam proses pembelajaran PAI berlangsung didalam kelas, guru PAI melaksanakan berbagai kegiatan yang didalam nya menggunakan berbagai teknik penilaian autentik dalam menilai peserta didik selama proses pembelajaran berlangsung, seperti mencatat kegiatan yang dilakukan peserta didik selama pembelajaran berlangsung, mengamati sikap peserta didik selama pembelajaran PAI berlangsung yang mengacu pada lembar kriteria penilaian sikap, mencatat kehadiran peserta didik dalam buku jurnal, melaksanakan kegiatan praktek berupa praktek solat, hafalan surat pendek dan tayamum yang dilaksanakan peserta didik.

Berdasarkan hasil pengamatan tersebut dapat di ambil kesimpulan bahwa, guru tersebut dalam melakukan penilaian terhadap peserta didik sudah menggunakan sebagian teknik penilaian autentik meskipun belum semaksimal mungkin dalam menerapkannya. Hal tersebut juga dapat dilihat dari tabel hasil obsevasi yang dilakukan oleh peneliti dalam mengamati pelaksanaan penilaian autentik dalam pembelajaran PAI yang dilakukan oleh ibu Puji Rahayu Ningsih di kelas IX serta teknik dan instrument yang telah

dilaksanakan selama pembelajaran PAI berlangsung dalam materi Tradisi islam di Nusantara sebagai berikut:

**Data Hasil Dari Observasi Pelaksanaan Penilaian Autentik  
Dalam Pembelajaran PAI Berdasarkan Penilaian  
Kompetensi Sikap, Pengetahuan Dan Keterampilan Kelas IX  
dalam Materi Tradisi islam di Nusantara**

Tabel 15

NO	Indikator	Sub Indikator	Pernyataan		Keterangan
			Ya	Tidak	
A	Penilaian Kompetensi Sikap(Observasi, Penilaian Diri, Penilaian Teman sebaya, dan Penilaian Jurnal)				
1	Observasi	a. Guru menyampaikan kompetensi sikap yang perlu dicapai peserta didik.	✓		Kompetensi sikap yang perlu dicapai yaitu sikap disiplin, gotong royong, sikap percaya diri, sikap jujur, tanggung jawab, sikap santun dan sikap toleransi.
b. Guru menyampaikan kriteria penilaian dan indikator capaian sikap terhadap peserta didik.		✓		Kriteria penilaian berupa penilaian pengetahuan, sikap dan keterampilan peserta didik.	
c. Guru melakukan pengamatan terhadap tampilan peserta didik selama pembelajaran berlangsung di dalam kelas atau selama sikap tersebut ditampilkan.		✓		Guru mengamati peserta didik saat berdoa, rasa ingin tahu peserta didik terhadap materi yang disampaikan.	
d. Guru mencatat tampilan sikap peserta didik.		✓		Guru mencatat hasil tampilan sikap rasa ingin tahu peserta didik, dengan cara menandai nama peserta didik yang telah memberikan pertanyaan, dan mampu menjawab pertanyaan.	

		e. Guru membandingkan tampilan peserta didik dengan rubrik penilaian.		✓	Tidak dapat diamati secara langsung
		f. Guru menentukan tingkat capaian sikap peserta didik		✓	Tidak dapat diamati secara langsung
2	Penilaian diri	a. Guru menyampaikan kriteria penilaian kepada peserta didik.	✓		Guru memberikan penjelasan kepada peserta didik kriteria penilaian yang harus dicapai.
		b. Guru membagikan format penilaian kepada peserta didik.	✓		Guru memberikan lembar berupa penilaian terhadap diri sendiri berupa sikap jujur, santun, percaya diri, gotong royong, disiplin.
		c. Guru meminta peserta didik untuk melakukan penilaian diri.	✓		Guru meminta peserta didik untuk mengisi lembar penilaian yang telah diberikan.
3	Penilaian teman sebaya	a. Guru menyampaikan kriteria penilaian kepada peserta didik.		✓	Tidak terlaksana
		b. Guru membagikan format penilaian teman sebaya kepada peserta didik.		✓	Tidak terlaksana
		c. Guru menyampaikan presepsi tentang setiap indikator yang akan dinilai.		✓	Tidak terlaksana
		d. Guru menentukan penilaian untuk setiap peserta didik, satu orang peserta didik sebaiknya dinilai oleh beberapa teman lainnya.		✓	Tidak terlaksana
		e. Guru meminta peserta didik untuk menilai terhadap sikap temannya pada lembar penilaian.		✓	Tidak terlaksana



4	Penilaian jurnal	a. Guru mengamati perilaku peserta didik.	✓		Guru mengamati sikap peserta didik selama pembelajaran berlangsung.
		b. Guru membuat catatan tentang sikap dan perilaku peserta didik yang akan dinilai.	✓		Guru membuat catatan berupa buku juranl yang berisikan penilaian terhadap peserta didik selama pembelajaran.
		c. Guru mencatat tampilan peserta didik sesuai dengan indikator yang akan dinilai.	✓		Guru mencatat dan meberikan nilai terhdap tampilan peserta didik selama pembelajaran sesuai dengan indikator yang harus dicapai oleh peserta didik.
		d. Guru mencatat sesuai urutan waktu kejadian dengan memberikan tanggal, pencatatan setiap tampilan peserta didik.	✓		Guru mencatat setiap tampilan peserta didik sesuai waktu pembelajaran berlangsung
<b>B. Penilaian Kompetensi Pengetahuan ( Tes Tulis, Tes Lisan, dan Penugasan)</b>					
1.	Tes Tulis	a. Guru memberikan soal dalam bentuk tulisan.	✓		Guru memberikan soal sesuai dengan materi yang dipelajari yaitu Tradisi islam di Nusantara.
		b. Guru memberikan penilaian tentang cara menjawab soal (menulis jawaban, <del>memberi tanda, mewarnai atau menggambar.</del>	✓		Guru memberikan nilai dari hasil jawaban soal yang telah diberikan kepada peserta didik.
		c. Guru memberikan soal dalam bentuk memilih jawaban, yaitu pilihan ganda, <del>dua pilihan (benar tidak, ya tidak), menjodohkan, atau sebab akibat.</del>	✓		Guru memberikan soal berupa pilihan ganda kepada peserta didik
		d. Guru memberikan soal dalam bentuk memberikan jawaban yaitu, isian/melengkapi, jawaban singkat, atau		✓	Tidak terlaksana

		uraian.			
2	Tes Lisan	a. Guru melaksanakan tes lisan kepada peserta didik satu per satu.	✓		Guru memberikan tes lisan tentang materi yang disampaikan kepada masing-masing peserta didik.
		b. Guru menggunakan daftar pertanyaan yang telah disusun sebagai acuan.	✓		Guru menggunakan daftar pertanyaan yang telah disusun kepada peserta didik dalam memberikan pertanyaan.
		c. Guru menyampaikan pertanyaan secara ringkas, dengan bahasa yang jelas.	✓		Guru memberikan soal yang tidak menyulitkan peserta didik untuk menjawabnya.
		d. Guru menyesuaikan alokasi waktu antara peserta didik satu dengan yang lainnya.	✓		Guru membatasi waktu 10 menit untuk setiap peserta didik dalam menjawab pertanyaan.
		e. Guru menghindari memberikan kalimat-kalimat tertentu yang sifat nya menolong peserta didik menjawab pertanyaan.	✓		Guru tidak memberikan bantuan berupa kalimat-kalimat yang memudahkan peserta didik untuk menjawab.
		f. Guru memberikan waktu tunggu yang cukup bagi peserta didik untuk memikirkan jawabannya.	✓		Guru memberikan waktu 2 menit untuk peserta didik menjawab masing-masing soal yang diberikan.
		g. Guru menghindari sikap yang bersifat menekan dan menghakimi peserta didik.	✓		Guru tidak mendesak peserta didik untuk cepat menjawab pertanyaan yang diberikan.
		h. Guru membandingkan jawaban peserta didik dengan rubrik pensekoran.	✓		Guru memberikan nilai sesuai dengan rubrik pensekoran yang digunakan.

		i. Guru mengisi lembar penilaian untuk setiap pertanyaan yang diajukan.	✓		Guru langsung memberikan nilai setiap jawaban yang telah dijawab oleh peserta didik.
3	Penugasan	a. Guru mengkomunikasikan tugas yang harus dikerjakan.	✓		Guru menjelaskan tugas yang akan diberikan kepada peserta didik sesuai dengan materi yang diberikan.
		b. Guru menyampaikan KD yang akan dicapai melalui tugas tersebut.	✓		Guru menjelaskan KD materi yang disampaikan, yang harus dicapai melalui tugas yang diberikan.
		c. Guru menyampaikan indikator dan rubrik penilaian tampilan tugas yang baik.		✓	Tidak terlaksana
		d. Guru menyampaikan tugas tertulis jika diperlukan.	✓		Guru memberikan tugas tertulis yang harus dikerjakan selama pembelajaran berlangsung
		e. Guru menyampaikan batas waktu pengerjaan tugas.	✓		Guru memberikan batas waktu sampai jam pembelajaran PAI selesai.
		f. Guru menyampaikan peran setiap anggota kelompok untuk tugas yang dikerjakan secara kelompok.		✓	Tidak terlaksana
		g. Guru mengumpulkan tugas peserta didik sesuai batas waktu yang telah ditentukan.		✓	Tidak terlaksana

		h. Guru menilai kesesuaian tugas dengan kriteria yang sudah ditetapkan.		✓	Tidak terlaksana
		i. Guru memberikan umpan balik kepada peserta didik.		✓	Tidak terlaksana
<b>C</b>	<b>Penilaian Kompetensi Keterampilan (Penilaian Unjuk kerja/praktik, penilaian proyek, penilaian produk)</b>				
1	Penilaian unjuk kerja/praktik	a. Guru menyampaikan rubrik sebelum pelaksanaan penilaian kepada peserta didik	✓		Guru menyampaikan rubrik tentang tugas praktik yang akan diberikan.
		b. Guru memberikan pemahaman yang sama kepada peserta didik tentang kriteria penilaian.		✓	Tidak terlaksana
		c. Guru menyampaikan tugas kepada peserta didik.	✓		Guru menyampaikan tugas praktik yang harus mereka kerjakan yaitu berupa tes hafalan surat pendek sebanyak 20 surat, tes tayamum dan solat jenazah.
		d. Guru memeriksa kesediaan alat dan bahan yang digunakan untuk tes kinerja.	✓		Guru memeriksa alat dan bahan yang akan digunakan dalam melakukan tes praktik.
		e. Guru melaksanakan penilaian selama rentang waktu yang direncanakan.	✓		Guru memberikan waktu kepada peserta didik selama 3 minggu untuk melakukan tes praktik.
		f. Guru membandingkan kinerja peserta didik dengan rubrik penilaian.		✓	Tidak terlaksana
		g. Guru mencatat hasil penilaian.	✓		Guru menilai hasil tes praktik peserta didik dan menulis nya dibuku nilai.
		h. Guru mendokumentasikan hasil penilaian.		✓	Tidak terlaksana

2	Penilaian proyek	a. Guru menyampaikan rubrik penilaian sebelum pelaksanaan penilaian kepada peserta.		✓	Tidak terlaksana
		b. Guru memberikan pemahaman kepada peserta didik tentang kriteria penilaian.		✓	Tidak terlaksana
		c. Guru menyampaikan tugas kepada peserta didik.		✓	Tidak terlaksana
		d. Guru memberikan pemahaman yang sama kepada peserta didik tentang tugas yang harus dikerjakan.		✓	Tidak terlaksana
		e. Guru melakukan penilaian selama perencanaan, pelaksanaan, dan pelaporan proyek.		✓	Tidak terlaksana
		f. Guru memonitor pekerjaan proyek peserta didik dan memberikan umpan balik pada setiap tahapan pengerjaan proyek		✓	Tidak terlaksana
		g. Guru membandingkan kinerja peserta didik dengan rubrik penilaian.		✓	Tidak terlaksana
		h. Guru mencatat hasil penilaian.		✓	Tidak terlaksana
		i. Guru memberikan umpan balik terhadap laporan yang disusun peserta didik.		✓	Tidak terlaksana
3	Penilaian produk	a. Guru melakukan penilaian pada tahap persiapan, meliputi: penilaian kemampuan peserta didik dan merencanakan, menggali, dan mengembangkan gagasan, dan mendesaian produk.		✓	Tidak terlaksana
		b. Guru melakukan penilaian pada tahap pembuatan produk (proses), meliputi: penilaian kemampuan peserta didik dalam		✓	Tidak terlaksana

		menyeleksi dan menggunakan bahan, alat, dan teknik.			
		c. Guru melakukan penilaian pada tahap produk yang dihasilkan peserta didik sesuai kriteria yang ditetapkan, misalnya berdasarkan tampilan, fungsi dan esestika.		✓	Tidak terlaksana
4	Penilaian portofolio	a. Guru melaksanakan proses pembelajaran terkait portofolio dan menilainya pada saat kegiatan tatap muka.	✓		Guru memeriksa hasil dari tugas portofolio yang diberikan kepada peserta didik.
		b. Guru melakukan penilaian portofolio berdasarkan kriteria penilaian yang telah ditetapkan atau disepakati bersama dengan peserta didik.		✓	Tidak dapat diteliti secara langsung
		c. Peserta didik mencatat hasil penilaian portofolionya untuk bahan refleksi dirinya.		✓	Tidak terlaksana
		d. Guru mendokumentasikan hasil penilaian portofolio sesuai format yang telah ditentukan.		✓	Tidak terlaksana
		e. Guru memberi umpan balik terhadap karya peserta didik secara berkesinambungan (memberi keterangan kelebihan dan kekurangan karya tersebut, cara memperbaikinya dan diinformasikan kepada peserta didik.	✓		Guru memberikan penjelasan terhadap hasil karya yang mereka kerjakan.
		f. Peserta didik memberikan identitas, mengumpulkan dan menyimpan portofolio masing-masing dalam satu map atau folder di rumah masing-masing atau di loker sekolah.	✓		Peserta didik menuliskan data secara lengkap dan menilainya lalu menyuruh peserta didik untuk menyimpan nya di dalam satu map yang berisikan tugas-tugas yang

				telah mereka kerjakan.
	g. Setelah suatu karya dinilai dan nilainya belum memuaskan, peserta didik diberi kesempatan untuk memperbaikinya.	✓		Peserta didik diberikan kesempatan untuk memperbaiki tugas yang mereka buat apabila hasilnya kurang memuaskan.
	h. Peserta didik membuat kontrak atau perjanjian mengenai jangka waktu perbaikan dan penyerahan hasil karya perbaikan kepada guru.	✓		Guru memberikan waktu untuk mengerjakan, mengumpulkan tugas dan memperbaikinya sebelum uas semester 2 berlangsung
	i. Guru memamerkan dokumentasi kinerja dan hasil karya terbaik portofolio.		✓	Tidak terlaksana
	j. Guru mendokumentasikan dan menyimpan semua portofolio ke dalam map yang telah diberi identitas.	✓		Guru menyimpan hasil dari tugas portofolio masing-masing peserta didik dalam map yang telah diberi identitas masing-masing peserta didik.
	k. Peserta didik mencantumkan tanggal pembuatan.	✓		Guru mencantumkan tanggal pembuatan tugas portofoliomasing-masing peserta didik.
	l. Guru memberikan nilai akhir portofolio masing-masing disertai umpan balik.		✓	Tidak dapat diamati secara langsung

*Sumber hasil obsevasi dalam pembelajaran PAI di Kelas IX E, F, dan G*

Berdasarkan tabel diatas menunjukan bahwa guru PAI kelas IX di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara menggunakan berbagai teknik insturmen penialian Autentik dalam melakukan penilaian terhadap peserta didik meskipun ada beberapa intrumen penilaian yang tidak digunakan dan tidak terlaksana oleh guru tersebut selama pembelajaran berlangsung. Berikut ini teknik dan instrumen yang digunakan oleh guru PAI dan terlaksana dalam pembelajaran antara lain:

**Tabel 16**  
**Hasil observasi bentuk Penilaian yang diberikan kepada peserta didik**  
**dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam kelas IX**  
**di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara**

Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk penilaian yang diberikan kepada peserta didik	Terlaksana	Tidak terlaksana
<b>sikap</b>	Observasi	Lembar penilaian diskusi kelompok berlangsung	✓	
	Penilaian diri	1. Lembar penilaian konsep diri	✓	
		2. Lembar penilaian minat terhadap Materi pembelajaran PAI		✓
		3. Lembar penilaian sikap selama pembelajaran PAI berlangsung	✓	
	Penilaian antar teman	Lembar penilaian antar teman		✓
	Jurnal	Buku catatan jurnal peserta didik selama pembelajaran PAI	✓	



		berlangsung.		
	Wawancara	Lembar pertanyaan wawancara kepada peserta didik		✓
<b>Pengetahuan</b>	Tes tertulis	1. Tes Soal Pilihan Ganda	✓	
		2. Tes Soal Uraian Bebas	✓	
		3. Tes Soal Uraian Terbatas		✓
		4. Tes Soal Menjodohkan		✓
	Tes lisan	Tes soal lisan		✓
	Penugasan	1. pekerjaan rumah (PR)	✓	
		2. lembar penugasan peserta didik	✓	
<b>keterampilan</b>	Unjuk kerja	1. Lembar penilaian praktek solat peserta didik	✓	
		2. Lembar penilaian praktek mengaji peserta didik	✓	
	Proyek	Lembar penilaian tugas peserta didik	✓	
	Portofolio	Tugas akhir peserta didik	✓	

Sumber: hasil observasi di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara

### 3. Angket

Selain menggunakan teknik wawancara dan observasi, peneliti juga menggunakan teknik penyebaran angket kepada peserta didik, untuk mendapatkan data pendukung dalam mencari informasi tentang pelaksanaan penilaian Autentik dalam proses pembelajaran yang dilakukan oleh guru PAI di kelas IX, adapun data sebagai berikut:

Data yang diperoleh berdasarkan penyebaran angket kepada peserta didik kelas IX SMP NEGERI 7 Kotabumi Lampung Utara, terlebih dahulu ditelaah apakah telah sesuai dengan kriteria yang ditentukan ataukah masih perlu untuk dilengkapi lebih lanjut. Setelah diketahui telah lengkap maka dapat dilakukan langkah selanjutnya yaitu klasifikasi data.

Klasifikasi data dimaksudkan untuk mengelompokkan jenis-jenis jawaban yang diberikan oleh responden pada tiap-tiap item pertanyaan serta alternatif yang dipilih oleh responden. Pengelompokan itu kemudian dijumlahkan dan dicari persentasenya sebagai berikut:  $p = \frac{F}{N} \times 100\%$

**Keterangan:**

P : Presentase

F : Jumlah Jawaban

N : Jumlah Sampel

Berdasarkan hasil perhitungan presentase jawaban tersebut di atas maka selanjutnya diadakan proses tabulasi yaitu memasukkan hasil hitung presentase serta jumlah jawaban pada tiap item ke dalam sebuah tabel supaya mudah untuk dilihat data secara keseluruhan, yaitu sebagai berikut:

1. Apakah guru Pendidikan Agama Islam pernah memberikan soal berupa pilihan ganda, essay dan menjodohkan pada materi yang sudah dipelajari?
  - a. Selalu                      12 orang = 100%      c. pernah                      0 orang = 0%
  - b. Kadang-kadang 0 orang = 0%                      d. Tidak pernah 0 orang = 0%

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung menyatakan bahwa 100 % selalu memberikan tes berupa pilhan ganda, esay dan menjodohkan dalam pembelajaran PAI kepada peserta didik.

2. Apakah guru Pendidikan Agama Islam pernah memberikan nilai dari soal yang selalu kalian kerjakan ?

- |                  |                  |                 |               |
|------------------|------------------|-----------------|---------------|
| a. Selalu        | 12 orang = 100 % | c. pernah       | 0 orang = 0 % |
| b. Kadang-kadang | 0 orang = 0 %    | d. Tidak pernah | 0 orang = 0 % |

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung menyatakan bahwa 100 % selalu memberikan nilai dari soal yang peserta didik kerjakan.

3. Apakah guru Pendidikan Agama Islam pernah memberikan kisi-kisi materi tes lisan yang akan diberikan kepada anda?

- |                  |                 |                 |                 |
|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| a. Selalu        | 8 orang = 66,7% | c. pernah       | 4 orang = 33,3% |
| b. Kadang-kadang | 0 orang = 0 %   | d. Tidak Pernah | 0 orang = 0 %   |

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa 66,7 % selalu, dan 33,3 % pernah memberikan kisi-kisi materi tes lisan yang akan diberikan kepada peserta didik.

4. Apakah guru Pendidikan Agama Islam pernah memberikan tes berupa lisan terhadap materi yang telah dipelajari?

- |                  |                  |                 |                  |
|------------------|------------------|-----------------|------------------|
| a. Selalu        | 4 orang = 33,3 % | c. pernah       | 5 orang = 41,7 % |
| b. Kadang-kadang | 3 orang = 25 %   | d. Tidak Pernah | 0 orang = 0 %    |

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa 33,3 % selalu, 25% kadang-kadang, dan 41,7% pernah memberikan tes lisan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang telah disampaikan.

5. Apakah guru Pendidikan Agama Islam pernah memberikan PR atau Penugasan terhadap materi yang telah disampaikan?
- |                  |                 |                 |                  |
|------------------|-----------------|-----------------|------------------|
| a. Selalu        | 7 orang = 58,3% | c. pernah       | 2 orang = 16,7 % |
| b. Kadang-kadang | 3 orang = 25%   | d. Tidak Pernah | 0 orang = 0 %    |

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa 58,3% selalu, 25%, dan 16,7% pernah memberikan pr atau penugasan kepada peserta didik tentang materi yang telah disampaikan.

6. Apakah guru Pendidikan Agama Islam menilai hasil dari tugas atau pekerjaan rumah yang kalian kerjakan?
- |                  |                  |                 |               |
|------------------|------------------|-----------------|---------------|
| a. Selalu        | 12 orang = 100 % | c. pernah       | 0 orang = 0 % |
| b. Kadang-kadang | 0 orang = 0 %    | d. Tidak Pernah | 0 orang = 0 % |

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa 100% selalu memberikan nilai dari pr atau tugas yang peserta didik kerjakan.

7. Apakah selama diskusi kelompok berlangsung guru Pendidikan Agama islam memberikan penilaian dari diskusi kelompok tersebut?
- |           |                  |           |               |
|-----------|------------------|-----------|---------------|
| a. Selalu | 12 orang = 100 % | c. pernah | 0 orang = 0 % |
|-----------|------------------|-----------|---------------|

- b. Kadang-kadang 0 orang = 0 %      d. Tidak Pernah 0 orang = 0 %

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa 100% selalu memberikan nilai dari diskusi kelompok yang dilakukan peserta didik.

8. Apakah guru Pendidikan Agama Islam pernah memberikan lembar penilaian diri kepada kalian?

- a. Selalu 3 orang = 25 %      c. pernah 7 orang = 58,3 %  
b. Kadang-kadang 2 orang = 16,7 %      d. Tidak Pernah 0 orang = 0 %

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa 25% selalu, 16,7% kadang-kadang, dan 58,3% pernah memberikan lembar penilaian diri kepada peserta didik.

9. Apakah guru pendidikan Agama Islam pernah memberikan lembar penilaian antar teman sekelas kepada kalian?

- a. Selalu 0 orang = 0 %      c. pernah 0 orang = 0 %  
b. Kadang-kadang 0 orang = 0 %      d. Tidak Pernah 12 orang = 100 %

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa 100% tidak pernah memberikan lembar penilaian antar teman sekelas kepada peserta didik.

10. Apakah guru Pendidikan Agama Islam selalu mencatat kegiatan harian kalian dalam buku catatan selama pelajaran berlangsung?

- a. Selalu 3 orang = 25%      c. pernah 3 orang = 25%  
b. Kadang-kadang 6 orang = 50%      d. Tidak Pernah 0 orang = 0%

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa 25% selalu, 50% kadang-kadang, dan 25% pernah mencatat kegiatan harian peserta didik selama pembelajaran berlangsung.

11. Apakah Guru Pendidikan Agama Islam pernah memberikan penilaian kepada kalian melalui tes wawancara?

- |                  |              |                 |               |
|------------------|--------------|-----------------|---------------|
| a. Selalu        | 0 orang = 0% | c. pernah       | 9 orang = 75% |
| b. Kadang-kadang | 0 orang = 0% | d. Tidak Pernah | 3 orang = 25% |

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa 75% pernah, dan 25% tidak pernah dalam memberikan penilaian melalui tes wawancara kepada peserta didik.

12. Apakah guru Pendidikan Agama Islam pernah memberikan lembar penilaian dari hasil praktek mengaji dan solat yang kalian lakukan?

- |                  |                  |                 |                 |
|------------------|------------------|-----------------|-----------------|
| a. Selalu        | 10 orang = 83,3% | c. pernah       | 2 orang = 16,7% |
| b. Kadang-kadang | 0 orang = 0%     | d. Tidak Pernah | 0 orang = 0%    |

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa sebanyak 83,3% selalu dan 16,7% pernah dalam memberikan lembar nilai dari praktek solat dan mengaji yang dikerjakan oleh peserta didik.

13. Apakah guru Pendidikan Agama Islam memberikan penilaian dari tugas individu atau kelompok yang kalian kerjakan ?

- |                  |                 |                 |              |
|------------------|-----------------|-----------------|--------------|
| a. Selalu        | 12 orang = 100% | c. pernah       | 0 orang = 0% |
| b. Kadang-kadang | 0 orang = 0%    | d. Tidak Pernah | 0 orang = 0% |

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa sebanyak 100% selalu memberikan nilai dari tugas individu atau kelompok yang dikerjakan oleh peserta didik.

14. Apakah guru Pendidikan Agama Islam memberikan penilaian dari semua tugas yang pernah kalian kerjakan?

- |                  |                 |                 |              |
|------------------|-----------------|-----------------|--------------|
| a. Selalu        | 12 orang = 100% | c. pernah       | 0 orang = 0% |
| b. Kadang-kadang | 0 orang = 0%    | d. Tidak Pernah | 0 orang = 0% |

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa sebanyak 100% selalu memberikan nilai semua tugas yang peserta didik kerjakan.

15. Apakah sebelum materi pelajaran diberikan guru Pendidikan Agama Islam menjelaskan terlebih dahulu materi yang akan dipelajari oleh kalian?

- |                  |                 |                 |              |
|------------------|-----------------|-----------------|--------------|
| a. Selalu        | 12 orang = 100% | c. pernah       | 0 orang = 0% |
| b. Kadang-kadang | 0 orang = 0%    | d. Tidak Pernah | 0 orang = 0% |

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa sebanyak 100% selalu memberikan penjelasan terlebih dahulu materi yang akan dipelajari oleh peserta didik.

16. Apakah sebelum materi pelajaran disampaikan guru Pendidikan Agama Islam selalu menjelaskan kompetensi yang harus di capai oleh kalian dalam materi tersebut?

- |                  |                 |                 |              |
|------------------|-----------------|-----------------|--------------|
| a. Selalu        | 12 orang = 100% | c. pernah       | 0 orang = 0% |
| b. Kadang-kadang | 0 orang = 0%    | d. Tidak Pernah | 0 orang = 0% |

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa sebanyak 100% selalu menjelaskan kompetensi yang harus dicapai oleh peserta didik sebelum materi pelajaran disampaikan.

17. Apakah Guru Pendidikan Agama Islam selalu menjelaskan manfaat dari mempelajari materi yang akan disampaikan kepada kalian?
- |                  |                 |                 |              |
|------------------|-----------------|-----------------|--------------|
| a. Selalu        | 12 orang = 100% | c. pernah       | 0 orang = 0% |
| b. Kadang-kadang | 0 orang = 0%    | d. Tidak Pernah | 0 orang = 0% |

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa sebanyak 100% selalu menjelaskan manfaat dari materi yang dipelajari oleh peserta didik.

18. Apakah guru Pendidikan Agama Islam selalu menyampaikan materi kepada kalian secara berurutan ?
- |                  |                 |                 |              |
|------------------|-----------------|-----------------|--------------|
| a. Selalu        | 12 orang = 100% | c. pernah       | 0 orang = 0% |
| b. Kadang-kadang | 0 orang = 0%    | d. Tidak Pernah | 0 orang = 0% |

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa sebanyak 100% selalu menyampaikan materi secara berurutan kepada peserta didik.

19. Apakah guru Pendidikan Agama Islam selalu menjelaskan media yang akan digunakan dalam menyampaikan materi kepada kalian?
- |                  |                 |                 |              |
|------------------|-----------------|-----------------|--------------|
| a. Selalu        | 12 orang = 100% | c. pernah       | 0 orang = 0% |
| b. Kadang-kadang | 0 orang = 0%    | d. Tidak Pernah | 0 orang = 0% |



**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa sebanyak 100% selalu menjelaskan media yang akan digunakan dalam menyampaikan materi pelajaran kepada peserta didik.

20. Apakah guru Pendidikan Agama Islam selalu menjelaskan teknik penilaian yang akan digunakan dalam materi yang telah disampaikan kepada kalian?

- a. Selalu 0 orang = 0%      c. pernah 10 orang = 83,3%  
b. Kadang-kadang 2 orang = 16,7%      d. Tidak Pernah 0 orang = 0%

**Interpretasi:** Berdasarkan hasil jawaban tersebut menunjukkan bahwa guru PAI selama pembelajaran berlangsung dapat dinyatakan bahwa sebanyak 16,7% kadang-kadang, dan 83,3% pernah menjelaskan teknik penilaian yang akan digunakan dalam materi yang telah disampaikan kepada peserta didik.

**Tabel 17**

**Pengolahan Data Hasil Kuesioner Terhadap Peserta Didik Kelas IX**

No Item	Jumlah Sample	Jawaban								Total %
		A	%	B	%	C	%	D	%	
1	18	12	100	0	0	0	0	0	0	100
2	18	12	100	0	0	0	0	0	0	100
3	18	8	66,7	0	0	4	33,3	0	0	100
4	18	4	33,3	3	25	5	42,7	0	0	100
5	18	7	58,3	3	25	2	16,7	0	0	100
6	18	12	100	0	0	0	0	0	0	100
7	18	12	100	0	0	0	0	0	0	100
8	18	3	25	2	16,7	7	58,3	0	0	100
9	18	0	0	0	0	0	0	12	100	100
10	18	3	25	6	50	3	25	0	0	100

<b>11</b>	<b>18</b>	0	0	0	0	9	75	3	25	<b>100</b>
<b>12</b>	<b>18</b>	10	83,3	0	0	2	16,7	0	0	<b>100</b>
<b>13</b>	<b>18</b>	12	100	0	0	0	0	0	0	<b>100</b>
<b>14</b>	<b>18</b>	12	100	0	0	0	0	0	0	<b>100</b>
<b>15</b>	<b>18</b>	12	100	0	0	0	0	0	0	<b>100</b>
<b>16</b>	<b>18</b>	12	100	0	0	0	0	0	0	<b>100</b>
<b>17</b>	<b>18</b>	12	100	0	0	0	0	0	0	<b>100</b>
<b>18</b>	<b>18</b>	12	100	0	0	0	0	0	0	<b>100</b>
<b>19</b>	<b>18</b>	12	100	0	0	0	0	0	0	<b>100</b>
<b>20</b>	<b>18</b>	0	0	2	16,7	10	83,3	0	0	<b>100</b>

*Sumber hasil penyebaran angket terhadap Peserta didik kelas IX*

Berdasarkan tabel diatas dapat disimpulkan, sejumlah anak kelas IX di SMP NEGERI 7 Kotabumi Lampung Utara menyatakan bahwa guru PAI tersebut sudah melaksanakan Penilaian Autentik dalam melakukan penilaian terhadap peserta didik kelas IX antara lain tes lisan, tes soal, tes praktek, lembar penilaian diri, penugasan, jurnal, diskusi serta selalu menjelaskan kompetensi dalam materi yang harus dicapai dan manfaat dari materi dalam pembelajaran.

Berdasarkan hasil wawancara, observasi, dan penyebaran angket kepada peserta didik peneliti di lapangan, dapat disimpulkan bahwa dari hasil tersebut maka dapat dikatakan bahwa guru PAI di SMP NEGERI 7 Kotabumi Lampung Utara melaksanakan berbagai teknik penilaian yang terdapat di dalam penilaian autentik untuk menilai peserta didik selama proses pembelajaran dan di akhir pembelajaran, meskipun dalam melaksanakan penilaian tersebut terdapat berbagai teknik yang tidak terlaksana dan berjalan dengan baik, namun dari hasil wawancara dengan ibu Puji Rahayu Ningsih

guru PAI kelas IX mengatakan bahwa akan melaksanakan Penilaian Autentik sebaik mungkin di kelas IX di SMP NEGERI 7 Kotabumi Lampung Utara.

## **BAB IV**

### **ANALISIS DATA**

Data yang akan diolah dan dianalisis dalam bab ini merupakan data kualitatif yang diperoleh melalui dokumentasi, observasi, interview dan kuesioner pada kepala sekolah, guru dan peserta didik di SMP NEGERI 7 Kotabumi Lampung utara sebagai sumber data.

Penganalisaan data yang peneliti gunakan yaitu metode deskriptif, yang berarti metode mengambil kesimpulan hasil observasi kegiatan belajar mengajar, interview atau wawancara pada guru dan penyebaran angket kepada peserta didik kelas IX SMP NEGERI 7 Kotabumi lampung Utara.

Setelah data terkumpul, maka dilanjutkan dengan data induktif, yaitu penganalisaan data yang bertitik tolak dari fakta-fakta yang bersifat khusus kemudian disimpulkan secara umum.

#### **A. Deskripsi Data**

Adapun hal-hal yang penulis Analisis adalah **Pelaksanaan Penilaian Autentik Dalam Pembelajaran PAI di SMP NEGERI 7 Kotabumi Lampung Utara.**

Dari hasil wawancara kepada Guru PAI SMP NEGERI 7 Kotabumi Lampung Utara dapat disimpulkan bahwa dalam penilaian terhadap peserta didik telah menggunakan penilaian autentik dalam melakukan penilaian.

Seperti yang telah di ungkapkan oleh salah satu guru PAI yaitu ibu Puji Rahayu Ningsih dalam melaksanakan penilaian terhadap peserta didik sekarang telah menggunakan berbagai teknik dan instrument dalam menilai peserta didik. Hal tersebut dilakukan karena dalam pembelajaran PAI sudah menggunakan kurikulum 2013, dimana kurikulum tersebut sudah diterapkan sejak tahun pertama diberlakukannya kurikulum 2013 di setiap sekolah menengah pertama khusus nya SMP 7. Dengan diterapkannya kurikulum 2013 maka setiap guru harus melaksanakan pembelajaran yang berpusat pada peserta didik, serta melaksanakan penilaian autentik dalam melakukan penilaian terhadap peserta didik. Oleh sebab itu guru PAI harus mengetahui berbagai teknik dan instrumen yang terdapat dalam penilaian autentik seperti teknik observasi, teknik tes soal, tes lisan, jurnal, tes praktek, portofolio, dan tes penilaian diri. Dengan memiliki pengetahuan tersebut maka guru PAI akan mudah untuk menerapkan teknik dan instrumen tersebut dalam menilai sikap, pengetahuan dan keterampilan peserta didik dalam proses pembelajaran maupun diakhir pembelajaran.

Ibu puji Rahayu Ningsih juga mengatakan bahwa meskipun dalam melaksanakan atau menerapkan berbagai teknik dan instrumen dalam penilaian terhadap peserta didik terdapat berbagai faktor kendala, namun pihak guru akan semaksimal mungkin untuk menerapkan khususnya guru dalam pembelajaran PAI. Sebab dengan adanya berbagai teknik dan instrumen dalam menilai peserta didik, maka guru dengan mudah dapat

menilai peserta didik melalui berbagai kompetensi yaitu kompetensi sikap, pengetahuan dan keterampilan peserta didik, serta dapat membantu peserta didik yang lemah dalam pengetahuan namun memiliki keterampilan yang bagus serta sikap yang baik.

Selain data yang diperoleh melalui wawancara. Peneliti juga melakukan observasi terhadap pelaksanaan penilaian autentik dalam pembelajaran PAI di SMP NEGERI 7 Kotabumi Lampung utara tahun ajaran 2015/2016. Dari hasil obesrvasi tersebut, penulis melihat bahwa guru PAI sudah melaksanakan penilaian autentik dalam melakukan penilaian terhadap peserta didik. Guru menggunakan berbagai teknik dan instrumen dalam melakukan penilaian.

Adapun langkah guru dalam melaksanakan penilaian autentik selama proses pembelajaran berlangsung sebagai berikut:

### **1. Langkah pertama: Awal Pembelajaran**

Kegiatan ini merupakan kegiatan awal dalam kegiatan pembelajaran dalam melaksanakan penilaian Autentik. Berdasarkan hasil observasi peneliti dilapangan, pada awal pembelajaran peserta didik kelas IX berdoa terlebih dahulu, pada saat peserta didik berdoa, guru mengamati sikap peserta didik dalam berdoa, setelah berdoa selesai lalu guru mengabsen peserta didk sebelum memulai pembelajaran. kemudian guru menanyakan kabar masing-masing peserta didik serta menanyakan apakah peserta didik mengerjakan solat dirumah dan membawa jus amma, lalu

memberikan nilai kepada peserta didik yang mengerjakan solat lima waktu dan menulisnya di dalam buku nilai. Setelah menanyakan kabar, guru menanyakan kepada peserta didik siapa yang belajar untuk materi yang akan dipelajari hari ini, sambil guru memberi nilai kepada peserta didik yang belajar dengan memberi tanda pada daftar nama dalam buku nilai.

Guru lalu menjelaskan judul materi yang akan dipelajari yaitu **Tradisi islam di Nusantara**, serta menjelaskan KD (Kompetensi Dasar) yang harus dicapai oleh peserta didik dalam mempelajari materi tersebut. Menurut ibu Puji Rahayu Ningsih peserta didik harus mengetahui kompetensi dasar yang harus dicapai oleh peserta didik dalam setiap materi yang akan mereka pelajari, karena dengan menjelaskan terlebih dahulu maka peserta didik akan dengan mudah untuk memahami materi yang akan disampaikan oleh guru.

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara peneliti diatas, dapat disimpulkan bahwa pada awal pembelajaran guru PAI tersebut sudah melakukan penilaian terhadap peserta didik yaitu penilaian berupa sikap disiplin dan sikap tanggung jawab peserta didik dalam pembelajaran PAI. Dalam menilai sikap peserta didik tersebut menggunakan teknik observasi secara langsung selama proses pembelajaran berlangsung.

## **2. Langkah kedua: Inti Pembelajaran**

Langkah berikut ini merupakan langkah kedua dalam proses pembelajaran yaitu menyampaikan materi kepada peserta didik. Dalam proses pembelajaran ini sebelum materi disampaikan guru memberikan beberapa tampilan gambar yang berhubungan dengan materi yang akan disampaikan, lalu memberikan kesempatan kepada masing-masing peserta didik sesuai kelompoknya untuk mengungkapkan pendapatnya mengenai tampilan gambar tersebut lalu guru memberikan nilai kepada peserta didik yang mampu mengemukakan pendapatnya tentang tampilan gambar tersebut dengan memberi tanda pada daftar nama peserta didik dalam buku nilai.

Setelah mengamati gambar masing-masing, lalu peserta didik mengamati gambar yang dimiliki oleh kelompok lain dan memberikan pendapat tentang gambar tersebut. sambil mengamati guru pun ikut mengamati dan menilai sikap peserta didik dalam diskusi kelompok yang sedang dikerjakan oleh peserta didik. Setelah selesai memberikan pendapat, guru menyuruh peserta didik untuk mengemukakan dan membuat tugas dari materi tentang Tradisi nusantara sebelum islam.

Berdasarkan hasil observasi tersebut dapat disimpulkan bahwa guru PAI pada inti proses pembelajaran, menggunakan beberapa teknik untuk menilai peserta didik yaitu teknik penilaian sikap, keterampilan dan penilaian kompetensi pengetahuan peserta didik.



### **3. Langkah ketiga: penutup**

Setelah materi pembelajaran disampaikan, guru lalu memberikan penguatan kembali tentang materi tradisi nusantara yang sesuai dengan islam. Lalu guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk menyimpulkan dan mengungkapkan pesan moral yang terdapat dalam materi yang telah dibahas. Setelah materi disimpulkan, guru melakukan post test terhadap pemahaman peserta didik selama pembelajaran. Kemudian setelah post test diberikan guru memberikan tugas mandiri yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.

Berdasarkan hasil observasi tersebut dapat disimpulkan bahwa pada akhir pembelajaran guru tersebut menggunakan teknik tes, penugasan serta pemahaman terhadap materi yang telah disampaikan. Dengan menggunakan teknik tersebut maka guru dengan cepat mengetahui sejauh mana peserta didik dapat memahami materi yang telah disampaikan.

Berdasarkan langkah-langkah di atas dapat disimpulkan bahwa penilaian Autentik tidak hanya dapat digunakan untuk menilai satu kompetensi saja yang dimiliki oleh peserta didik yaitu kompetensi pengetahuan atau Kognitif, tetapi juga dapat juga digunakan untuk menilai kompetensi sikap dan keterampilan yang dimiliki oleh peserta didik selama proses pembelajaran berlangsung. Dengan diterapkannya penilaian autentik maka memberikan manfaat yang banyak bagi guru untuk

melakukan penilaian terhadap peserta didik serta dapat membantu peserta didik yang lemah dalam bidang pengetahuan tetapi memiliki keterampilan yang bagus dan sikap yang baik selama proses pembelajaran berlangsung.

## **B. Pembahasan**

Berdasarkan hasil data yang diperoleh oleh peneliti setelah melakukan penelitian di SMP NEGERI 7 Kotabumi tentang Pelaksanaan penilaian autentik dalam pembelajaran PAI melalui observasi, wawancara serta penyebaran angket terhadap peserta didik, dapat disimpulkan bahwa guru PAI di SMP NEGERI 7 Kotabumi dalam melaksanakan penilaian autentik dalam pembelajaran PAI sudah menerapkan penilaian autentik dalam menilai sikap, pengetahuan dan keterampilan peserta didik, hal tersebut diperoleh persentase sebesar 70% meskipun ada beberapa teknik dan instrumen yang akan digunakan tetapi tidak dapat terlaksana selama proses pembelajaran. Hal tersebut disebabkan karena adanya beberapa faktor penghambat yang menyebabkan guru tidak dapat melaksanakan beberapa teknik penilaian autentik selama pembelajaran berlangsung.

Berikut beberapa penjelasan teknik yang digunakan dalam menilai aspek pengetahuan, sikap dan keterampilan terhadap peserta didik sebagai berikut:

## **1. Teknik yang digunakan dalam menilai aspek pengetahuan terhadap peserta didik**

### **a. Tes tertulis**

Berdasarkan hasil penelitian dapat dinyatakan bahwa guru menggunakan tes tertulis untuk menilai kompetensi pengetahuan peserta didik. Tes tertulis digunakan oleh guru dalam ulangan harian dan ulangan dalam setiap pembelajaran. Dalam teknik tes tertulis ini, guru memberikan soal dalam bentuk tulisan, baik yang ada di dalam lembar soal maupun yang ditulis di papan tulis. Selain itu, cara peserta didik menjawab soal yaitu dengan menuliskan di kertas folio.

Pelaksanaan penilaian kompetensi pengetahuan terhadap peserta didik melalui teknik tes tertulis tidak terlepas dari adanya hambatan.

Berdasarkan hasil penelitian, diketahui bahwa hambatan dalam pelaksanaan penilaian pengetahuan peserta didik melalui teknik tes tertulis yaitu anggaran yang digunakan untuk penggandaan soal sangat besar, jadi, guru membutuhkan dana yang sangat besar.

### **b. Tes Lisan**

Berdasarkan hasil penelitian dapat dinyatakan bahwa guru tidak pernah mengadakan ulangan dalam bentuk tes lisan kepada peserta didik, hal tersebut di karenakan terhambat oleh faktor waktu yang tidak cukup dan peserta didik yang banyak dalam satu kelas, sehingga membuat

kurang efisien dalam menerapkan teknik tes lisan untuk menilai pengetahuan peserta didik.

**c. Penugasan**

Berdasarkan hasil penelitian, penilaian pengetahuan dengan menggunakan teknik penugasan dilakukan oleh guru melalui beberapa langkah. Beberapa langkah yang ditempuh guru dalam menilai pengetahuan peserta didik melalui teknik penugasan adalah sebagai berikut:

1. Guru mengkomunikasikan tugas yang harus dikerjakan oleh peserta didik.
2. Guru menyampaikan KD yang akan dicapai melalui tugas tersebut.
3. Guru menyampaikan indikator dan rubrik penilaian untuk tampilan tugas yang baik.
4. Guru menyampaikan batas waktu pengerjaan tugas.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa dalam menggunakan teknik penugasan dalam menilai pengetahuan peserta didik sering kali masih ada peserta didik yang tidak mengumpulkan tugas tepat waktu.

## **2. Teknik penilaian yang digunakan dalam menilai kompetensi sikap peserta didik**

### **a. Observasi**

Berdasarkan hasil penelitian, diketahui bahwa guru menilai kompetensi sikap melalui teknik observasi atau pengamatan. Kriteria sikap yang dinilai yaitu sikap religius, sikap sosial dan sikap penilaian diri. Dalam pelaksanaan penilaian kompetensi sikap peserta didik melalui observasi tidak terlepas dari adanya hambatan. Berdasarkan hasil penelitian, diketahui bahwa hambatan dalam melaksanakan teknik observasi yaitu seringkali guru merasa kekurangan waktu dalam menilai peserta didik, karena guru harus mengamati dan menilai setiap tampilan sikap peserta didik yang berjumlah 40 peserta didik.

### **b. Penilaian diri**

Berdasarkan hasil penelitian, diketahui bahwa selama peneliti melakukan observasi, guru melakukan teknik penilaian diri untuk menilai aspek sikap peserta didik berupa sikap jujur, sikap disiplin dan sikap tanggung jawab. Teknik penilaian tersebut diberikan kepada peserta didik dengan ketentuan bahwa peserta didik harus menilai diri sendiri secara jujur.

### **c. Penilaian Antar Teman**

Berdasarkan hasil penelitian, penilaian antar teman tidak digunakan dalam menilai aspek sikap peserta didik, hal tersebut disebabkan karena kurang kondusifnya lingkungan untuk menerapkan teknik penilaian antar teman.

### **d. Jurnal**

Berdasarkan hasil penelitian, diketahui bahwa guru menggunakan penilaian jurnal untuk menilai peserta didik berdasarkan kompetensi sikap religius dan sikap sosial selama proses pembelajaran berlangsung.

## **3. Teknik penilaian yang digunakan dalam menilai kompetensi keterampilan terhadap peserta didik**

### **a. Penilaian unjuk kerja**

Berdasarkan hasil penelitian, teknik penilaian yang sering digunakan oleh guru untuk menilai keterampilan peserta didik yaitu teknik unjuk kerja dengan menggunakan lembar pengamatan skala penilaian. Dalam pelaksanaan penilaian kompetensi keterampilan peserta didik melalui teknik penilaian unjuk kerja tidak terlepas dari adanya hambatan. Berdasarkan hasil penelitian, diketahui bahwa hambatan dalam melaksanakan penilaian keterampilan peserta didik melalui teknik penilaian unjuk kerja yaitu guru seringkali merasa kurang waktu dalam melakukan penilaian

dan pengamatan terhadap kinerja peserta didik dikarenakan jumlah peserta didik yang berjumlah 40 peserta didik.

**b. Penilaian projek**

Berdasarkan hasil penelitian dapat dinyatakan bahwa guru pernah menggunakan penilaian projek. Namun penilaian projek jarang dilaksanakan oleh guru, karena penilaian projek memerlukan waktu yang banyak, sehingga kurang efisien untuk mengetahui secara cepat aspek kompetensi keterampilan yang dimiliki oleh peserta didik.

**c. Penilaian portofolio**

Berdasarkan hasil penelitian, diketahui bahwa guru pernah menggunakan penilaian portofolio, tetapi sangat jarang dilakukan karena guru merasa kesulitan dalam melaksanakan penilaian portofolio karena tidak semua KD dapat diportofoliokan.

Berdasarkan dari penjelasan diatas dapat disimpulkan bahwa meskipun dalam melaksanakan penilaian autentik memiliki berbagai hambatan, namun guru PAI harus tetap mampu melaksanakan penilaian terhadap peserta didik secara maksimal. Dengan demikian maka guru dengan mudah untuk menilai peserta didik baik selama proses pembelajaran berlangsung maupun di akhir pembelajaran.

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa pelaksanaan penilaian autentik di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara dalam melaksanakan penilaian terhadap peserta didik dikelas IX menggunakan beberapa teknik dalam penilaian autentik antara lain sebagai berikut:

1. **Kompetensi pengetahuan** : Tes tertulis, tes lisan, dan penugasan
2. **Kompetensi Afektif** : Observasi, penilaian diri, dan jurnal
3. **Kompetensi Psikomotorik** : Unjuk kerja, dan portofolio

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, diharapkan guru dapat melaksanakan dan menggunakan teknik penilaian autentik secara optimal dan menyeluruh agar dapat memberikan hasil yang maksimal terhadap penilaian hasil belajar peserta didik dalam pembelajaran PAI.



## **B. Saran**

Berdasarkan pembahasan dan kesimpulan, maka saran yang dapat disampaikan oleh peneliti adalah sebagai berikut:

1. Kepada guru PAI di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara sebaiknya tidak menunda-nunda pelaksanaan penilaian autentik dalam pembelajaran agar penilaian autentik dapat dilaksanakan tepat waktu.
2. Diharapkan guru PAI di SMP Negeri 7 Kotabumi Lampung Utara dapat melaksanakan semua teknik yang ada dalam penilaian Autentik terhadap peserta didik agar dalam menilai peserta didik mendapatkan hasil yang lebih maksimal.
3. Bagi peserta didik diharapkan selama proses pembelajaran dapat menciptakan suasana yang kondusif sehingga penilaian yang dilakukan dalam proses pembelajaran dapat berjalan dengan maksimal dan materi yang disampaikan dapat diterima dan dipahami dengan baik.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Yunus. *Desain Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulum 2013*. Bandung : PT Refika Aditama, 2014.
- Arifin, Muhammad. *Hubangan Timbal Balik Pendidikan* . Jakarta: Balan Bintang, 2003.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik* (Cet XII). Jakarta: Rineka Cipta, 2000.
- Asrori, Imam dan Tohir, Ainin, M. *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Misyakat, 2006.
- Basuki, Imas, dan Sani, Berlin. *Implementasi Kurikulum 2013 konsep Dan Penerapan* .Surabaya: Kata Pena, 2014.
- Cahtib, Munif. *Sekolahnya Manusia* (Cet XII) . Bandung: MMU, 2012.
- Daradjat, Zakiah. *Ilmu Pendidikan Islam* (cet 9). Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2011.
- \_\_\_\_\_. *Ilmu Pendidikan Islam* (cet X). Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2012.
- Daryanto, *Pendekatan Pembelajaran Saintifik Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Gava Media, 2014.
- Depatemen RI. *Al-Quran dan Terjemahan*. Bandung: CV Penerbit Diponegoro, 2005.

Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan. *Kurikulum Pendidikan Dasar Agama Islam*. Jakarta: Cv Aneka Ilma, 2007.

Dikdasmen. Dirjen. *Kurikulum Berbasis Kompetensi*

Dirman, Juarsih Cicih, *Penilaian Dan Evaluasi (Dalam Rangka Implementasi Standar Proses Pendidikan Siswa)* (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2014).

Emzir. *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif & Kualitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2012.

Hariyanto, Basuki, Ismet. *Asesmen pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2014.

Johns, B. Elaian. *Implementasi Kurikulum 2013 konsep Dan Penerapan*. Surabaya: Kata Pena, 2014.

Komalasari, Kokom. *Pembelajaran Kontekstual, Konsep Dan Aplikasi*. Bandung: PT. Refika Aditama, 2013.

Kunandar. *Penilaian Autentik Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Kurikulum 2013 (Cet III)*. Jakarta : Rajawali Pers, 2014.

Kurniawan, Deni. *Pembelajaran terpadu Tematik Teori, Praktik, dan Penilaian*. Bandung: Alfabeta, 2014

Mardapi, Djemari. *Pengukuran Penilaian & Evaluasi Pendidikan*. Yogyakarta: Nuha Medika, 2012.

Marimba, D. Ahmad. *Pengantar Filsafat Pendidikan*. Bandung: Al-Ma'arif, 2001.

Majid, Abdul. *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012.

Mulyasa. E. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bandung: Rosdakarya, 2006.

\_\_\_\_\_. *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013 (Perubahan dan Pengembangan Kurikulum 2013 Merupakan Persoalan Penting dan Genting)*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2015.

Mengenai pelaksanaan” tersedia di: <http://kbbi.Web.Id/pelaksanaan>, mengenai pelaksanaan ( 09/02/2016).

Narbuka, Cholid dan Ahcmadi, Abu. *Metode Penelitian cet 12*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2012.

Nahlawi, An. Abdurrahman. *Pendidikan Islam Di Ranah Sekolah Dan Masyarakat* Bandung: Gema Insani Pers, 2009.

Hadi, Sutrisno, *Metodi Research Jilid II*. Yogyakarta: Andi Offset, 2000.

Hosnan, M. *Pendekatan Saintifik dan Kontekstual dalam Pembelajaran Abad 21 Kunci Sukses Implementasi Kurikulum 2013*. Bogor: Ghalia Indonesia, 2014.

Permendikbud Nomor 104 tahun 2014, *penilaian Hasil Belajar oleh pendidik pada pendidikan dasar dan pendidikan menengah*.

Purwanto, Ngalim. M. *Prinsip-Prinsip Dan Teknik Evaluasi Pengajaran (Cet XVI)*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2010.

S. Sudjana. D. *Metode Dan Teknik Pembelajaran Partisipatif*. Bandung: Falah Produksi, 2001.

- Salahudin, Mahfud. *Metode Pendidikan Agama*. Surabaya: Bina Ilmu, 2003.
- Sanjaya, Wina. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana, 2006.
- Senduk, A. G. Nurhadi. *Pembelajaran Konseptual Dan Penerapannya Dalam KBK*. Malang: UNM, 2003.
- Singarimbun, Masri. Effendi Sofian (ed). *Metode Penelitian Survei*. Jakarta: LP3ES, 2004.
- Subagyo, Joko. *Metode Penelitian Dalam Teori dan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta, 2004.
- Sudijono, Anas. *Pengantar Evaluasi Pendidikan* (Cet 13). Jakarta: Rajawali Pers, 2013.
- Sudjendro, Herry. Daryanto. *Wacana bagi Guru SD Siap Menyongsong Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Gava Media, 2014.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan: Kualitatif, Kuantitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta, 2008.
- \_\_\_\_\_. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2013.
- Suharjo, Drajat. *Metode Penelitian Dan Penelitian Laporan Ilmiah*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2003.
- Sunarti, dan Rahmawati Selly. *Penilaian Dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: CV Andi Offset, 2014.

Suparman, Atwi. M. *Panduan Para Pengajar & Inovator Pendidikan Desain Instruksional Modern*. Jakarta: PT. Gelora Aksara Pratama, 2012.

Suwarno. *Pengantar Umum Pendidikan*. Jakarta : Aksara Baru, 2001.

Trianto. *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini Tk/Ra & Anak Usia Kelas Awal Sd/Mi*. Jakarta: Kencana, 2011.

Uhbiyat, Nurdan, dan Ahmadi, Abu. *Ilmu Pendidikan*. Jakarta: Renika Cipta, 2001.

Uno, B. Hamzah, dan Koni, Satria. *Assesment Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara, 2012.

Umar, Husen, *Metode Penelitian Untuk Skripsi dan Tesis*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2000.

UU SIKDIKNAS, (UU RI No. 20 Th. 2003). Jakarta:Sinar Grafika Offset, 2014.

Yunus, Mahmud. *Metodik Khusus Pendidikan Agama*. Jakarta: PT. Hidayakarya Agung, 2000.

Zuhairini, et al. *Khusus Pendidikan Agama*. Surabaya: Usaha Nasional, 2001.

[Http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR.\\_PEND.\\_LUAR\\_SEKOLAH/194507011972061/Darman\\_Faqih\\_Sudarman/unchi1.PDF](http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR._PEND._LUAR_SEKOLAH/194507011972061/Darman_Faqih_Sudarman/unchi1.PDF) (di unduh pada tanggal 2-09-2016)

[Http://abdulhalimsolkan.blogspot.com/2013/11/telaah-dan-analisis.kurikulum2013\\_7450.html#sthash.EQhLJK08.dpuf](http://abdulhalimsolkan.blogspot.com/2013/11/telaah-dan-analisis.kurikulum2013_7450.html#sthash.EQhLJK08.dpuf) (diunduh pada tanggal 2-09-2016)